

Wood to inspire.

Ispirazione legno.

Design takes shape like never before.
And you won't be able to take your eyes off.

Il design prende forme mai viste.
E che non smetterai di guardare.

LATHO
FEEL WOOD

A
H
A
T
A
H
A
T
A
H
A
T
A
H
A
T

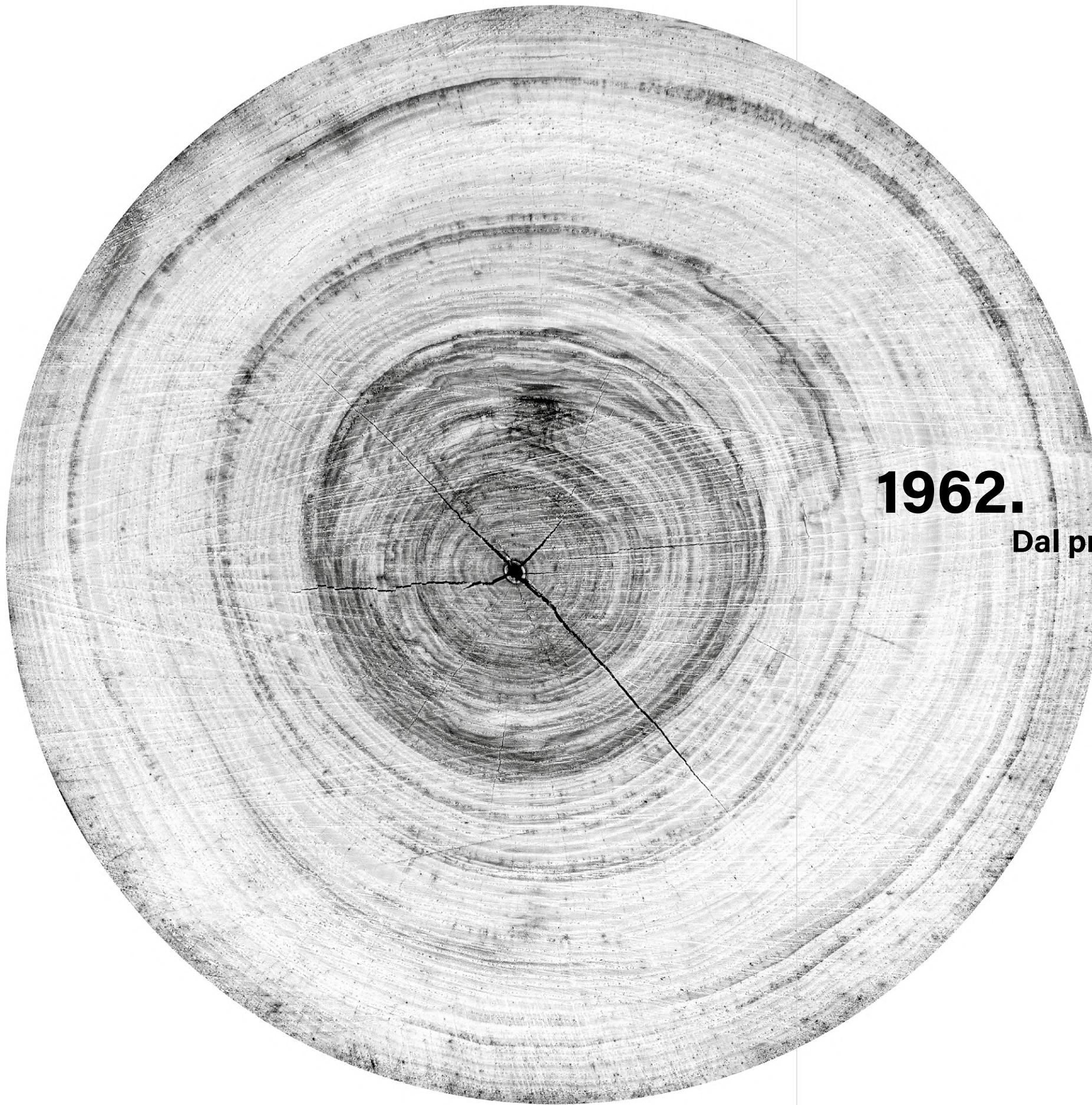


CONTENTS

LATHO
FEEL WOOD

PAGE

- 4 - 7** Nasce qui / The seed was planted here 3
- 8 - 9** L'originale / The original
- 10 - 13** 0% Plastica / 0% Plastic
100% Legno / 100% Wood
- 14 - 19** Magia / Where the magic happens
- 20 - 21** Spessori / Thicknesses
- 22 - 23** Anima e volto / Core and face
- 24 - 25** Essenze / Types of wood
- 26 - 35** Goffrati / Embossed panels
- 36 - 43** Fresati / Milled panels
- 44 - 45** Dimensioni / Dimensions
- 46 - 51** Progetti / Projects
- 52 - 53** Out-of-the-Box / Samples



1962.

