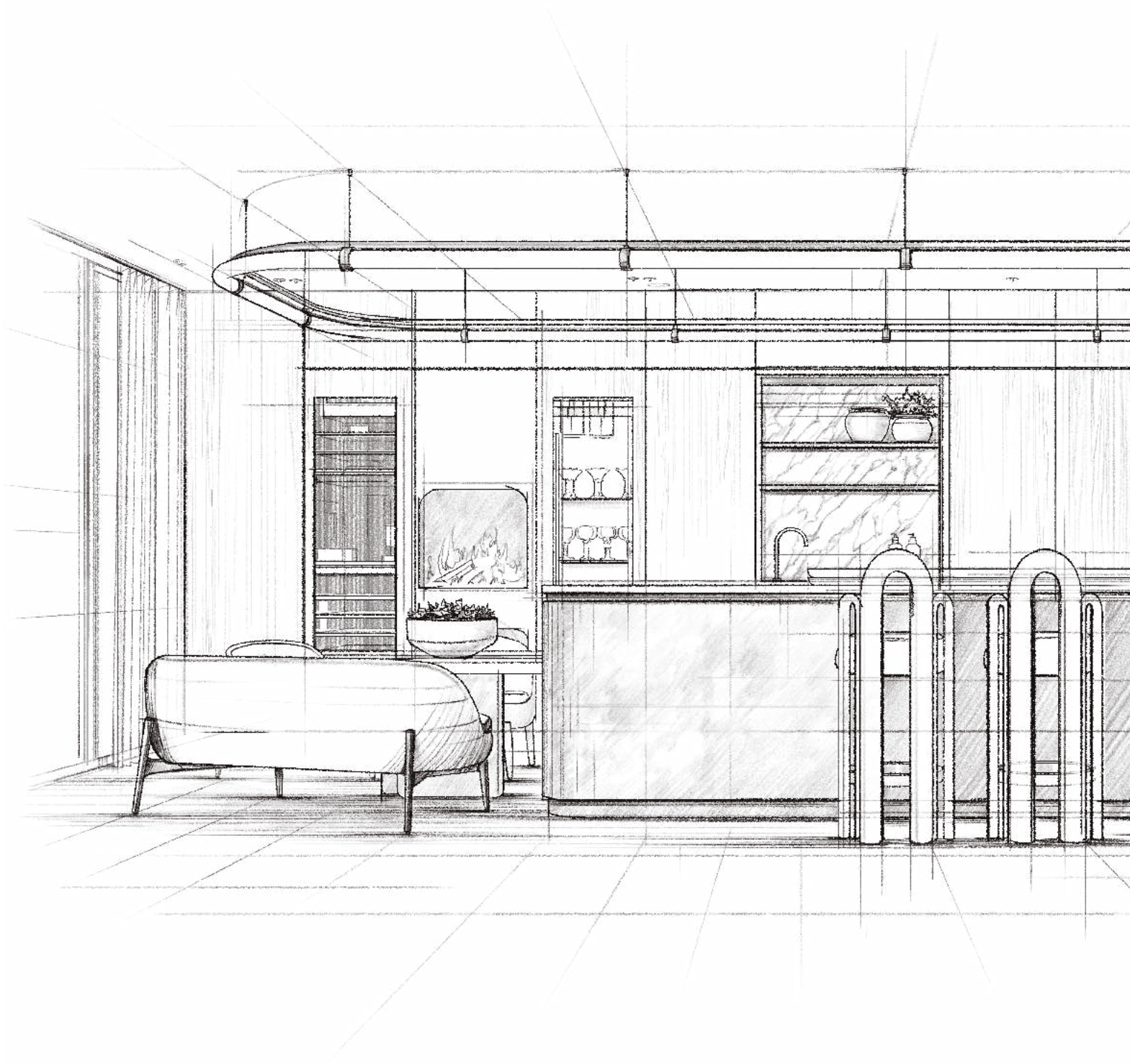




N° 1 / 2026
MAGAZINE



CONTENTS

N° 1
ABOUT

P.5 - Who I am and how we work.

N° 2
SOCIALS &
CO WORKING

P.9 - How to find us on social media and information about Co Working.

N° 3
PROCESS

P.11 - First contact to project completion with GV Concepts.

