

Berner Galerien Wochenende 2026

Präsentiert vom Verein Berner Galerien – seit 1986

Das Berner Galerien Wochenende feiert sein 40-jähriges Bestehen – die erste Ausgabe fand im September 1986 statt. Auch 2026 heisst es wieder: Auf zum Kunstgenuss in Bern, wo die Galerien des Vereins gemeinsam mit sieben Museums- und fünf Kulturpartner:innen gleichzeitig ihre Türen öffnen und zu einem inspirierenden Kunstparcours in Bern und Umgebung einladen.

Die Galerist:innen und Künstler:innen sind persönlich anwesend und freuen sich auf den

direkten Austausch mit den Besucher:innen. Ergänzend werden kostenlose, geführte Rundgänge mit Kunstvermittler:innen angeboten. Am Samstag führt zudem eine Bustour zur Galerie Henze & Ketterer in Wichtrach.

Der Verein Berner Galerien, gegründet 1985, vereint die führenden Galerien für zeitgenössische Kunst in der Stadt Bern. Sein Ziel ist es, Qualität und Seriosität in der Kunstvermittlung zu sichern und die zeitgenössische Kunst in Bern nachhaltig zu fördern.

Verein Berner Galerien


Kultur Stadt Bern

SWISSLOS Kultur Kanton Bern


Burgergemeinde Bern



Verein Berner Galerien




www.bernergalerien.ch



17.01.–18.01.  
11–17 Uhr

#kunstinbern

Galerie Art+Vision  
Druckatelier Tom Blaess  
Galerie Béatrice Brunner  
Galerie Glaab  
Galerie Henze & Ketterer  
Kornfeld  
Kunstreich  
Galerie da Mihi  
Kunstraum Oktogon  
Kendra Jayne Patrick  
Reflector



Willkommen zum Berner Galerien Wochenende 2026

**Grussworte**  
Es freut mich, Sie ans Berner Galerien Wochenende 2026 einzuladen! Entdecken Sie inspirierende Ausstellungen, spannende Rundgänge und vielfältige Kunstorte. Lassen Sie sich von neuen Perspektiven und den Werken begeistern – das Programm lädt zum gemeinsamen Austausch ein. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!  
*Dimitri Gebhard, Präsident Verein Berner Galerien*

und dauern je rund 1,5 Stunden. Bitte finden Sie sich rechtzeitig am jeweiligen Treffpunkt ein, die Rundgänge beginnen pünktlich zu den angegebenen Startzeiten. Und seien Sie für einen Fussmarsch gekleidet. Die Gruppengrössen sind auf 15 Teilnehmende beschränkt.

Rundgang D ist eine Exkursion zur Galerie Henze & Ketterer in Wichtrach – bequem per Shuttle-Bus und mit Führung durch die aktuellen Ausstellungen in der Galerie sowie dem Kunst-Depot. Dieser Rundgang findet nur am Samstag statt. Abfahrt mit dem Shuttle-Bus um 10.30 Uhr, zurück in Bern um ca. 13.30 Uhr. Um online Anmeldung wird gebeten, eine individuelle Anreise ist ebenso möglich.



**Mehr Informationen**  
www.bernergalerien.ch


WEITER DENKEN  
ENTWICKELN  
MACHEN  
KOMMEN  
BILDUNG


CAS Werk- und Nachlass-Management








Künstlerisches Erbe erhalten und gestalten: Vor- und Nachlässe der Bildenden Kunst, Fotografie, Musik, Literatur, Architektur und des Designs organisieren, vermitteln und für die Zukunft sichern.

