

EL VALLE DE LAS ÁNIMAS

ERICK SAUCEDO

23 de octubre, 2025

Comunicado de prensa

Galería Hilario Galguera Condesa se complace en presentar *El Valle de las Ánimas*, la más reciente exposición individual del artista Erick Saucedo. La inauguración tendrá lugar el próximo jueves, 23 de octubre, en su espacio de la Condesa, ubicado en el patio de los hoteles Andaz y Mondrian.

A través de una excepcional calidad de dibujo y composiciones de vibrante colorido, **Saucedo** sumerge al espectador en universos fantásticos donde la cultura pop, la ciencia ficción y la historia del arte convergen para reflexionar sobre la génesis de la violencia y su potencial como vehículo de trascendencia.

Para **Gonzalo Ortega**, curador de la muestra, la obra de **Saucedo** se nutre de referentes tan diversos como el pintor alemán **Otto Dix**, la película de culto **Akira de Katsuhiro Otomo**, y videojuegos como **Silent Hill**. Estos elementos, aparentemente dispares, se entrelazan para reflejar sociedades traumatizadas y explorar cómo lo abyecto puede devenir en una plataforma para la reflexión estética, ética y social.

Según la perspectiva de **Ortega**, el interés de **Saucedo** no reside en el terror gráfico, sino en un juego psicológico con las posibilidades de las formas y la mente del espectador.

En *El Valle de las Ánimas*, los lienzos de **Saucedo** funcionan como portales a un plano espiritual donde animales y niños adquieren un carácter divino, y el sufrimiento, inspirado en la iconografía religiosa, se transforma en un vehículo hacia la sabiduría. Sus personajes habitan paisajes donde lo macabro y lo infantil conviven con un humor desenfadado, invitando al público a conectar con sus propias memorias de cómics, música y videojuegos.

Gonzalo Ortega, en su análisis de la obra, define al artista como un “ratón de experimento”, un espécimen extraño que transita entre lo aceptable y lo underground, entre la tradición académica y la ficción pop. Destaca que **Saucedo**, más que un pintor tradicional, es un creador que utiliza la pintura como medio para desplegar universos complejos.

Esta exposición es una invitación a ser partícipes de un laboratorio de sensibilidad contemporánea, donde la cultura popular es remezclada para producir nuevas y poderosas constelaciones de sentido.

La exposición estará abierta al público a partir del 23 de octubre en la Galería Hilario Galguera Condesa, junto a la fuente del patio central de los hoteles Mondrian y Andaz en la colonia Condesa, Ciudad de México.

Horarios:

Martes a viernes: 11:00 a 16:00 h.

Sábado: 11:00 a 14:00 h.

Contacto

Prensa

condesa@galeriahilariogalguera.com

www.galeriahilariogalguera.com

Galería Hilario Galguera Condesa

Aguascalientes 158

Col. Hipódromo Condesa

Patio Central del Hotel Mondrian / Hotel Andaz

Acerca del artista **ERICK SAUCEDO**

(México, 1991)

Biografía

Erick Saucedo López (Ciudad Satélite, Estado de México, 1991) es un artista visual cuya obra explora las narrativas entre lo espiritual y lo material, lo bello y lo violento, mediante un lenguaje pictórico minucioso y simbólico. Formado en la **Facultad de Artes y Diseño de la UNAM**, **Saucedo** combina la influencia del anime, la pintura religiosa y la ciencia ficción para construir universos visuales donde la condición humana se revela en tensión constante.

Ha participado en exposiciones en México y Estados Unidos, destacando **Laboral** (Ciudad de México, 2024) y **Maximilian Contemporary** (Oakland, 2020). Su trabajo ha sido incluido en certámenes como **Parámetro**, la **Bienal Arte Lumen**, Salón ACME, y la **Bienal de Ilustración Pictoline**.

Saucedo ha recibido tres apoyos del programa **Jóvenes Creadores del FONCA** (2015–2016, 2020–2021 y 2024–2025) y fue ganador de la **Bienal Arte Lumen** 2018. Su obra forma parte de colecciones privadas en México y el extranjero.

Con una atención obsesiva al detalle, **Saucedo** reinterpreta la iconografía popular y religiosa para reflexionar sobre la fe, la memoria y la violencia, proponiendo una estética contemporánea donde la fantasía se convierte en una herramienta crítica de la realidad.

Acerca de la galería **GALERÍA HILARIO GALGUERA**

La Galería Hilario Galguera abrió sus puertas en la Ciudad de México en 2006 como un espacio para la discusión y promoción del arte contemporáneo mexicano e internacional. Desde entonces, ha mostrado y difundido el trabajo de artistas reconocidos por sus relevantes y complejas propuestas a nivel conceptual, social, político y formal, así como por su rigor y precisión estética.

Actualmente, la Galería Hilario Galguera opera tanto en Ciudad de México como en Madrid, representando a artistas como **David Bailey**, **Willem Boel**, **Maxime Brigou**, **James hd Brown**, **Peter Buggenhout**, **Daniel Buren**, **Marie Cloquet**, **Stijn Cole**, **John Copeland**, **Maisie Cousins**, **Martin Eder**, **Israel González Matador**, **Damien Hirst**, **Athina Ioannou**, **Enrique Ježik**, **Jannis Kounellis**, **Perla Krauze**, **Francisco Larios**, **Daniel Lezama**, **Oliver Marsden**, **Gabriel O'Shea**, **Roosmarijn Pallandt**, **Roberto del Río**, **Stefan Sagmeister**, **Issa Sallander** y **Bosco Sodi**.

Contacto

Prensa

condeza@galeriahilariogalguera.com
www.galeriahilariogalguera.com

Galería Hilario Galguera Condesa | Aguascalientes 158 | Col. Hipódromo Condesa | Central Courtyard of the Mondrian Hotel / Hotel Andaz