

Henrik Ladewig (Adm. direktør, CMA, HD(r))  
Allan Seiersen (Statsaut. revisor)  
Ulrik Dahl (Reg. revisor)  
Kasper Kjærsgaard (Reg. revisor)  
Ronni Jeppesen (Revisor, CMA, HD(r))



**Danmarks Film Akademi**  
**c/o NNDM, Vendersgade 26, 1. tv., 1363 København K**  
**Årsregnskab for tiden 1/4 2018 - 31/3 2019**

## Ledelsens årsberetning

### **Hovedaktivitet**

Akademiets formål er at udbrede kendskabet til og fremme vilkårene for filmen som selvstændig kunstart i Danmark.

Akademiets hovedaktivitet er en gang om året at uddele Robert-prisen.

### **Økonomisk udvikling**

Den forløbne regnskabsperiode har givet et forventet resultat.

### **Begivenheder efter regnskabsårets udløb**

Der er efter regnskabsårets udløb, ikke indtruffet betydningsfulde begivenheder, som væsentlig vil kunne påvirke foreningens finansielle stilling.

### **Forventet udvikling**

Der forventes en uændret aktivitet i 2019/20.

### **Ledelsespåtegning**

Undertegnede har dags dato aflagt årsregnskab for Danmarks Film Akademi for tiden 1/4 2018 - 31/3 2019.

Vi anser den valgte regnskabspraksis for hensigtsmæssig, således at årsregnskabet giver et retvisende billede af foreningens aktiver og passiver, finansielle stilling samt resultat.

København, den 14. maj 2019

### **Bestyrelsen**

Mette Bubandt Aagaard

Jacob Neiiendam  
Formand

Michael Asmussen

Claus Greffel

Per Damgaard Hansen

Stinna Lassen

Christian Junget Madsen

Mette Søgaard

Oliver Zahle

## **Den uafhængige revisors revisionspåtegning**

### **Til medlemmerne i Danmarks Film Akademi**

#### **Konklusion**

Vi har revideret årsregnskabet for foreningen for regnskabsåret 1. april 2018 - 31. marts 2019, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance og noter. Årsregnskabet udarbejdes efter fondslovens regler om god regnskabsskik for ikke-erhvervsdrivende foreninger og den regnskabspraksis, der er beskrevet på side 5.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet er aflagt i overensstemmelse med god regnskabsskik for almindelige, ikke-erhvervsdrivende foreninger og den regnskabspraksis, der er beskrevet på side 5.

#### **Grundlag for konklusion**

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit ”Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet”. Vi er uafhængige af foreningen i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA’s Etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

#### **Fremhævelse af forhold i regnskabet**

Uden at modificere vores konklusion henleder vi opmærksomheden på side 5, hvor anvendt regnskabspraksis beskrives.

#### **Ledelsens ansvar for årsregnskabet**

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab efter god regnskabsskik i overensstemmelse med fondsloven. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere foreningens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere foreningen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

### **Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet**

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes.

Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.

Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af foreningens interne kontrol.

Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.

Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om foreningens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at foreningen ikke længere kan fortsætte driften.

Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder i overensstemmelse med god regnskabsskik og den beskrevne regnskabspraksis.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Rødovre, den 14. maj 2019

**JS Revision**

Godkendt Revisionsaktieselskab

Egegårdsvej 39B, 2610 Rødovre

CVR-nr. 37 99 96 87



Kasper Kjærsgaard

registreret revisor

mne34537

## **Anvendt regnskabspraksis**

### **Regnskabsgrundlag**

Regnskabet er udarbejdet i overensstemmelse med bestemmelserne om regnskabsaflæggelse i lov om fonde og visse foreninger.

Årsregnskabet er aflagt i DKK.

Den anvendte regnskabspraksis, der er uændret i forhold til sidste år, er i hovedtræk følgende:

### **Resultatopgørelsen**

#### **Indtægtskriterium**

Nettoomsætningen indregnes i resultatopgørelsen, såfremt levering og risikoovergang til køber har fundet sted inden årets udgang. Nettoomsætningen indregnes ekskl. moms og med fradrag af rabatter i forbindelse med salget.