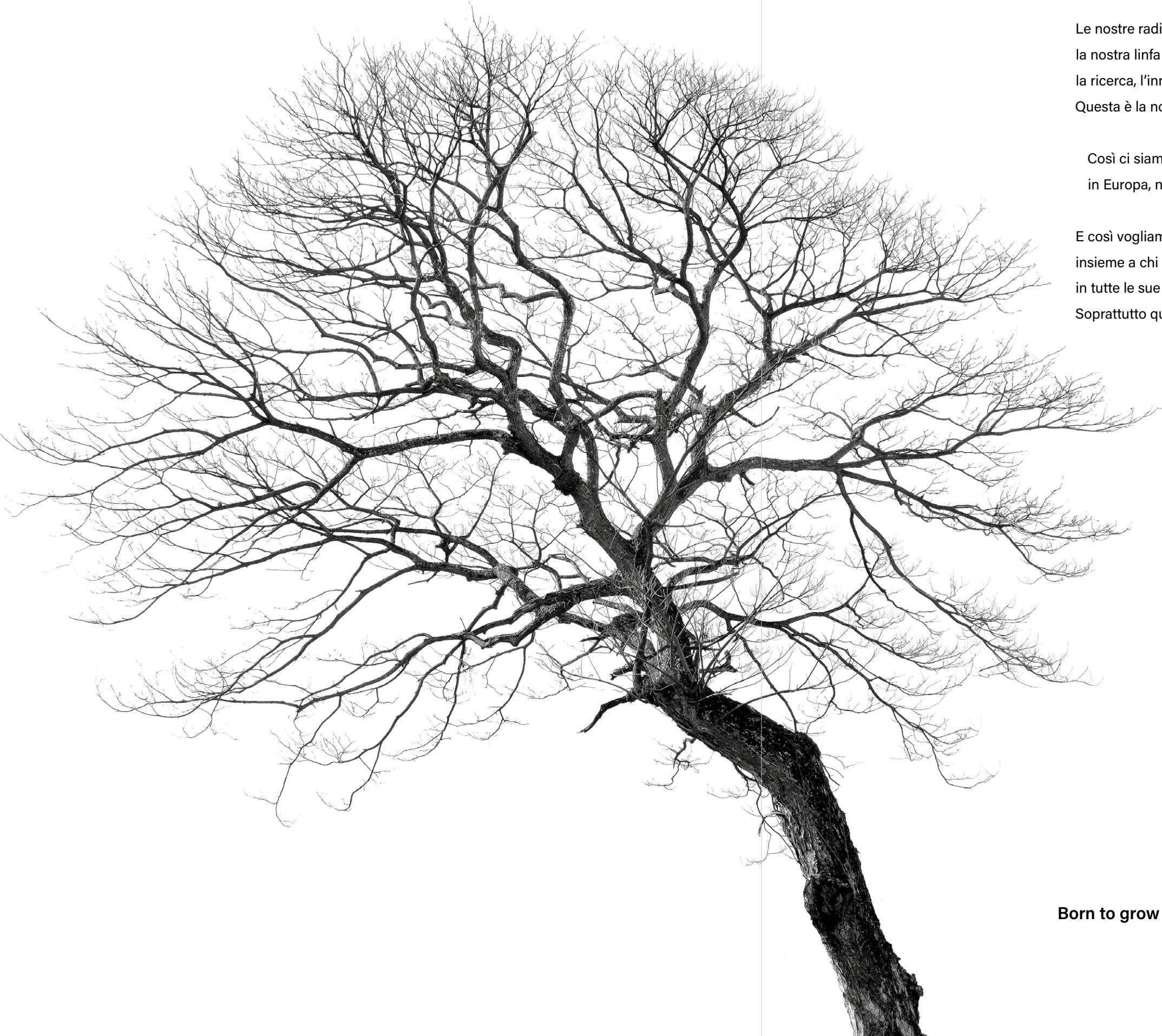
Dal primo seme, una crescita continua

From the first seed,
a continuous growth

LATHO
FEEL WOOD

Nati per crescere

6



7

Le nostre radici sono nel legno,
la nostra linfa è la creatività,
la ricerca, l'innovazione.
Questa è la nostra natura.

Così ci siamo radicati in Italia,
in Europa, nel mondo.

E così vogliamo continuare a crescere:
insieme a chi ama farsi ispirare dal legno
in tutte le sue forme.
Soprattutto quelle più sorprendenti.

Wood is the root of our business;
creativity, research and innovation
are our lifeblood.
It's in our nature.

It's how we've spread our roots across Italy,
Europe and the world.

And it's how we plan to continue our growth:
together with those of you who crave the
inspiration provided by wood in its every form.
Especially the jaw-dropping ones.

LATHO
FEEL WOOD

Born to grow

The first
the original
the authentic

Il primo l'originale l'autentico

Two things inevitably happen
when you invent something beautiful.

There are those who say "wow"
And then there are those who say "let's copy that".

Quando inventi qualcosa di bello,
succedono sempre due cose.

C'è chi dice "wow"
E chi dice "copiamolo".

REGISTERED AND
PENDING TRADEMARKS



MODELLO DEPOSITATO
E IN FASE DI DEPOSITO

That's precisely what happened to us
when we invented our 3D wood panels.

There were those who set about making copies in
wood, although with inferior results, of course.
And then there were others who even tried to
produce plastic knock-offs.

There's an old saying: Beware of imitations.
Well, we say: Beware of limitations!

Because a non-original product
limits your inspiration,
your aesthetic creativity,
and ultimately your project.

È successo anche a noi
quando abbiamo inventato
i pannelli tridimensionali in legno.

C'è chi si è messo a rifarli in legno,
ovviamente molto meno bene degli originali.
Addirittura qualcuno li ha imitati in plastica.

Una volta si diceva: Diffidate delle imitazioni.
Noi vi diciamo: Diffidate delle limitazioni.

Perché un prodotto non originale
limita la tua ispirazione,
le tue possibilità estetiche,
il tuo progetto.

Legno o plastica? La scelta è naturale

Ricordi cosa dicevano negli anni '50 e '60 i nostri antenati?

« Il futuro è la plastica »

Si sbagliavano di grosso, e hanno fatto danni enormi.

Perché il futuro non è la plastica, ma il legno.

Che è passato, presente e futuro dei verbi
progettare, costruire, arredare.

10

11

L'Intelligenza
Artificiale
la pensa in modo
molto naturale.



Ci sono diverse ragioni per cui potresti considerare di scegliere un rivestimento in legno al posto di uno in plastica. Ecco alcuni motivi.

Sostenibilità ambientale.

Il legno è un materiale naturale e rinnovabile, mentre la plastica è derivata da risorse fossili non rinnovabili. Scegliendo un rivestimento in legno, contribuisce a ridurre l'uso di materiali non sostenibili e a promuovere la gestione forestale responsabile.

Estetica e calore.

Il legno ha un aspetto naturale e caldo che può conferire un tocco accogliente e attraente a un ambiente. Rispetto alla plastica, il rivestimento in legno può creare un'atmosfera più piacevole e unica.

Durata e resistenza.

Sebbene il legno richieda cure e manutenzione periodiche, un rivestimento in legno di qualità può essere molto resistente e durare a lungo nel tempo. La plastica, d'altra parte, può deteriorarsi più facilmente sotto l'effetto del sole, dell'umidità o degli agenti atmosferici.

Salubrità.

Il legno è un materiale naturale che non emette sostanze chimiche nocive nell'aria come può fare la plastica. Se sei sensibile alle allergie o hai una sensibilità chimica, potresti preferire il legno come rivestimento per ridurre l'esposizione a potenziali irritanti.

Valore estetico nel tempo.

Il legno può sviluppare una leggera patina e migliorare nel tempo, acquisendo un aspetto ancora più affascinante. La plastica, al contrario, tende a deteriorarsi e può apparire scolorita o danneggiata nel corso degli anni.

AI has some rather natural thoughts on the matter.

There are various reasons why you might want to opt for a wood cladding rather than a plastic option. Here are just some.

Environmental sustainability.

Wood is a natural, renewable material, while plastic is made from non-renewable fossil resources. Choosing a wood cladding helps reduce the use of non-sustainable materials and promote responsible forest management.

Wood or plastic? It's the natural choice

Remember what our forebears used to say in the '50s and '60s? « Plastic is the future ». Well, they couldn't have been more wrong, and the ensuing damage has been immense. Because plastic isn't the future, wood is. Wood is the past, present and future tense of the verbs to design, build and decorate.

Looks and warmth.

Wood has a natural, warm appearance that can add an attractive, cosy touch to an interior. Wood cladding can create a lovelier and more unique feel than plastic.

Longevity and strength.

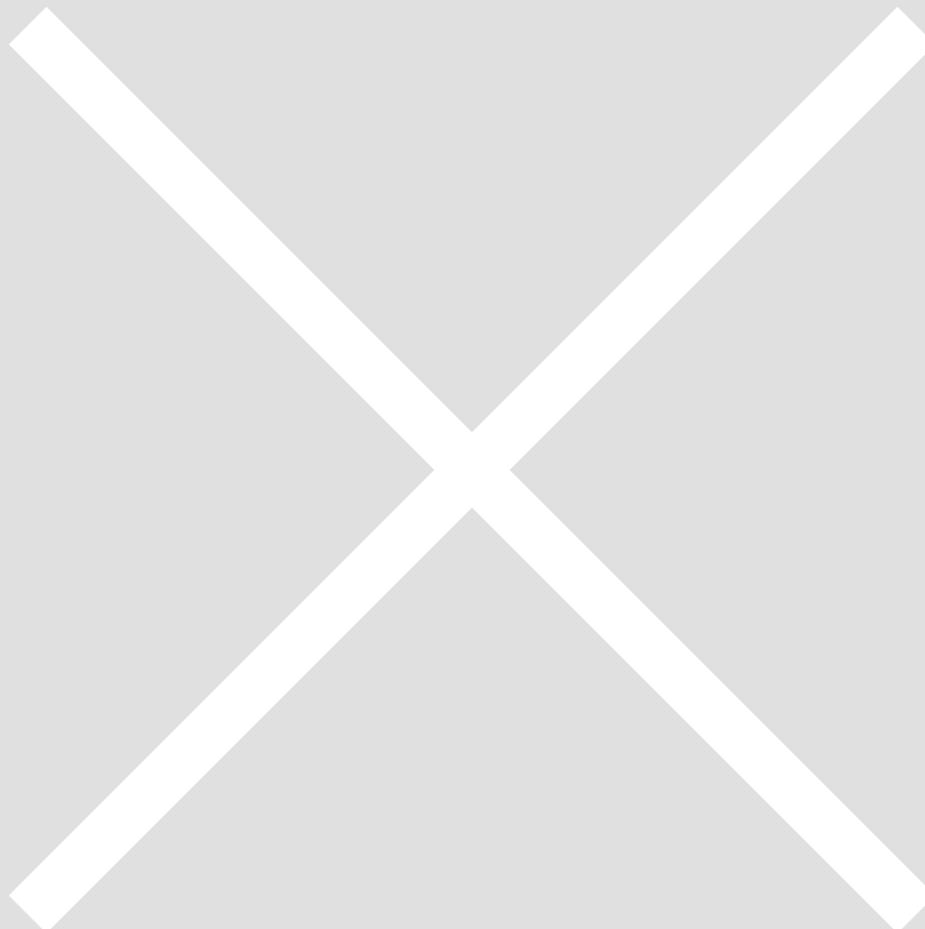
While wood requires periodic care and maintenance, a quality wood cladding can be very hard-wearing and last for years. Plastic, on the other hand, is more prone to damage from the effects of the sun, moisture and atmospheric agents.

