

QUIERO ESTAR EN MI CORAZÓN TODO EL DÍA

SILVIA NOGUERA

15 de octubre, 2026

Comunicado de prensa

Cuarto de Máquinas, un proyecto experimental de la Galería Hilario Galguera presenta *Quiero estar en mi corazón todo el día*, la primera exposición individual de la artista Silvia Noguera en el espacio de Madrid. La muestra reúne un cuerpo de trabajo escultórico que aborda la materialidad del cuerpo humano, la transformación de la naturaleza y las tensiones éticas de la era contemporánea.

A través de piezas elaboradas principalmente en barro cerámico y materiales orgánicos, Noguera explora el concepto del corazón no como un símbolo sentimental, sino como un órgano biológico, centro de intercambio y territorio de vulnerabilidad. La exposición articula un paisaje escultórico donde formas viscerales, esqueletos, minerales y estructuras botánicas convergen, desdibujando las fronteras entre el organismo humano y el entorno natural.

La práctica de Noguera sitúa al barro como un archivo de memoria física: una materia que registra la huella, sufre procesos de deformación y fractura, y se consolida definitivamente mediante la acción del fuego. A partir de esta cualidad procesal, la artista plantea una lectura sobre la transitoriedad de la materia, la mutabilidad de la carne y la permanencia de la estructura ósea frente al paso del tiempo.

Asimismo, la exposición extiende esta reflexión corporal hacia una dimensión geopolítica y ambiental. Frente a la aceleración tecnológica, la integración de la inteligencia artificial y el deterioro de los ecosistemas globales, el proyecto de Noguera cuestiona las facultades de la conciencia y la sensibilidad humana ante un contexto de cambio acelerado. Sin recurrir a narrativas nostálgicas, la obra de la artista examina la responsabilidad ética sobre la materia, la coexistencia entre especies y los límites de la adaptación biológica y social.

Quiero estar en mi corazón todo el día de Silvia Noguera abre al público el 16 de octubre y permanecerá en exhibición hasta el 15 de noviembre de 2026.

Acerca de la exhibición

Horarios:

Martes a viernes 11 a 7 pm

Sábado 11 a 2

Silvia Noguera: *Quiero estar en mi corazón todo el día*

Fecha: 15 de octubre – 15 de noviembre, 2026

Dirección: Dr. Fourquet 12, Madrid, España

Acerca del artista **SILVIA NOGUERA**

15 de octubre, 2026

Biografía

Silvia Noguera (Madrid) es una artista multidisciplinaria cuya práctica abarca la escultura en cerámica, la fotografía, el videoarte, la performance y la gestión cultural. Se formó en Fotografía Profesional en el CEV y en la Escuela de Cerámica de la Moncloa en Madrid.

En 1993 fue cofundadora del **Centro de arte y pensamiento Cruce en Madrid**, un espacio pionero en la escena independiente española dedicado a la investigación conceptual, las artes visuales, la música electrónica y las nuevas tecnologías. En este contexto, Noguera produjo y comisarió en 1995 *Ex-caótica*, una de las primeras exposiciones colectivas de arte electrónico e interactivo con acceso libre a internet en España, coordinando asimismo ciclos de conferencias y conciertos de música experimental.

Su trabajo ha sido presentado en certámenes internacionales como la feria **DIVA de Nueva York** (con la Galería Blanca Soto), así como en el **Museo de Arte Contemporáneo de Alicante** (MACA) institución que cuenta con obra suya en su colección, el **Centro de las Artes de Alorcón**, el **Museo del Vidrio de Alorcón**, el **Museo de Ciencias Naturales de Onda**, el **Círculo de las Artes de Toledo**, la **Corner Gallery** y la feria **CerARTmic** en Madrid.

Desde 2008, Noguera centra su investigación plástica en la escultura en cerámica, abordando la materia orgánica y los procesos minerales como un terreno de indagación sobre la conciencia, la ecología y la transformación del cuerpo. Actualmente vive y trabaja en su estudio en el distrito de Carabanchel, Madrid.

Acerca de la galería **GALERÍA HILARIO GALGUERA**

Galería Hilario Galguera abrió sus puertas en la **Ciudad de México** en 2006 como un espacio para la discusión y promoción del arte contemporáneo mexicano e internacional. Desde entonces, ha exhibido y difundido el trabajo de artistas reconocidos por sus relevantes y complejas propuestas a nivel conceptual, social, político y formal, así como por su rigor y precisión estética.

Actualmente, Galería Hilario Galguera opera tanto en Ciudad de México como en Madrid, representando a artistas como: David Bailey, Willem Boel, Maxime Brigou, James HD Brown, Peter Buggenhout, Daniel Buren, Marie Cloquet, Stijn Cole, John Copeland, Maisie Cousins, Martin Eder, Israel González, Damien Hirst, Athina Ioannou, Enrique Ježik, Jannis Kounellis, Perla Krauze, Francisco Larios, Daniel Lezama, Oliver Marsden, Roberto del Río, Gabriel O'Shea, Roosmarijn Pallandt, Stefan Sagmeister, Issa Salliander y Bosco Sodi.

Contacto

prensa@galeriahilariogalguera.com
info@galeriahilariogalguera.com
www.galeriahilariogalguera.com

Acerca de la exhibición

Silvia Noguera: Quiero estar en mi corazón todo el día
Fecha: 15 de octubre – 15 de noviembre, 2026
Dirección: Dr. Fourquet 12, Madrid, España