Infos und Anmeldung unter: hkb.bfh.ch/weiterbildung

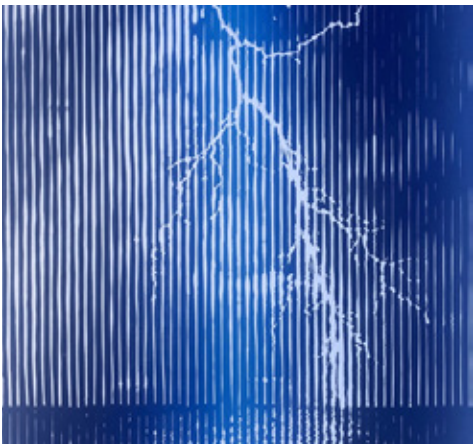


Geführte Rundgänge			
<b>Rundgang A</b>		<b>Rundgang B</b>	
<b>Reflector Gallery</b> <b>Druckatelier Galerie Tom Blaess</b> <b>Galerie Béatrice Brunner</b>		<b>Kunstraum Oktogon</b> <b>Galerie Art+Vision</b> <b>Kunstreich</b> <b>Galerie da Mihi</b>	
Führung: Mathias Kobel Kunsthistoriker und Kunstvermittler		Führung: Helen Lagger Kulturjournalistin und Kunsthistorikerin	
Treffpunkt: Reflector Gallery Lorrainestrasse 14, 3013 Bern		Treffpunkt: Kunstraum Oktogon Aarstrasse 96, 3005 Bern	
<b>Rundgang C</b>		<b>Rundgang D</b>	
<b>Galerie Glaab</b> <b>Kendra Jayne Patrick</b> <b>Kornfeld</b>		<b>Galerie Henze &amp; Ketterer</b>	
Führung: Rebecka Domig Kunsthistorikerin, freie Autorin und Kuratorin		Exkursion mit Shuttle-Bus, max. 20 Personen. Findet nur am Samstag statt. Mehr Infos online.	
Treffpunkt: Galerie Glaab Waisenhausplatz 30, 3011 Bern (PROGR)		mit Alexandra Henze, Kunsthistorikerin und Patrick Urwyler, Kunsthistoriker	
		Treffpunkt: Shuttle-Bus, Kunstmuseum Bern Hodlerstrasse 8–12, 3011 Bern	
<div><div><b>Rundgänge Startzeiten &amp; Online Anmeldung</b> Startzeiten: Samstag &amp; Sonntag, jeweils 12.00 Uhr und 14.30 Uhr  Für alle Rundgänge wird um eine online Anmeldung gebeten, via QR Code oder Link auf <a href="http://www.bernergalerien.ch">www.bernergalerien.ch</a></div></div>			

Verein Berner Galerien			
<b>Galerie Art+Vision</b>	Junkerngasse 34, 3011 Bern 031 311 31 91 / Mi–Fr, 14–18 Uhr & Sa, 11–17 Uhr	<b>01</b>	
<b>Druckatelier Tom Blaess</b>	Uferweg 10b, 3013 Bern 079 222 46 61 / Sa+So, 17. & 18.01.2026, 11–17 Uhr	<b>02</b>	
<b>Galerie Béatrice Brunner</b>	Nydeggstalden 26, 3011 Bern 031 312 40 12 / Do+Fr, 14–18 Uhr & Sa, 12–14 Uhr	<b>03</b>	
<b>Galerie Glaab</b>	Waisenhausplatz 30, 3011 Bern 079 502 01 53 / Do–Sa, 12–18 Uhr	<b>04</b>	
<b>Galerie Henze &amp; Ketterer</b>	Kirchstrasse 26, 3114 Wichtrach/Bern 031 781 06 01 / Di–Fr, 14.30–17.30 Uhr		
<b>Kornfeld</b>	Laupenstrasse 41, 3008 Bern 031 552 55 55 / Mo–Fr, 13.30–17 Uhr & Sa, 10–12 Uhr	<b>05</b>	
<b>Kunstreich</b>	Gerechtigkeitsgasse 76, 3011 Bern 031 311 48 49 / Mo, 14–18, Di–Fr, 10–18, Sa, 9–16 Uhr	<b>06</b>	
<b>Galerie da Mihi</b>	Gerechtigkeitsgasse 36, 3011 Bern 031 332 11 90 / Do+Fr, 14–19 Uhr & Sa, 11–17 Uhr	<b>07</b>	
<b>Kunstraum Oktogon</b>	Aarstrasse 96, 3005 Bern 079 774 85 88 / Fr, 17–19 Uhr & Sa, 11–15 Uhr	<b>08</b>	
<b>Kendra Jayne Patrick</b>	Schanzeneckstrasse 3, 3012 Bern 076 506 48 08 / Fr+Sa, 12–18 Uhr	<b>09</b>	
<b>Reflector</b>	Zu Gast im Volume, Lorrainestr. 14, 3013 Bern 079 483 62 18 / Do, 18–20 & Fr, 17–19 & Sa, 15–18 Uhr	<b>10</b>	
<div><div>Verein Berner Galerien</div><div><b>Impressum</b></div><div>Herausgeber &amp; Konzept: Verein Berner Galerien</div><div>Bildrechte: z.V.g. durch Künstler:innen &amp; Galerien</div><div>Grafik &amp; Entwicklung: <a href="http://www.webbureau.ch">www.webbureau.ch</a></div><div>Druck: Jordi AG, Belp, Auflage 18'400</div></div>			