PROJECTS

N° 4
FAMILY VILLA
MAASDIJK - THE NETHERLANDS

P.15 - Renovation and interior design of a family villa in Maasdijk.

N° 5
PENTHOUSE
AMSTERDAM - THE NETHERLANDS

P.19 - Interior design of a penthouse in Amsterdam.

N° 6
PIED - À - TERRE
MARBELLA - SPAIN

P.25 - Interior design of an elegant pied-à-terre in Marbella.

N° 7
COUNTRYSIDE
ESTATE
NUMANSDORP - THE NETHERLANDS

P.31 - A complete makeover in Numansdorp.

N° 8

FAMILY VILLA

ROTTERDAM - THE NETHERLANDS

P.37 - A fully realised villa in Rotterdam.

N° 9

THE COACH HOUSE

PIJNACKER - THE NETHERLANDS

P.43 - A thoughtfully designed coach house.

N° 10

PIED - À - TERRE

ROTTERDAM - THE NETHERLANDS

P.49 - A compact pied-à-terre in Rotterdam.

VISUALS

N° 11

THE POST
BUILDING

ROTTERDAM - THE NETHERLANDS

P.55 - Interior visuals of a penthouse in The Post building.

N° 12

SOLAIA
RESIDENCE

MARBELLA - SPAIN

P.61 - Interior visuals in collaboration with Solaia Marbella.

N° 13

WEBSITE

P.69 - Where can we be found?

N° 14

BUSINESS
INFORMATION

P.71 - Business information, GV Concepts.

01. ABOUT

GV CONCEPTS

Welkom, mijn naam is Gigi Valster, oprichter en creative director van GV Concepts. Mijn passie voor interieur is al vroeg ontstaan en wat begon als een hobby, groeide uiteindelijk uit tot mijn werk. Samen met mijn moeder was ik als kind altijd al bezig in en om het huis. In de winter hadden we een compleet andere opstelling dan in de zomer en alle accessoires veranderden hierin mee. We zijn best wel wat keren verhuisd en iedere keer was het weer een uitdaging om opnieuw een warm en persoonlijk thuis te creëren. Later ging ik ook familie en vrienden helpen met hun interieur en zo ontstond langzamerhand mijn werk/carrière. Mijn moeder is Italiaanse en haar liefde voor interieurdesign heeft ze ongetwijfeld aan mij doorgegeven. Daarnaast heb ik een vader die zich nooit met het interieur heeft beziggehouden, dus we hadden altijd vrij spel. Na wat ervaring te hebben opgedaan in het werkveld besloot ik in augustus 2022 mijn eigen ontwerpstudio op te richten: GV Concepts.

Welcome, my name is Gigi Valster, Founder and Creative Director of GV Concepts. My passion for interior design developed at an early age. What began as a personal interest gradually evolved into a professional career. Growing up, my mother and I were always redesigning our home. Our interiors changed with the season. Winter and summer each brought a different atmosphere, with furniture layouts and accessories carefully adapted to reflect the time of year. Having moved several times, every new house presented an opportunity to create a warm, inviting and personal home. As time went on, I began assisting family and friends with their interiors and what started as a hobby naturally developed into my profession. My mother is Italian, and her appreciation for interior design undoubtedly inspired my own. My father, on the other hand, had little interest in interiors, which gave us the freedom to experiment and express our creativity. After gaining valuable experience within the industry, I founded my own design studio, GV Concepts, in August 2022.



In de afgelopen jaren heb ik aan uiteenlopende projecten gewerkt, zowel in Nederland als daarbuiten, met uitschieters waar ik heel erg trots op ben, zoals projecten in Centraal-Londen (Engeland) of Marbella (Spanje). Geen enkele woning is hetzelfde en geen enkele opdrachtgever heeft dezelfde wensen. Juist daarom begint ieder project voor mij met goed luisteren. Ik wil weten wie mijn klanten zijn, hoe ze leven en wat ze belangrijk vinden.

Over the years, I have had the privilege of working on a diverse range of residential projects, both in the Netherlands and internationally. Among the highlights are projects in Central London (England) and Marbella (Spain) of which I am particularly proud. No two homes are alike and every client has their own vision, lifestyle and aspirations. For that reason, every project begins with listening. Understanding who my clients are, how they live and what matters most to them is the foundation of every design, allowing me to create interiors that are both timeless and deeply personal.



