

SERENA CRECIENTE

CLÍNICA MEMBRANA

13 de junio - 31 de julio, 2026

Comunicado de prensa

Clínica Membrana, la más reciente exposición individual de la artista mexicana Serena Creciente (Samantha Lomelín). Aloja en Casa Rombos, la muestra propone una revisión del cuerpo y la anatomía a través de una ficción institucional y científica que cuestiona los límites físicos tradicionales de la materia.

El título *Clínica Membrana* surge de una investigación basada en estructuras reales de la medicina y la biología, tales como las membranas basales, las mucosas orales y los procesos de desarrollo mandibular. El proyecto funciona como una “clínica imposible” donde la artista desplaza estos conceptos médicos hacia el terreno escultórico. En lugar de enfocarse en la patología o la violencia, la exposición aborda el cuerpo como un organismo inestable, centrándose en los procesos de reparación constante, mutación y cicatrización de la materia.

La exposición está integrada por un conjunto de piezas de diversas escalas que transitan entre la rigidez industrial y la flexibilidad orgánica, destacando las Estructuras mandibulares y óseas que son esculturas inspiradas en la inestabilidad embrionaria del cartílago de Meckel, las cuales funcionan como contenedores de presión y energía latente. Por otro lado, las instalaciones de archivo, piezas que incorporan el uso de cajas de acrílico rígidas y diagramas de registro que refuerzan la estética institucional de la clínica. Por último, los lienzos textiles de gran escala, composiciones elaboradas con lana y fibras que simulan paisajes epidérmicos y membranas blandas, desafiando la inercia de la escultura tradicional a través del tacto y la vulnerabilidad.

Al habitar la arquitectura de Casa Rombos, las piezas de formato duro, blando, translúcido u opaco entran en diálogo directo con el entorno natural y el aislamiento del espacio. El recorrido de la muestra se articula como un archivo incompleto de preparaciones anatómicas donde el espectador confronta la relación entre el espacio habitado, la materia y el rastro de la presencia humana.

Clínica Membrana inaugurará en Casa Rombos el Sábado 13 de junio, y estará abierta al público durante todo el mes de julio de 2026. Las visitas se realizarán exclusivamente mediante cita previa programada.

INAUGURACIÓN:

Sábado 13 de junio de 2026

11:00 h - 22:00 h

Casa Rombos, Bosque de Granadas 688,
Bosques de las Lomas, Miguel Hidalgo,
Ciudad de México

CONTACTO PARA CITAS:

Teléfono: +52 55 6116 3061

Acerca de
SERENA CRECIENTE

Biografía

Serena Creciente (Samantha Lomelín, Ciudad de México, 2000) es artista plástica, fotógrafa y diseñadora. Su trabajo se articula desde un enfoque interdisciplinario que entrelaza escultura, moda y dirección de arte para explorar la forma como manifestación de presencia más que como símbolo. A través de materiales como el alambre, la resina, la piel, o el textil, sus piezas desafían los lenguajes de la representación y se afirman como cuerpos autónomos.

Lomelín es licenciada en Diseño Textil y Moda por la Universidad CENTRO. Ha ampliado su práctica a través de estudios intensivos en dirección creativa en Central Saint Martins (Londres), en fashion marketing en el London College of Fashion, y en fotografía de moda en TMF (Madrid).

En 2021 fundó Serena Creciente, un espacio de creación y experimentación donde confluyen escultura, indumentaria y performance. Su obra ha sido emblemática, y su lenguaje visual se ha consolidado como una búsqueda constante por desarticular las lógicas binarias entre cuerpo, objeto y ausencia.

INAUGURACIÓN:

Sábado 13 de junio de 2026

11:00 h - 22:00 h

Casa Rombos, Bosque de Granadas 688,
Bosques de las Lomas, Miguel Hidalgo,
Ciudad de México

CONTACTO PARA CITAS:

Teléfono: +52 55 6116 3061