

LES PLUIES DE JUILLET

Communiqué de presse • Février 2026

Le festival Les Pluies de Juillet annonce les premiers noms de sa programmation

Le festival Les Pluies de Juillet sera de retour pour une 9^e édition autour du thème “**Bâtir nos jours heureux**” les **17, 18, et 19 juillet 2026** à **Champrepus** (entre Villedieu-les-Poêles et Granville, dans la Manche). Nous avons le plaisir de vous communiquer les premiers noms de sa programmation musicale, diverse et fédératrice : **Pomme, Miossec, Asfar Shamsi** et **Yvnnis**. Au total, sept concerts auront lieu le vendredi soir et six le samedi soir. **La billetterie ouvre ce 18 février** avec des tarifs tout doux qui augmenteront à l’approche du festival.

MIOSSEC - VENDREDI 17 JUILLET

Chanson française

Tonnerre, tonnerre, tonnerre de Brest. Auteur-compositeur aussi lettré que provocateur, l’emblématique chanteur finistérien Miossec a repris la route début 2025 pour défendre son dernier album « Simplifier » à l’occasion d’une tournée qui reçoit un très bel accueil. En compagnie de ses compatriotes de route, Stéphane Fromentin et Nicolas Méheust, ils renversent les tables, ils réinventent le répertoire. Plaisir d’offrir.

Instagram : [@miossecofficiel](#) | Facebook : [@christophemiossec](#)
Youtube : [@ChristopheMiossec](#)



© Benjamin Deroche

ASFAR SHAMSI - VENDREDI 17 JUILLET

Chanson pop rappée

On dit qu’il vaut mieux être un oiseau de bocage que de cage. Dans un bocage, l’oiseau est libre d’être soi-même – autant qu’Asfar Shamsi l’est dans son nouvel EP, « cui cui ». Libre de proposer une musique entre le rap et les musiques électroniques, entre l’intime et la pudeur, entre la pop et l’organique. Elle dit les choses librement mais surtout simplement : de manière brute, sincère, en observatrice lucide et désabusée de ce monde en tension permanente.

Instagram : [@asfarshamsi](#) | Youtube : [@asfarshamsi](#)



© Pedro Summer

POMME - SAMEDI 18 JUILLET

Pop folk indie

Quelle joie d’accueillir Pomme cette année après un rendez-vous manqué en 2020 ! À l’orée de sa trentaine, après près d’une décennie de carrière, Pomme entame un chemin artistique qui explore des pistes qu’elle n’avait pas encore défrichées. Avec « des excuses », sorti hors des sentiers battus du marketing de l’industrie de la musique, Pomme nous livre une écriture affûtée, une mélodie entêtante, telle une ritournelle salvatrice. Un titre dans la grande tradition de la chanson française, à apprécier sans modération avant de la retrouver sur la scène des Pluies de juillet !

Instagram : [@pommeofficial](#) | Facebook : [@pommeofficial](#) | Youtube : [@PommeMusic](#)



© Elizabeth Landry

YVNNIS - SAMEDI 18 JUILLET

Rap

Yvnnis et le rap, c'est une évidence. Quelque chose de simple, de fluide, d'authentique. Le parfait équilibre entre l'effervescence de la nouvelle scène et un profond respect des codes. La rencontre idéale entre la spontanéité et la rigueur : la qualité de ses rimes, la précision de son flow et la pertinence de ses placements trouvent leur écho dans la régularité à laquelle il distille ses projets.



© Cyzia

Instagram : [@yvnnisog](#) | Youtube : [@yvnnis3629](#)

À quoi ressembleront les Pluies de Juillet en 2026 ?

Après une campagne de précommandes réussie en décembre, l'équipe du festival a construit cette prochaine édition en fonction du palier atteint.

Dans la continuité des éditions précédentes, on y retrouvera donc cette année des **concerts**, des **conférences**, un village d'**exposant·es** avec des initiatives locales, des **ateliers**, la radio des Pluies de Juillet - **France Imper** ...

Deux nouveautés viendront enrichir la programmation : du **théâtre et des spectacles de rue** (annonces à venir), et un **espace dédié aux récits**.

Côté localisation, le festival aura lieu cette année dans un **nouveau site**, à **Champrepus** (3km de l'ancien site), pour permettre plus d'autonomie et avoir des structures pérennes. Le lieu sera également accessible en train, en vélo, et en navettes.

Le festival continue donc sur sa lancée : un lieu de fête, d'engagement, d'inspiration et d'information. De jour comme de nuit, se croiseront les arts, les savoir-faire et les disciplines pour faire vivre au public 3 jours hors du temps, dans une petite bulle au cœur du bocage de la Manche.

	SOIRÉE VENDREDI	JOURNÉE SAMEDI	JOURNÉE ET SOIRÉE SAMEDI	JOURNÉE DIMANCHE	PASS 3 JOURS
EARLY BIRDS 1 DU 18 FÉVRIER AU 1 ^{ER} AVRIL	30€	10€	35€	10€	70€
EARLY BIRDS 2 DU 1 ^{ER} AVRIL AU 1 ^{ER} JUILLET	35€	15€	40€	15€	75€
DERNIÈRE CHANCE DU 1 ^{ER} JUILLET AU 19 JUILLET	40€	20€	45€	20€	80€
TARIF RÉDUIT*	27€	8€	27€	8€	62€

* Demandeur·euse d'emploi / RSA / Étudiant·es - Gratuit pour les enfants de -12 ans

INFOS ET BILLETTERIE : www.lespluiesdejuillet.org