### **Balancen**

#### **Tilgodehavender**

Tilgodehavender er målt til amortiseret kostpris, svarende til nominel værdi. Der nedskrives til nettorealiseringsværdien med henblik på imødegåelse af forventede tab.

#### **Varebeholdninger m.v.**

Varelagre er målt til kostpriser reguleret for ukurans.

#### **Gældsforpligtelser**

Gæld er målt til amortiseret kostpris, svarende til nominel værdi.

**Resultatopgørelse for tiden 1/4 2018 - 31/3 2019**

| Note |                        | 2018/19<br>kr.   | 2017/18<br>kr.   |
|------|------------------------|------------------|------------------|
|      | <b>Indtægter</b>       |                  |                  |
| 1    | Omsætning              | 1.167.684        | 1.074.429        |
|      | Renteindtægter         | <u>0</u>         | <u>0</u>         |
|      | <b>Indtægter i alt</b> | <u>1.167.684</u> | <u>1.074.429</u> |
|      | <b>Udgifter</b>        |                  |                  |
| 2    | Driftsomkostninger     | 1.123.364        | 1.067.808        |
|      | Revisor                | 8.000            | 8.000            |
|      | Renteudgifter          | <u>1.096</u>     | <u>349</u>       |
|      | <b>Udgifter i alt</b>  | <u>1.132.460</u> | <u>1.076.157</u> |
|      | <b>Årets resultat</b>  | <u>35.224</u>    | <u>-1.728</u>    |

**Balance pr. 31/3 2019**

| Note |                                          | 31/3 2019             | 31/3 2018             |
|------|------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|
|      |                                          | kr.                   | kr.                   |
|      | <b>AKTIVER</b>                           |                       |                       |
|      | Danske Bank, kontonr. 338-0777           | 424.044               | 400.546               |
|      | Tilgodehavende moms                      | 74.716                | 125.322               |
|      | Beholdning af statuetter                 | 7.255                 | 48.067                |
| 3    | Tilgodehavende støtte m.v.               | <u>76.500</u>         | <u>177.300</u>        |
|      | <b>Aktiver i alt</b>                     | <u><u>582.515</u></u> | <u><u>751.235</u></u> |
|      | <b>PASSIVER</b>                          |                       |                       |
|      | Skyldige omkostninger                    | 12.542                | 80.400                |
|      | Skattekonto                              | 64                    | 0                     |
|      | Mellemregning, Copenhagen Film Festivals | <u>142.706</u>        | <u>278.856</u>        |
|      |                                          | 155.312               | 359.256               |
|      | Kapitalkonto pr. 1/4 2018                | 391.979               |                       |
|      | Årets resultat                           | <u>35.224</u>         |                       |
|      | <b>Kapitalkonto pr. 31/3 2019</b>        | <u><u>427.203</u></u> | <u><u>391.979</u></u> |
|      | <b>Passiver i alt</b>                    | <u><u>582.515</u></u> | <u><u>751.235</u></u> |

## Noter

|                                           | 2018/19                | 2017/18                |
|-------------------------------------------|------------------------|------------------------|
|                                           | kr.                    | kr.                    |
|                                           | Robert-<br>prisen 2019 | Robert-<br>prisen 2018 |
| <b>1 Omsætning</b>                        |                        |                        |
| Billetsalg til årets Robert fest          | 547.684                | 503.029                |
| Tilmeldingsgebyrer                        | 143.400                | 97.600                 |
| Salg af statuetter                        | 3.600                  | 10.800                 |
| <u>Støttebeløb fra:</u>                   |                        |                        |
| Nordisk Film Fonden                       | 0                      | 50.000                 |
| PRD (tidligere Filmkopi)                  | 0                      | 50.000                 |
| Producentforeningen                       | 50.000                 | 0                      |
| Blockbuster/TDC/Yousee                    | 125.000                | 125.000                |
| TV2                                       | 15.000                 | 0                      |
| DR                                        | 15.000                 | 0                      |
| BT                                        | 5.000                  | 0                      |
| Danske Dramatikeres Forbund               | 15.000                 | 15.000                 |
| Dansk Journalistforbund                   | 15.000                 | 15.000                 |
| Det Danske Filminstitut, Robert prisen    | 125.000                | 50.000                 |
| Det Danske Filminstitut, tilmeldingsgebyr | 0                      | 75.000                 |
| Danske Filminstruktører                   | 15.000                 | 15.000                 |
| FAF                                       | 15.000                 | 15.000                 |
| Filmgear                                  | 8.000                  | 8.000                  |
| ACT3 A/S                                  | 0                      | 5.000                  |
| MAAN Rental A/S                           | 10.000                 | 5.000                  |
| TGBVFX ApS                                | 0                      | 5.000                  |
| Europcar                                  | 15.000                 | 0                      |
| Diageo Danmark                            | 15.000                 | 0                      |
| Avis Budget Danmark A/S                   | 0                      | 15.000                 |
| Dansk Skuespillerforbund                  | 15.000                 | 15.000                 |
| Danske Scenografer                        | 15.000                 | 0                      |
| <b>Indtægter i alt</b>                    | <u>1.167.684</u>       | <u>1.074.429</u>       |