The healthy choice.

Wood is a natural material that doesn't give off harmful chemicals into the air like plastic can. If you are prone to allergies or sensitive to chemicals, you might want to go with wood for your cladding to reduce your exposure to potential irritants.

Lasting aesthetic value.

Wood can develop a slight patina and improve with age, its appearance gaining even more charm over time. On the other hand, plastic tends to deteriorate and can look faded or damaged over the years.



Non siamo plastica

Plastic is not our thing

Naturale, rinnovabile, sostenibile. Ecco la strada che seguiamo.

12

13

Natural, renewable, sustainable.
This is the path we follow.

Solo legno, solo natura.
E siamo certificati FSC®
(Forest Stewardship Council®).
FSC è lo standard internazionale per la
gestione delle foreste, che certifica
l'equilibrio fra aspetti ambientali,
sociali ed economici, primi fra tutti
il benessere delle comunità e degli
ecosistemi forestali e la ripiantumazione
degli alberi per assicurare il futuro
delle foreste del mondo.

Pensiamo al design
nel modo più naturale possibile.

Just wood, just nature.
We are FSC® certified
(Forest Stewardship Council®).
FSC is the international forest
management standard that attests to
the balance between environmental,
social and economic aspects, especially
the wellbeing of forest ecosystems and
communities, and the replanting of trees
to ensure the forests of the world have
a future.

**We take a supremely natural
approach to design.**



The mark of
responsible forestry

Su richiesta possiamo fornire prodotti FSC®.
We can provide FSC® certified products upon request.



50,000 metres of sheer magic:
nature goes in, design comes out



16



You can fit 7 soccer fields
into 50,000 square metres.
Or a whole production line.

The decision was a no-brainer:
instead of 7 soccer fields,
we've managed to squeeze
in the **whole operating cycle**,
from drying to processing,
from quality control to logistics,
from R&D to technical departments
providing customer support.

The whole team, all the actions,
all in **one place**.



17

LATHO
FEEL WOOD

In 50 000 metri quadrati
ci stanno 7 campi da calcio.
Oppure la linea completa di produzione.

La decisione è stata facile:
invece di 7 campi da calcio,
abbiamo messo l'**intero ciclo operativo**,
dall'essiccazione alla lavorazione,
dal controllo qualità alla logistica,
dal centro ricerca agli uffici tecnici
a supporto dei clienti.

Tutta la squadra, tutta la partita,
tutte le azioni, **insieme**.



Tutto si può guardare diversamente
Anche un pannello di oltre 3 metri.

There's always a different way of looking at things.
Even a panel over 3 metres tall.



LATHO
FEEL WOOD

SPESSORI

La differenza è enorme.
In ogni spessore.

THICKNESSES

The difference is huge.
And comes in a range of thicknesses.

20



Essere differenti è bellissimo

21

Spessore, materiali, accoppiamenti, colori:
nessun limite.

Perché c'è un mondo tutto uguale, e c'è Latho
che ti permette di rinunciare all'uguaglianza
e avere il prodotto perfetto per il tuo progetto.

Quello che nessun altro ha mai immaginato.

It's wonderful to be different

Thickness, materials, combinations, colours:
the options are limitless.

Because there's a world of same-same out there,
and then there's Latho: with us, you can say no
to the same-old and get the perfect product
for your project.

The one nobody else has ever come up with.

Anima e volto

L'anima è la base,
quella che dà solidità, forza, struttura.

Il volto è quello che conquista
al primo sguardo, e per sempre.

Bellezza in superficie,
certezze in profondità.

La combinazione di questi due elementi
crea l'unicità Latho: materiali, essenze e forme
diverse per fare la felicità di tutti i progettisti.
Anche i più incontentabili.



Core and face

The core is the base,
the thing that provides
solidity, strength and structure.

The face is the thing that you fall in love
with at first sight, and forever.

Beautiful on the surface,
reliable to the core.

The combination of these two elements
is what makes Latho unique: different materials,
types of wood and shapes to put a smile
on any designer's face.
Even the hardest to please.



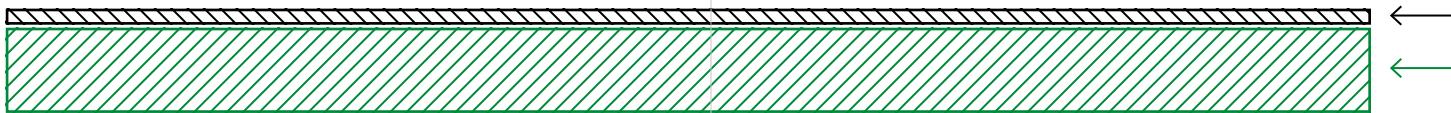
NATURALI / NATURALS

PRECOMPOSTI / ENGINEERED WOOD

ROVERE EUROPEO / EUROPEAN OAK	ROVERE / OAK
ROVERE AMERICANO / AMERICAN OAK	ROVERE TERMO / THERMO OAK
ROVERE TERMO / THERMO OAK	TEAK
NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT	NERO / BLACK
NOCE ITALIANO / ITALIAN WALNUT	BEIGE
BETULLA / BIRCH	EBANO / EBONY
FRASSINO / ASH	GRIGIO / GREY
BAMBOO	NOCE / WALNUT
	WENGÈ

Per essenze, vedi pag. 24 / For types of wood, see page 24

DESIGN NATURE



MDF



PANNELLO TRUCIOLARE / CHIPBOARD PANEL



PANNELLO MULTISTRATO / MULTILAYER PANEL

Design e natura
contemporaneamente

Si aprono nuove visioni. Con le essenze a catalogo, e con la possibilità di finiture su richiesta. Sarà come avere nuovi occhi. E nuovi sensi.

Naturali

Naturals

Rovere europeo

European oak

Available for:



Rovere americano

American oak

Available for:



Rovere termo nat.