Museums– und Kulturpartner:innen			
<b>Kunstmuseum Bern</b>	Hodlerstrasse 8–12, 3011 Bern 031 328 09 44 / Di, 10–20 Uhr & Mi–So, 10–17 Uhr	<b>12</b>	
<b>Kunsthalle Bern</b>	Helvetiaplatz 1, 3005 Bern 031 350 00 40 / Di–Fr, 15–19 Uhr & Sa+So, 10–18 Uhr	<b>13</b>	
<b>Zentrum Paul Klee</b>	Monument im Fruchtländ 3, 3006 Bern 031 359 01 01 / Di–So, 10–17 Uhr		
<b>Kunstmuseum Thun</b>	Hofstettenstrasse 14, 3600 Thun 033 225 84 20 / Di–So, 10–17 Uhr & Mi, 10–19 Uhr		
<b>Kunsthaus Biel Centre d'art Bienne</b>	Seevorstadt 71, 2502 Biel/Bienne Mi, 12–18 & Do, 12–20 & Fr, 12–18 & Sa+So, 11–18 Uhr		
<b>Kunsthaus Langenthal</b>	Marktgasse 13, 4900 Langenthal 062 922 60 55 / Mi–Fr, 14–17 Uhr & Sa+So, 10–17 Uhr		
<b>Museum Franz Gertsch</b>	Platanenstrasse 3, 3400 Burgdorf 034 421 40 20 / Di–Fr, 10–18 Uhr & Sa+So, 10–17 Uhr		
<b>Stadtgalerie Bern</b>	PROGR, Waisenhausplatz 30, 3011 Bern 031 321 76 47 / Mi–Fr, 14–18 Uhr & Sa, 12–16 Uhr	<b>14</b>	
<b>Kornhausforum</b>	Kornhausplatz 18, 3011 Bern 031 312 91 10 / Di–So, 11–17 Uhr	<b>15</b>	
<b>videokunst.ch</b>	KulturGut, Glockenstrasse 5, 3018 Bern 031 991 23 06 / Do+Fr, 14–17 Uhr & Sa, 12–16 Uhr		
<b>Robert Walser-Zentrum</b>	Marktgasse 45, 3011 Bern 031 310 17 70 / Mi–Fr, 13–17 Uhr oder auf Anfrage	<b>16</b>	
<b>_artundweise</b>	Lorrainestrasse 16, 3013 Bern 031 312 51 51 / Öffnungszeiten siehe Webseite	<b>17</b>	
<div><div>Bezeichnet Standorte ausserhalb der Karte</div></div>			





Galerie Art+Vision

**Simon Kroug – Gravures sur bois.** In seinen Werken versucht Simon Kroug eine poetische Realität zu suggerieren, die Traumbilder und Emotionen in sich birgt. Seine Bildthemen stehen in Verbindung mit Landschaft und Natur, und sind ein Echo auf die Entfremdung von ihr, die viele Menschen in der Stadt erleben.

Dauer: 17.01.–31.01.2026  
Vernissage: 17./18.01.2026, 11–17 Uhr  
www.artvisionbern.ch

01



Druckatelier – Galerie Tom Blaess

**Cécile Wick. Mondgesang.** Nach einem längeren Unterbruch zeigt Cécile Wick neue Arbeiten auf Papier, die in Zusammenarbeit mit Meisterdrucker Tom Blaess entstanden sind. Ihr fotografisches Ausgangsmaterial erfährt durch die experimentellen Drucktechniken eine Umwandlung, so dass Werke mit grosser Tiefe und Dichte entstehen. Speziell die Lichtführung verleiht den Bildern Stille und Erhabenheit.

Dauer: 26.10.2025–18.01.2026  
Finissage: 17./18.01.2026, 11–17 Uhr  
www.tomblaess.com

02



Galerie Béatrice Brunner

**Fragile Systeme – Douglas Mandry und Anna Katharina Scheidegger.** Douglas Mandry und Anna Katharina Scheidegger gehen in ihrem Schaffen der Frage nach, wie sich fragile Systeme mit den rasanten Veränderungen durch das Klima und unserem Umgang mit der Natur wandeln oder verschwinden.

Dauer: 17.01.–13.02.2026  
Vernissage: 16.01.2026, 18 Uhr  
www.beatricebrunner.ch

03



Galerie Glaab

**WOMEN DEPICT WOMEN 1925–2025.** Die Galerie Glaab zeigt Selbstporträts und Frauen-darstellungen von Künstlerinnen ab 1925. Mit Werken von Miriam Cahn, Marlene Dumas, Marguerite Frey-Surbek, den Guerrilla Girls, Milo Moiré, ORLAN, Pipilotti Rist, Rosemarie Trockel oder Lili Tschudi.