|                                                      | 2018/19          | 2017/18          |
|------------------------------------------------------|------------------|------------------|
|                                                      | kr.              | kr.              |
|                                                      | Robert-          | Robert-          |
|                                                      | prisen 2019      | prisen 2018      |
| <b>2 Driftsomkostninger</b>                          |                  |                  |
| Robert fest på Tivoli Hotel                          | 659.898          | 613.730          |
| Uddelte statuetter                                   | 48.506           | 46.218           |
| Planlægning og tilrettelæggelse af årets Robert fest | 121.335          | 135.172          |
| Arrangement og afvikling af årets Robert fest        | 141.953          | 114.300          |
| Presseudgifter                                       | 8.694            | 2.000            |
| Tryksager og grafisk arbejde                         | 9.003            | 10.462           |
| Øvrige festudgifter                                  | 82.928           | 92.845           |
| Jury/nomineringsudvalg                               | 15.375           | 17.840           |
| IT- og webudgifter                                   | 6.549            | 9.900            |
| Taxa og transport                                    | 1.537            | 1.992            |
| Møder m.v.                                           | 17.755           | 15.690           |
| Kontorudgifter m.v.                                  | 9.831            | 7.659            |
| <b>Udgifter i alt</b>                                | <b>1.123.364</b> | <b>1.067.808</b> |

|                                         | 31/3 2019     | 31/3 2018      |
|-----------------------------------------|---------------|----------------|
|                                         | kr.           | kr.            |
| <b>3 Tilgodehavende støtte m.v.</b>     |               |                |
| Red Rental                              | 0             | -28.750        |
| DR drama                                | 1.500         | 1.500          |
| DFI, Robert pris 2016 - 2. rate         | 0             | 12.500         |
| DFI, tilmeldingsgebyr 2016 - 2. rate    | 0             | 20.000         |
| DFI, Robert pris 2017 - 2. rate         | 0             | 10.000         |
| DFI, tilmeldingsgebyr 2017 - 2. rate    | 0             | 15.000         |
| DFI, Robert Pris 2018 - 2. rate         | 0             | 10.000         |
| DFI, tilmeldingsgebyr 2018 - 2. rate    | 0             | 15.000         |
| DFI, Robert Pris 2019 - 2. rate         | 30.000        | 0              |
| DFI 2015, 2. rate                       | 0             | 12.500         |
| Avis                                    | 0             | 18.750         |
| Cosmo Film                              | 0             | 3.600          |
| Larm Film                               | 3.000         | 2.400          |
| A-film                                  | 3.000         | 2.400          |
| Einstein Film                           | 1.500         | 1.200          |
| Masterplan Pictures                     | 0             | 1.200          |
| Nordisk Film Fonden                     | 0             | 50.000         |
| Danske Dramatikere                      | 0             | 15.000         |
| FAF                                     | 0             | 15.000         |
| Diageo Danmark                          | 18.750        | 0              |
| MAAN Rental                             | 12.500        | 0              |
| BT                                      | 6.250         | 0              |
| <b>Tilgodehavende støtte m.v. i alt</b> | <b>76.500</b> | <b>177.300</b> |