Nat. thermo oak

Available for:



Beige

Available for:



Rovere

Oak

Available for:



Noce

Walnut

Available for:



Noce italiano

Italian walnut

Available for:



Noce americano

American walnut

Available for:



Frassino

Ash

Available for:



Teak

Available for:



Rovere termo

Thermo oak

Available for:



Wengè

Bamboo

Available for:



Tiglio naturale

Linden

Available for:



Betulla

Birch

Available for:



Grigio

Grey

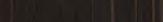
Available for:



Ebano

Ebony

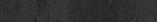
Available for:



Nero fiammato

Black flamed

Available for:



Rovere vintage

Vintage oak

Available for:



Rovere con nodi

Oak with knots

Available for:

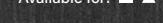


Altre essenze su richiesta /
Other wood finishes on request

Nero rigato

Black striped

Available for:



Altre essenze su richiesta /
Other wood finishes on request

TYPES OF WOOD

Design and nature
both together

Welcome to a new vision of design. With a range of standard wood types, and the option of custom finishes. It'll be like looking through new eyes. And gaining new senses.

Precomposti

Engineered wood

FINITURA DISPONIBILE PER / FINISH IS AVAILABLE ON

PANNELLO GOFRATO /
EMBOSS PANEL

PANNELLO GOFRATO /
EMBOSS PANEL (mod. NATHWOOD)