Dauer: 06.11.2025–31.01.2026  
www.galerieglaab.com

04



Kunstmuseum Bern

**Panorama Schweiz. Von Caspar Wolf bis Ferdinand Hodler**  
15.08.2025–05.07.2026

**Kirchner x Kirchner**  
12.09.2025–11.01.2026

Mehr Informationen  
www.kunstmuseumbern.ch

12



Kunsthalle Bern

**Daniela Ortiz**  
28.11.2025–08.02.2026

**Cantonale Berne Jura 2025/2026**  
Gruppenausstellung  
14.12.2025–08.02.2026

Mehr Informationen  
www.kunsthalle-bern.ch

13



Zentrum Paul Klee

**Kosmos Klee. Die Sammlung**  
Dauerausstellung

**Fokus. Gego (Gertrud Goldschmidt)**  
20.09.2025–18.01.2026

**Anni Albers. Constructing Textiles**  
07.11.2025–22.02.2026

Mehr Informationen  
www.zpk.org

14



Kunstmuseum Thun

**Cantonale Berne Jura 2025/2026**  
Gruppenausstellung  
12.12.2025–01.03.2026

Mehr Informationen  
www.kunstmuseumthun.ch

15



Galerie Henze & Ketterer

**Ernst Ludwig Kirchner erfindet sich neu. Der Wandel zum neuen Stil mitten in den Davoser Jahren.** Über zwei Etagen entfaltet sich eine prägnante Werkschau, die anhand ausgewählter Gemälde und Arbeiten auf Papier die charakteristischen Merkmale, Entwicklungen und Eigenheiten dieses „Neuen Stils“ nachvollziehbar macht. Zwei weitere Ausstellungen mit Führungen warten auf Sie am Samstag den 17.01.2026.

Rundgang D, 17.01.2026  
Bitte um Anmeldung (vgl. Rundgänge)  
www.henze-ketterer.ch

16



Kornfeld

**Alois Lichtsteiner.** Natur und Abstraktion sind zwei Kernaspekte von Alois Lichtsteiners Kunst. Die Natur in seiner Kunst wird nicht nur nach dem, was er sieht, dargestellt, sondern auch stark abstrahiert und nachgebildet. Meisterhaft fängt der Künstler wechselnde Licht- und Sichtverhältnisse ein und bringt Felsformationen und Schneefelder auf verschiedene Formate.

Dauer: 17.01.–28.02.2026  
Vernissage: 18.01.2026, 11.30 Uhr  
www.kornfeld.ch

05



Kunstreich

**Zwischen den Gassen.** Alexandra Schläfli zeigt ihre Bildserie über die verwinkelten Gässchen von Bern. In einer speziellen Mal- und Spritztechnik entstanden, entfalten die Werke eine faszinierende Tiefe und Struktur. Mit viel Liebe zum Detail fängt die Grafikerin die besondere Atmosphäre der Altstadt ein und verbindet präzise Beobachtung mit einer poetischen Bildsprache.

Dauer: 16.01.–14.02.2026  
Vernissage: 15.01.2026, 17–20 Uhr  
www.kunstreich.ch

06



Galerie da Mihi

**Michael Streun – Paradigma.** Herzliche Einladung zur ersten Ausstellung des international bekannten Künstlers Michael Streun in unseren neuen Galerieräumlichkeiten. Der mit dem Kunstpreis der Stadt Thun 2025 ausgezeichnete Künstler entfaltet in seiner surrealen Malerei ein faszinierendes Spannungsfeld zwischen Traum und Wirklichkeit und verbindet klassische Bildtraditionen mit zeitgenössischer Handschrift.

Dauer: 09.01.–28.02.2026  
Vernissage: 09.01.2026, 18–20 Uhr  
www.damihi.com

07



Kunsthaus Biel  
Centre d'art Bienne

**Cantonale Berne Jura 2025/2026**  
Gruppenausstellung  
14.12.2025–01.02.2026

**Anita Muçolli** – Manor Kunstpreis Kanton Bern  
**Nelson Schaub** – Kiefer Habitzel | Göhner Kunstpreis  
Plattform26  
20.02.–17.05.2026

