

ISRAEL GONZÁLEZ ÉLAN

YO SOY TANTO YO MISMO COMO SOY PARTE DE TODO

9 de octubre – 15 de noviembre, 2025

Comunicado de prensa

Casa Hotbook y Galería Hilario Galguera presentan *Yo soy tanto yo mismo como soy parte de todo*, una exposición del artista Israel González Élan, curada por Eduardo Luque. La muestra es, en esencia, un recorrido a través de umbrales sutiles; un tránsito entre dualidades que convergen en una misma unidad. Un susurro de espiritualidad y esoterismo envuelve cada pieza, conectando al espectador con las energías que habitan tanto en lo visible como en lo oculto.

El título de la muestra es a su vez su idea más poderosa. Aquí, el rito se convierte en un puente que disuelve las fronteras entre el “yo” y el universo. Es un recordatorio de que en nuestra singularidad reside la conexión con el todo, abriendo caminos hacia la sanación y la expansión de la conciencia.

En un mundo que nos impulsa a buscar respuestas afuera, la obra de **Israel González Élan** nos invita a un viaje interior. Nos recuerda que la fuerza, la creatividad y la sabiduría ya habitan en nosotros. El verdadero camino es hacia nuestro ser, donde el arte y el autoconocimiento se encuentran.

Los materiales se transforman en portales. Un espejo deja de ser un simple reflejo para devolvernos nuestra propia presencia, fundiéndose con la obra. El artista transita con maestría entre disciplinas, creando un lenguaje propio a través de esculturas en acero, mármol y aluminio; vibrantes neones y lienzos que dialogan con el espacio de **Casa Hotbook**.

Símbolos como los papalotes encarnan la unión entre el cielo y la tierra. Elevan nuestros deseos y memorias, siempre anclados por un hilo: esa conexión invisible con nuestras raíces, con la tierra que nos sostiene. La naturaleza no es solo un recurso, sino un ser vivo con el que debemos mantener el equilibrio.

Israel González Élan nos propone una cartografía interior. Sus piezas habitan la arquitectura de **Casa Hotbook**, resignificando sus rincones y creando un recorrido donde el espacio mismo se vuelve parte del mapa. Este nos lleva desde lo más profundo de nuestro ser hacia lo más alto, como un papalote que asciende al cielo, pero siempre con el hilo del presente, del cuerpo, de lo real.

Yo soy tanto yo mismo como soy parte de todo ofrece un recorrido que oscila entre lo terrenal y lo trascendente, recordándonos que en la contemplación de lo natural se encuentra también una vía de reflexión sobre nuestra existencia. La exposición inaugurará el 9 de octubre y permanecerá abierta al público hasta el 15 de noviembre de 2025 en el espacio de Casa Hotbook, Ciudad de México.

Acerca de

ISRAEL GONZÁLEZ ÉLAN

Israel González Élan es un artista con base en la Ciudad de México, **Israel** posee una sólida formación en Diseño Gráfico y una Maestría en Comunicación Visual. Su práctica artística se caracteriza por la fusión de técnicas como la pintura, la serigrafía, el grabado, la escultura y el collage, utilizando como cromática recurrente el azul ultramarino. Este color lo conecta con el mar y las profundidades del inconsciente, a la vez que representa la libertad del cielo azul.

En sus obras, **Israel** busca crear un balance entre las fuerzas opuestas de la naturaleza, transmitiendo significados reflexivos y restaurando el vínculo perdido con el universo. Las influencias de Israel se extienden a diversos sistemas de pensamiento y tradiciones, incluyendo la alquimia, la metafísica y el pensamiento esotérico. Estas influencias dan lugar a un enfoque artístico intencionalmente intuitivo y experimental.

Su obra ha sido expuesta institucionalmente en lugares como: **Contemporaine De L'art Mexicain**, Gallery AU, Paris, Francia (2022); **Conjuros Cósmicos**, **LOOT**, México (2022); **Biennale di Venezia**, **Fondazi- one Amadeo Modigliani**, Venezia, Italia (2021); **México de Mil Colores**, Casa Decor, Madrid España (2021); **Latin Art Show**, **Cadena Gallery**, EUA, Chelsea New York (2019); entre otros.

Contacto

Prensa
+52 55 2121 6902
prensa@galeriahilariogalguera.com
www.galeriahilariogalguera.com

GALERIA HILARIO GALGUERA

Acerca de

GALERÍA HILARIO GALGUERA

Galería Hilario Galguera abrió sus puertas en la Ciudad de México en 2006 como un espacio para la discusión y promoción del arte contemporáneo mexicano e internacional. Desde entonces, ha exhibido y difundido el trabajo de artistas reconocidos por sus relevantes y complejas propuestas a nivel conceptual, social, político y formal, así como por su rigor y precisión estética.

Actualmente, **Galería Hilario Galguera** opera tanto en Ciudad de México como en Madrid, representando a artistas como **David Bailey, Willem Boel, Maxime Brigou, James hd Brown, Peter Buggenhout, Daniel Buren, Marie Cloquet, Stijn Cole, John Copeland, Maisie Cousins, Roberto del Río, Martin Eder, Israel González Élan, Damien Hirst, Athina Ioannou, Enrique Ježik, Jannis Kounellis, Perla Krauze, Francisco Larios, Daniel Lezama, Oliver Marsden, Gabriel O'Shea, Roosmarijn Pallandt, Stefan Sagmeister, Issa Salliander y Bosco Sodi.**

Acerca de

CASA HOTBOOK

Casa HOTBOOK es un proyecto colaborativo en el que el diseño y el interiorismo confluyen para crear un ambiente que impulsa la creatividad, la innovación y una nueva forma de convivencia.

Cada espacio está pensado para que tu vivencia sea incomparable, acompañada de sonido, aromas y texturas que, en conjunto, dan lugar a una novedosa propuesta de interiorismo.

Aquí, la creatividad se despliega en todas sus formas.

Ubicado en el corazón de las Lomas de Chapultepec, **Casa Hotbook** ofrece comodidad, exclusividad y una nueva forma de convivencia. Rodeada de otros negocios de renombre en moda, arte y gastronomía añade un valor adicional a la experiencia de los visitantes.

Contacto

Prensa
+52 55 2121 6902
prensa@galeriahilariogalguera.com
www.galeriahilariogalguera.com