PANNELLO FRESATO /
MILLED PANEL

Goffrati

Embossed panels

REGISTERED AND
PENDING TRADEMARKS



MODELLO DEPOSITATI
E IN FASE DI DEPOSITO

LATHO
FEEL WOOD

Design e natura
contemporaneamente

Design and nature
both together

Goffrati

Embossed panels

28

Gli originali Latho® / The Latho® originals



MOVE A

Precomposto: Grigio / Engineered wood: Grey



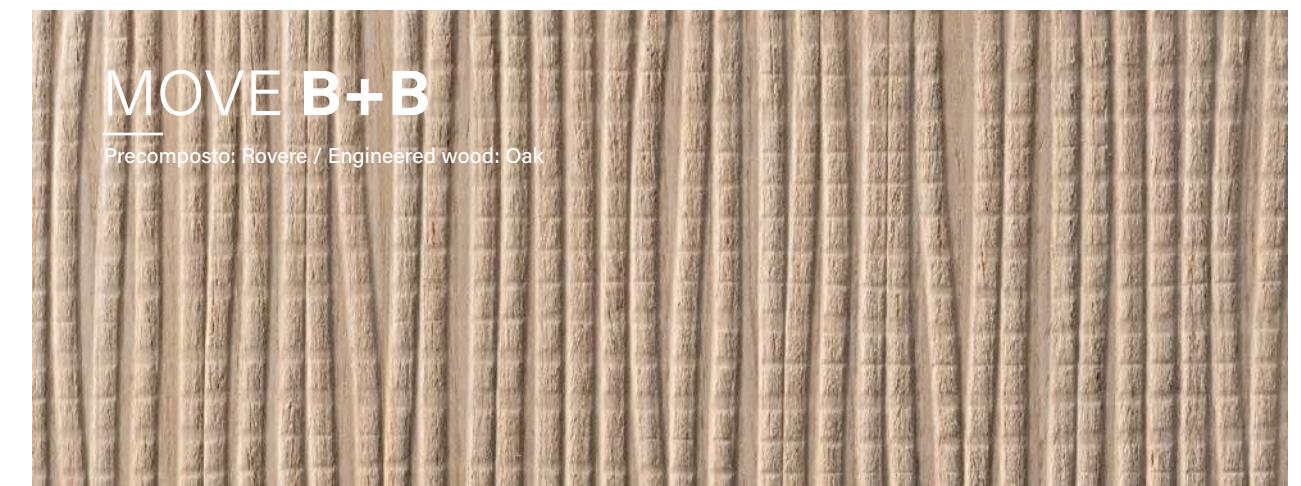
MOVE A+A

Precomposto: Wengè / Engineered wood: Wengè



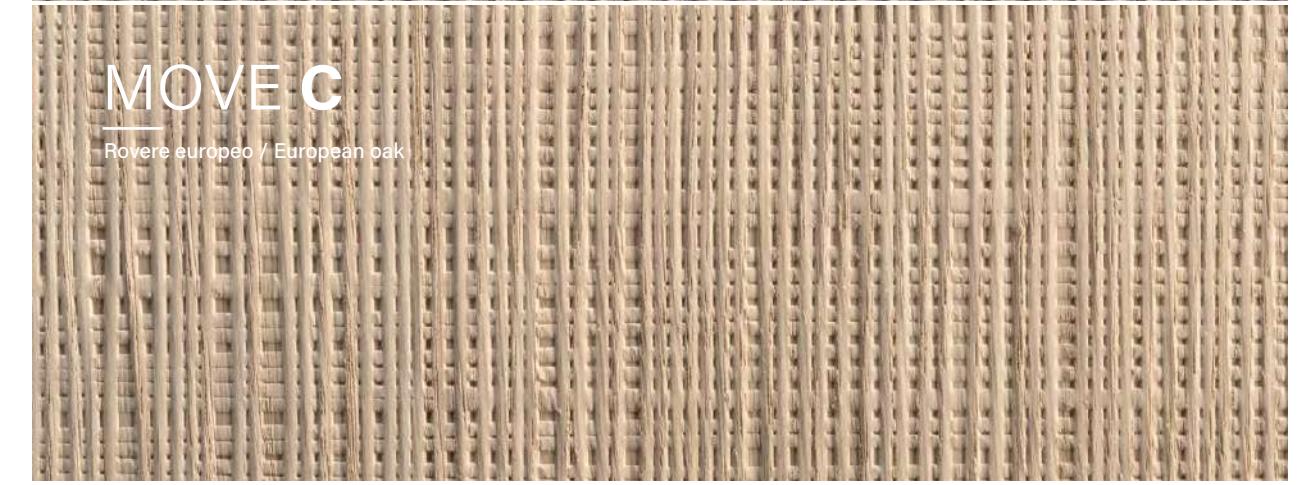
MOVE B

Precomposto: Noce / Engineered wood: Walnut



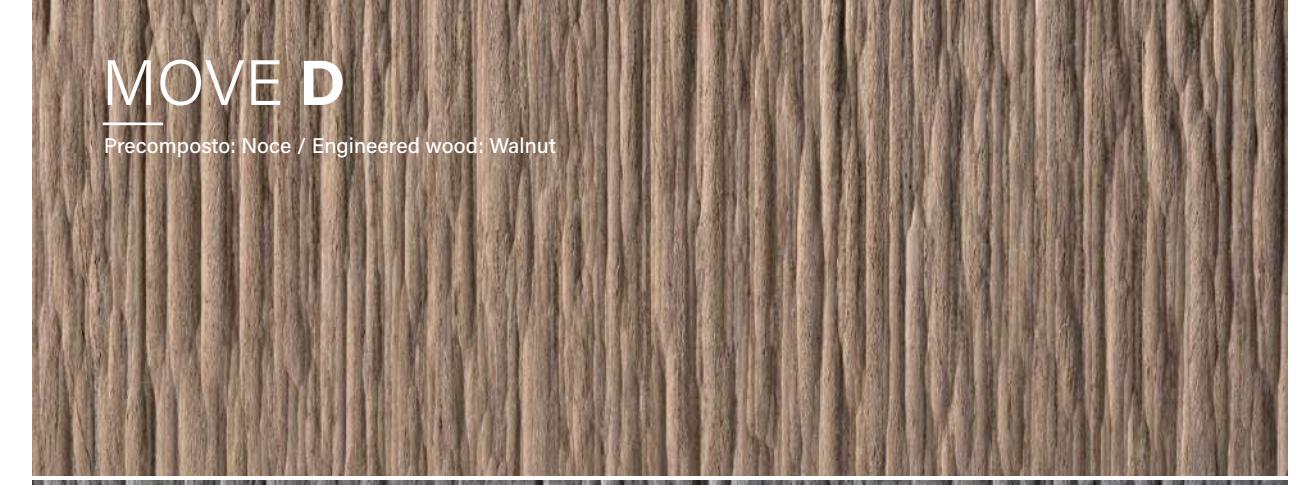
MOVE B+B

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak



MOVE C

Rovere europeo / European oak



MOVE D

Precomposto: Noce / Engineered wood: Walnut



MOVE D+D

Precomposto: Grigio / Engineered wood: Grey

29

MOVE E

Precomposto: Ebano / Engineered wood: Ebony

30

MOVE F

Precomposto: Wengè / Engineered wood: Wengè

MOVE G

Precomposto: Rovere thermo / Engineered wood: Thermo oak

MOVE H

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak

MOVE J

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak

31

MOVE K

Precomposto: Beige / Engineered wood: Beige

MOVE L

Noce americano / American walnut

MOVE M

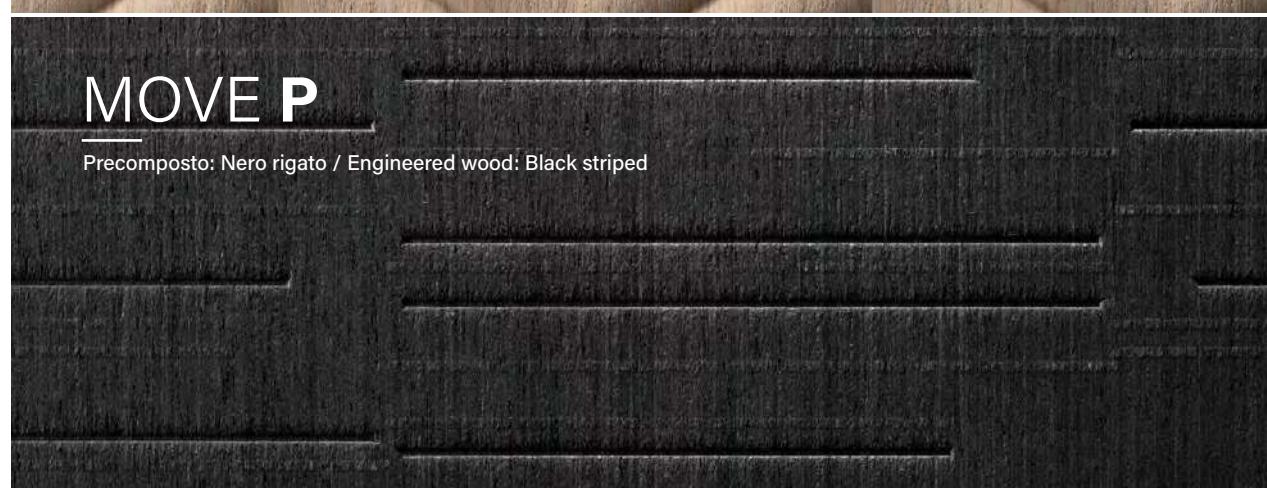
Precomposto: Grigio / Engineered wood: Grey



MOVE N

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak

32



MOVE P

Precomposto: Nero rigato / Engineered wood: Black striped



MOVE Q

Tiglio naturale / Linden



MOVE R

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak



MOVE S

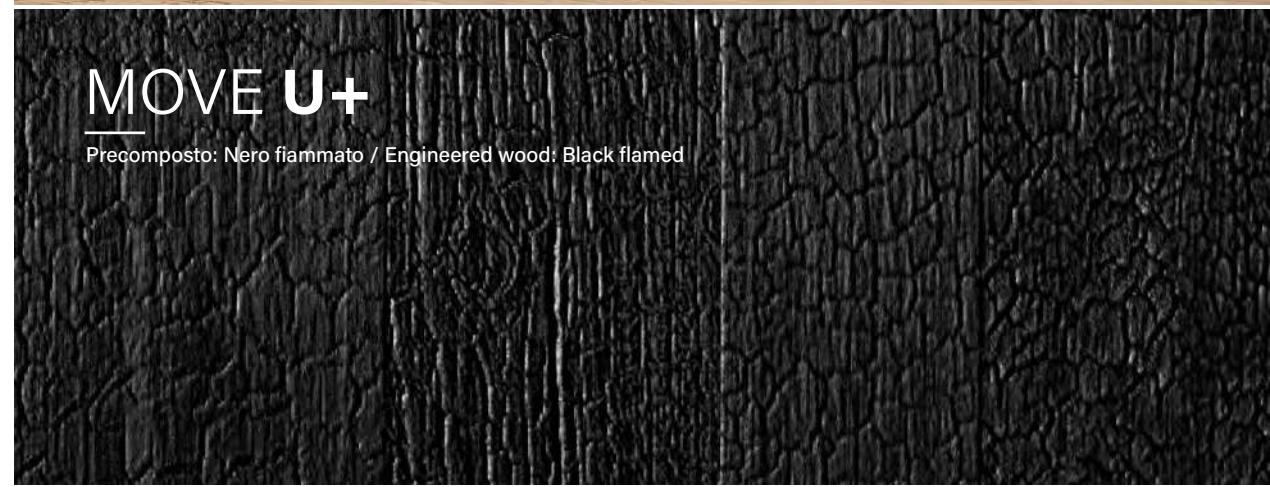
Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak

33



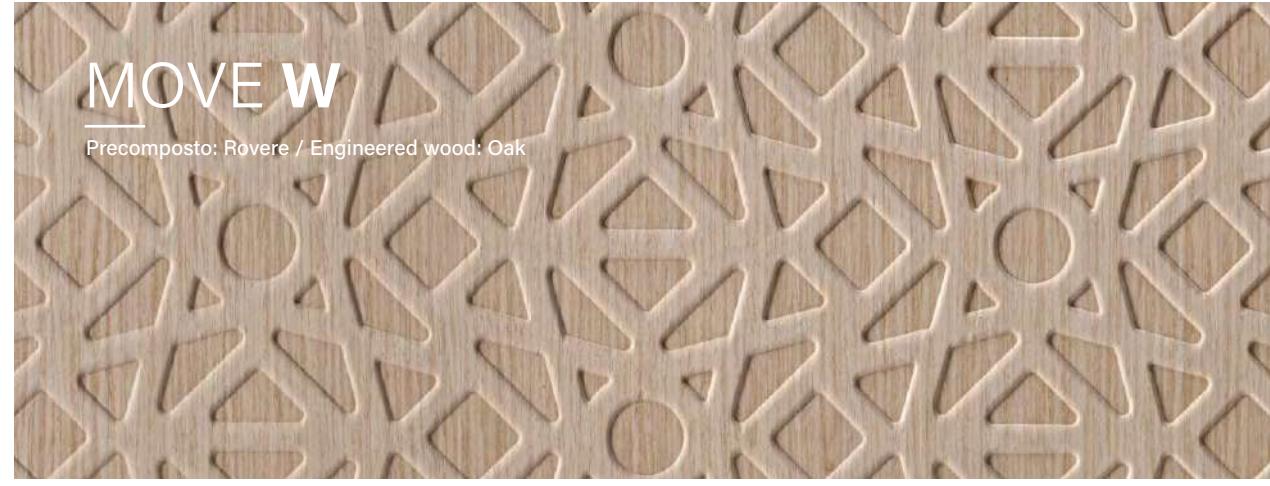
MOVE T

Rovere europeo / European oak



MOVE U+

Precomposto: Nero fiammato / Engineered wood: Black flamed



MOVE W

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak

MOVE X

Rovere europeo / European oak

34

MOVE CHAIN

Rovere europeo / European oak

35

MOVE XX

Noce americano / American walnut

MOVE Y

Precomposto: Beige / Engineered wood: Beige

MOVE Z

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak

MOVE LOFT

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak

MOVE TABIÀ

Rovere europeo / European oak

NATHWOOD

Rovere con nodi / Oak with knots

Fresati

Milled panels

REGISTERED AND
PENDING TRADEMARKS  MODELLI DEPOSITATI
E IN FASE DI DEPOSITO

LATHO
FEEL WOOD

Design e natura
contemporaneamente

Design and nature
both together

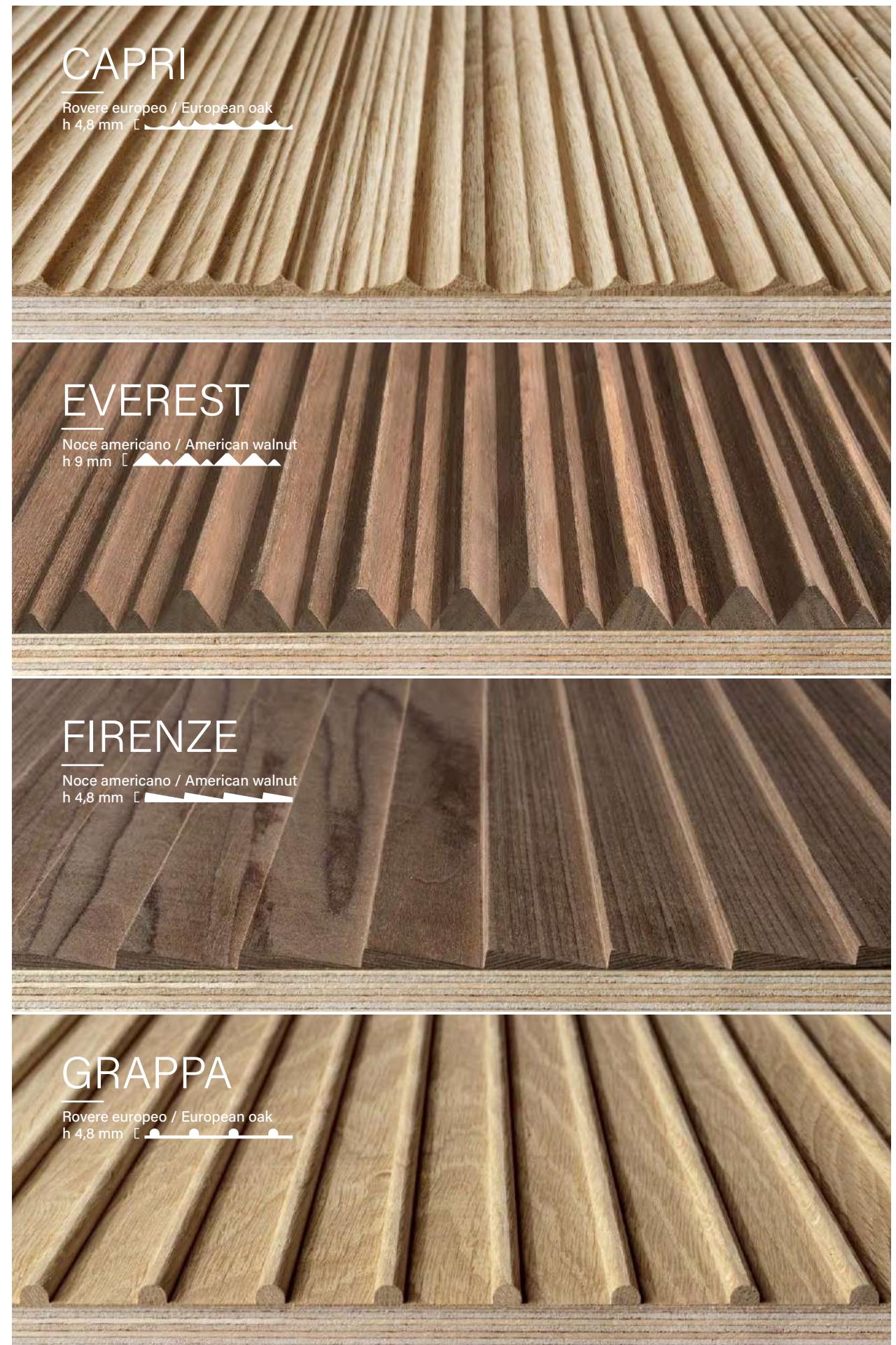
Fresati

Milled panels

38



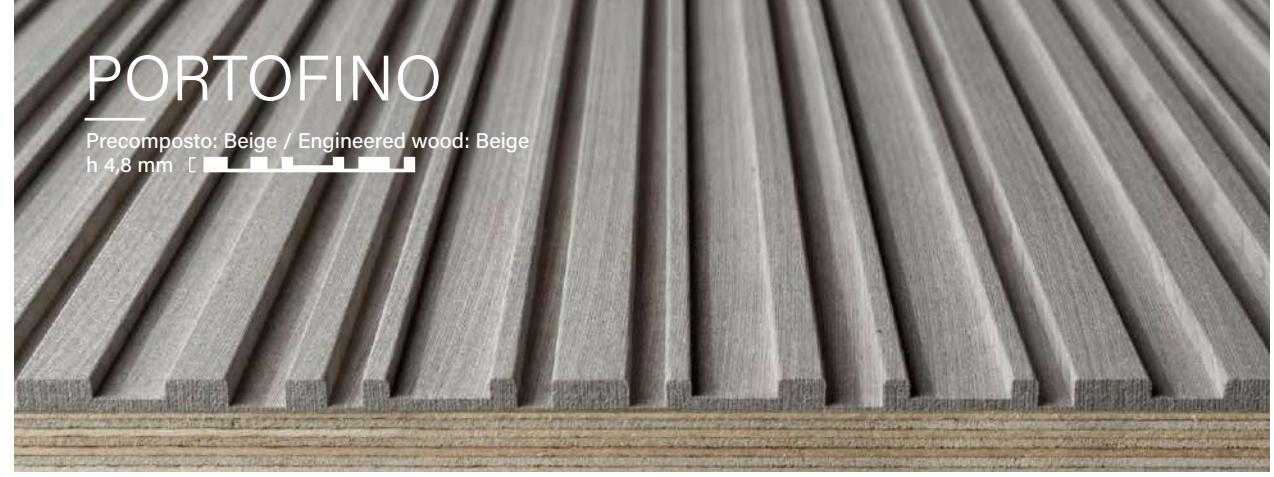
Gli originali Latho® / The Latho® originals



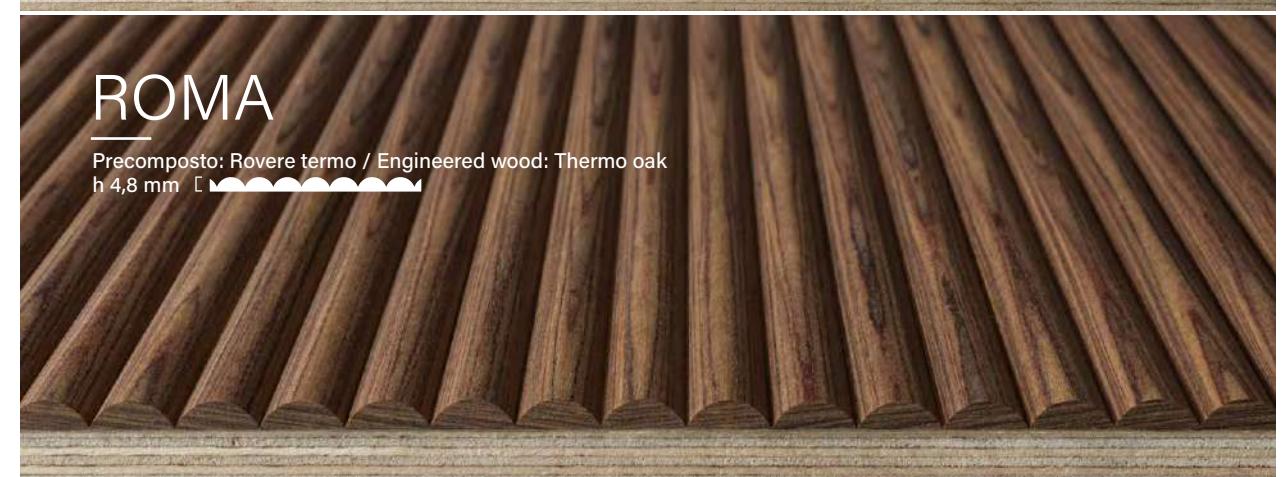
39



40



41



VERONA

Rovere europeo / European oak
h 4,8 mm



42

We never stop.