Mehr Informationen  
www.kbcb.ch

17



Kunsthaus Langenthal

**Cantonale Berne Jura 2025/2026**  
Gruppenausstellung  
11.12.2025–18.01.2026

**alfatih.** Einzelausstellung  
12.02.–10.05.2026

**Malerei.** Gruppenausstellung  
12.02.–10.05.2026

Mehr Informationen  
www.kunsthauslangenthal.ch

18



Museum Franz Gertsch

**Alois Lichtsteiner. Es ist nicht, was es ist**  
20.09.2025–01.03.2026

**Franz Gertsch. Porträts und Naturstücke II**  
20.09.2025–01.03.2026

**Cantonale Berne Jura 2025/2026**  
06.12.2025–01.03.2026

Mehr Informationen  
www.museum-franzgertsch.ch

19



Stadtgalerie Bern

**Cantonale Berne Jura 2025/2026**  
Gruppenausstellung  
13.12.2025–31.01.2026

Mehr Informationen  
www.stadtgalerie.ch

20



Kunstraum Oktogon

**Form/Informel. Jackson Pollock, Willem de Kooning, Max Hari.** Die gegenseitige Bedingung von Abstrakt/Informel und Figurativ/Konkret werden als existentielle Erfahrung erlebbar in den Werken der „Klassiker“ Pollock, de Kooning und einer Form der Weiterentwicklung bei Max Hari. Dynamisches Wechselspiel von Abstraktion und Repräsentation als lust- und geheimnisvolle Seherfahrung.

Dauer: 17.01.–21.02.2026  
Vernissage: 17./18.01.2026, 11–17 Uhr  
www.kunstraum-oktogon.ch

08



Kendra Jayne Patrick

**Salon Kendra Jayne Patrick.** Die Gruppenausstellung vereint Arbeiten von Künstler:innen aus dem Galerie-Portfolio, dem Umfeld und der eigenen Sammlung: mit Werken von Sarah Alvarez, Pamela Council, Manuela Morales Delano, Francisco Goya, James Ensor, Ada Friedman, Constanza Camila Kramer Garfias, David-Jeremiah, André Magaña, Eva & Franco Mattes, Stanely Whitney, Qualeasha Wood und Vital Z'brun.

Dauer: 17.01.–08.03.2026  
Vernissage: 17.01.2026, 11–17 Uhr  
www.gallerykendrajaynepatrick.com

09



Reflector

**Drifted Spaces.** Fünf Positionen, Still Alive, Simone Haug, Rosy One, Mäschi, Attila Wittmer, zeigen aktuelle Werke, die über Street Art hinaus wirken. Die Ausstellung legt den Fokus auf die Energie der Sprühtechnik und präsentiert Arbeiten, die von konzeptueller Malerei bis zur Figuration reichen.

Dauer: 10.01.–24.01.2026  
Vernissage: 10.01.2026, 17 Uhr  
www.reflector.gallery

10



Online Karte BGW 2026

**Standorte und Programme online.** Alle teilnehmenden Galerien, Museums- und Kulturpartner:innen sind auf der online Karte mit Adressen und dem jeweiligen Programm verzeichnet und in Distanz-Übersicht gebracht. Schauen Sie rein und picken Sie sich ihr nächstes Ziel heraus!

Online unter:  
www.bernergalerien.ch  
oder direkt über den QR-Code



Kornhausforum

**Was wäre wenn? Vom Spekulieren und Handeln für die Zukunft**  
28.11.2025–01.02.2026

Mehr Informationen  
www.kornhausforum.ch

15



videokunst.ch

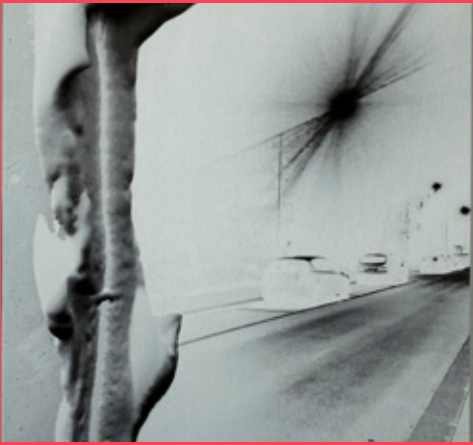
**videokunst.ch x Videocity x MoOMA**  
05.12.2025–27.12.2025

**Selbst | Bild – Imagination und Reflexion des künstlerischen Ich**  
06.12.2025–20.02.2026, Kunstraum Bern Bümpliz

**Videofenster**  
täglich von 10–22 Uhr, Bienzgut, Bümpliz

Mehr Informationen  
www.videokunst.ch

16



Robert Walser-Zentrum

**Peter Fischli: Wir Ungestalten**  
17.01.–23.12.2026  
Vernissage: 17.01.2026

Mehr Informationen  
www.robertwalser.ch

17



\_artundweise kunst– und denkraum

**Leena Zihlmann-Kaasalainen, Bilder**  
15.01.–06.02.2026  
Vernissage: 15.01.2026, 17 Uhr

**Flo Brunner, Fotografien**  
19.02.–13.03.2026

Mehr Informationen  
www.art-und-weise.org

18