We're always dreaming up new models,
new finishes,
new aesthetic
and design possibilities.

Check out latho.it for more inspiration

Non ci fermiamo mai.

Pensiamo sempre nuovi modelli,
nuove finiture,
nuove possibilità estetiche
e progettuali.

L'ispirazione continua su latho.it

43

Goffrati

Embossed panels

44

Scheda tecnica
Technical sheet

DIMENSIONI / DIMENSIONS

PANNELLI / PANELS	TIPO / TYPE	DIMENSIONI / DIMENSIONS	SPESORE / THICKNESS
MOVE A	FOGLIO / FOIL		
MOVE A+A		2500 x 1250	1,2
MOVE B			
MOVE B+B			
■ MOVE C	ONLY FOR: ■	3050 x 1250	1,2
MOVE D			
MOVE D+D	CON SUPPORTO MDF / WITH MDF SUPPORT		
MOVE E			
MOVE F		2440 x 1220	4
MOVE G			
MOVE H	ONLY FOR: ■	3050 x 1220	4
MOVE J			
MOVE L		2440 x 1220	5
MOVE P			
MOVE Q		2440 x 1220	11
MOVE R			
MOVE S		2440 x 1220	19
MOVE U+			
MOVE W	ONLY FOR: ■	3050 x 1220	19
MOVE Y			
MOVE Z		2440 x 1220	20
■ NATHWOOD		2440 x 1220	23
MOVE K	FOGLIO / FOIL		
MOVE M		2500 x 1250	2,5
MOVE N			
MOVE T			
MOVE X	ONLY FOR: ▲	3050 x 1250	2,5
▲ MOVE XX			
▲ MOVE CHAIN	CON SUPPORTO MDF / WITH MDF SUPPORT		
▲ MOVE LOFT			
▲ MOVE TABIÀ		2440 x 1220	4,8
	ONLY FOR: ▲	3050 x 1220	4,8
		2440 x 1220	5,8
		2440 x 1220	11,8
		2440 x 1220	19,8
	ONLY FOR: ▲	3050 x 1220	19,8
		2440 x 1220	20,8
		2440 x 1220	23,8

Misure in mm / Measures in mm

ESSENZE / TYPES OF WOOD

PANNELLI / PANELS	FINITURE / FINISHES
MOVE A	NATURALI / NATURALS
MOVE A+A	Rovere europeo / European oak
MOVE B	Noce americano / American walnut
MOVE B+B	Tiglio naturale / Linden
MOVE C	Rovere termo nat. / Nat. thermo oak
MOVE D	PRECOMPOSTI / ENGINEERED WOOD
MOVE D+D	Teak
MOVE E	Ebano / Ebony
MOVE F	Nero rigato / Black striped
MOVE G	Nero fiammato / Black flamed
MOVE H	Grigio / Grey
MOVE J	Beige
MOVE K	Noce / Walnut
MOVE M	Rovere / Oak
MOVE N	Rovere termo / Thermo oak
MOVE P	Wengè
MOVE Q	NATURALI / NATURALS
MOVE R	Rovere vintage / Vintage oak
MOVE S	Rovere con nodi / Oak with knots
MOVE T	Rovere normale / Normal oak
MOVE U+	Rovere termo / Thermo oak
MOVE W	Noce canaletto / American walnut
MOVE X	Larice termo / Thermo larch

Altre essenze su richiesta / Other veneer on request

Scheda tecnica
Technical sheet

DIMENSIONI / DIMENSIONS

PANNELLI / PANELS	TIPO / TYPE	DIMENSIONI / DIMENSIONS	SPESORE / THICKNESS
ASOLO	NATURALI / NATURALS	PRECOMPOSTI / ENGINEERED WOOD	
CAPRI			
FIRENZE			
GRAPPA			
MILANO			
PORTOFINO			
ROMA			
VENEZIA			
VERONA			
ASOLO MINI		CARTELLA FLESSIBILE / SKIN WOOD	
CORTINA MINI			
MILANO MINI			
PORTOFINO MINI			
ROMA MINI			
NO SUPP.	2500 x 1250	3100 x 1250	4,5
CON SUPPORTO MDF / WITH MDF SUPPORT			
15 MDF	2430 x 1210	3100 x 1240	20
18 MDF	2430 x 1210	3100 x 1240	23
CON MULTISTRATO / MULTI-LAYER SUPPORT			
15 MULT.	2490 x 1240	3040 x 1240	20
18 MULT.	2490 x 1240	3040 x 1240	23
CARTELLA FLESSIBILE / SKIN WOOD			
NO SUPP.	2500 x 1250	3100 x 1250	2,5
CON SUPPORTO MDF / WITH MDF SUPPORT			
15 MDF	2430 x 1210	3100 x 1240	18
18 MDF	2430 x 1210	3100 x 1240	21
CON MULTISTRATO / MULTI-LAYER SUPPORT			
15 MULT.	2490 x 1240	3040 x 1240	18
18 MULT.	2490 x 1240	3040 x 1240	21
CARTELLA FLESSIBILE / SKIN WOOD			
NO SUPP.	2500 x 1250	—	9
CON SUPPORTO MDF / WITH MDF SUPPORT			
12 MDF	2430 x 1210	—	21
15 MDF	2430 x 1210	—	24
CON MULTISTRATO / MULTI-LAYER SUPPORT			
12 MULT.	2490 x 1240	—	21
15 MULT.	2490 x 1240	—	24

Misure in mm / Measures in mm

ESSENZE / TYPES OF WOOD

FINITURE / FINISHES
NATURALI / NATURALS
Rovere europeo / European oak
Rovere americano / American oak
Rovere termo / Thermo oak
Noce americano / American walnut
Noce italiano / Italian walnut
Betulla / Birch
Frassino / Ash
Bamboo
PRECOMPOSTI / ENGINEERED WOOD *
Teak
Nero / Black
Beige
Rovere / Oak
Rovere termo / Thermo oak
Ebano / Ebony
Grigio / Grey
Noce / Walnut
Wengè

* Non disponibile per: Everest, K2 /
Not available for: Everest, K2

Fresati

Milled panels

45



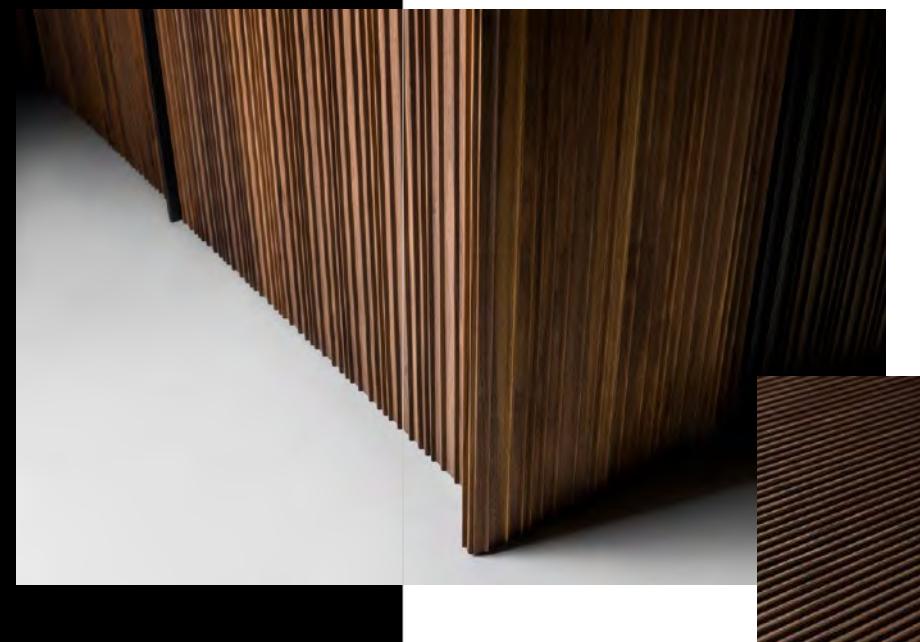
Image credit: Key Cucine, design by Nevio Tellatin

Pensare insieme: ecco il progetto più importante

Per chi progetta,

Latho è un punto di riferimento sicuro, sia per i prodotti a catalogo già pronti a diventare parte del progetto, sia per la possibilità di realizzare soluzioni personalizzate in base a situazioni e richieste specifiche.

Progettate e siate felici.



Pooling our creativity: that's the ultimate project

For those in the design business,

Latho is a go-to name you can count on, both for off-the-shelf products that are ready for you to incorporate into a project, and for solutions tailored to your specific situation and demands.

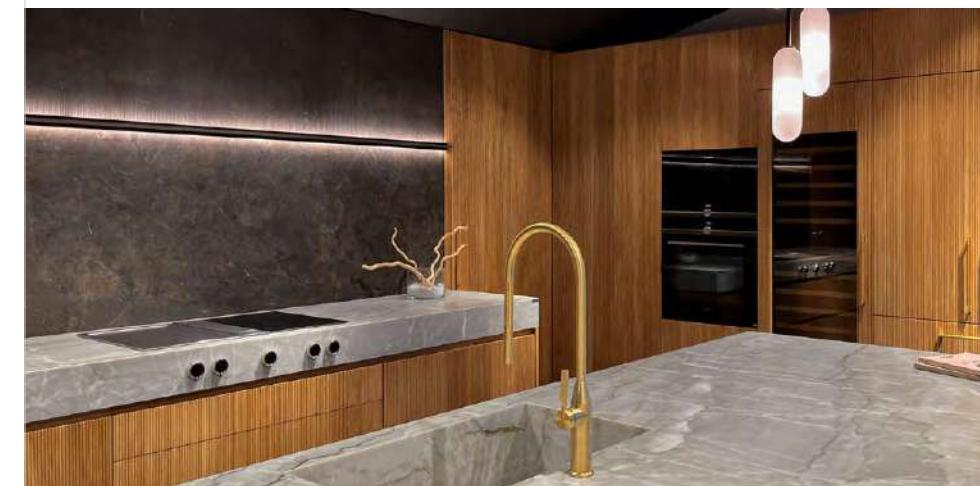
Design and be happy.



Per chi non riconosce la bellezza.
Per chi ama le cose uguali a milioni di altre.
Per chi si accontenta del così così.

Meglio.

Così i tuoi progetti
saranno ancora più unici.



There are people who don't appreciate beauty.
There are people who love things
that are the same as a million others.
There are people who are happy to settle for average.

So much the better.

It just means your projects
will be all the more unique.

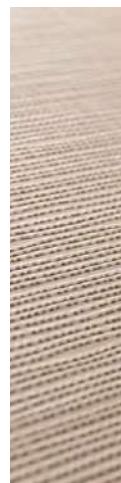




Image credit: Cabinetti Panels for Huey Makes Joinery



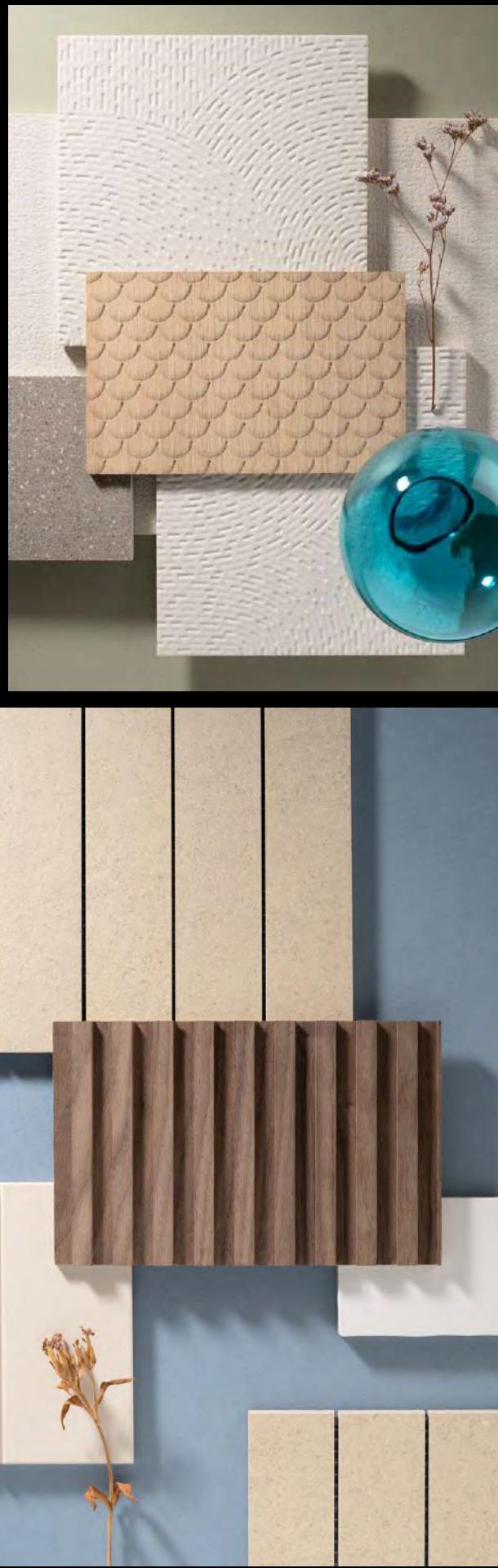
100% Wood



100% Flexibility

MOODBOARD

Inventa con gli accostamenti di colori, materiali e finiture



52



Inventa con gli accostamenti di colori, materiali e finiture

CAMPIONARIO

Get creative with different colour, material and finish combinations



53

**Richiedi il campionario
OUT-OF-THE-BOX**

Il tuo compagno di progettazione:
uno strumento di consultazione,
di ispirazione, di presentazione.
Ordinalo a: 365@latho.it

**Request your set of samples
OUT-OF-THE-BOX**

Meet your new design buddy: a reference, inspiration
and mood board tool. Order your set from: 365@latho.it

Le immagini sono a scopo illustrativo. Dati tecnici soggetti a variazione senza preavviso.
Images are for illustrative purposes. Technical data subject to variations without prior notice.



HÓA
HÓA
HÓA
HÓA
HÓA
HÓA
HÓA
HÓA
HÓA

LATHO COMPONENTS SRL

VIA EUROPA, 5 — 31017

PIEVE DEL GRAPPA (TV)

ITALY

TEL. +39 0423 930 410

INFO@LATHO.IT

WWW.LATHO.IT