Een interieur moet niet alleen mooi zijn, maar vooral passen bij de mensen die er wonen. Ik geloof in tijdloze interieurs. Rustige kleuren, natuurlijke materialen en een sterke basis die jarenlang mooi blijft. Daarnaast voegen we karakter toe met persoonlijke elementen, zoals kunst, erfstukken of herinneringen aan reizen. Dat maakt een huis uniek en zorgt ervoor dat het echt als thuis voelt en een reflectie is van de bewoner.

An interior should not only be aesthetically pleasing but, above all, reflect the people who live in it. I believe in creating timeless interiors, defined by a harmonious palette, natural materials, and a strong design foundation that endures for years to come. Character is introduced through carefully curated personal elements, such as artwork, family heirlooms, or treasured mementos from travels. These details give each home its unique identity, creating a space that feels truly personal and serves as a genuine reflection of its inhabitants.

Persoonlijk contact vind ik misschien wel het belangrijkste onderdeel van mijn werk. Tijdens een project ben ik samen met mijn team nauw betrokken en vind ik het uiterst belangrijk dat mijn klanten altijd weten waar ze aan toe zijn. Veel opdrachtgevers zie of spreek ik nog regelmatig nadat een project is afgerond en sommigen zijn zelfs hechte vrienden geworden. Dat beschouw ik als een van de mooiste complimenten die je kunt krijgen.

Personal relationships are perhaps the most important aspect of my work. Together with my team, I remain closely involved throughout every stage of the design process, ensuring that clients are always informed and confident about what to expect. Open communication and transparency are fundamental to the way we work. Many of my clients remain in touch long after a project has been completed, and some have even become close friends. I consider this one of the greatest compliments I could receive, and a reflection of the trust and lasting relationships that lie at the heart of my practice.

Gigi Valster

02. SOCIALS & CO WORKING

GV & Coworking zijn we gestart om de volgende stap te zetten in onze groei: een kantoor en ontwerpstudio/boutique in Capelle aan den IJssel. Daarnaast is Coworking gericht op jonge ondernemers aan wie we een flexibele en inspirerende werkplek willen bieden tegen een relatief laag tarief. Ondernemers die onderling ook iets aan elkaar hebben, door bijvoorbeeld ons als interieurdesignstudio te combineren met een aannemer, webdesigner of online marketeer. Ik ben ervan overtuigd dat samenwerken met een selecte groep ondernemers in een vergelijkbare branche voor iedereen een meerwaarde oplevert.

GV & Coworking was established as the next step in our growth: a combined office, design studio and boutique located in Capelle aan den IJssel. In addition to serving as the home of GV Concepts, Coworking provides young entrepreneurs with a flexible and inspiring workspace at an accessible rate. Our vision is to bring together professionals whose expertise complements one another. By combining an interior design studio with disciplines such as construction, web design and digital marketing, we create an environment that encourages collaboration, knowledge sharing and mutual growth. I firmly believe that working alongside a carefully selected group of like-minded entrepreneurs creates lasting value for everyone involved.



GV CONCEPTS - GIGI VALSTER

FOLLOW THE JOURNEY,
TRACK OUR PROCESS AND
FEEL FREE TO GET IN TOUCH.



INSTAGRAM GV CONCEPTS

De ruimte is volledig ingericht met items van de partners met wie ik de afgelopen jaren aan interieurprojecten heb gewerkt. Zo kunnen we laten zien wat er mogelijk is en items van deze leveranciers tonen, zodat klanten deze direct kunnen ervaren. Het kantoor heeft een moderne stijl met een klassieke twist en doet denken aan het New York Meatpacking District. Het beschikt over grote ramen met fijne kozijnen en een pui die helemaal open kan, ideaal voor een beroep als dat van ons. Meer informatie over het kantoor, de pakketten die we aanbieden en impressies zijn terug te vinden op de website.

The space has been fully furnished with carefully selected pieces from the trusted partners and suppliers we have collaborated with on interior projects over the years. This allows us to showcase the possibilities of our designs while giving clients the opportunity to experience the quality and craftsmanship of these collections firsthand. The office features a contemporary aesthetic with a classic twist, inspired by New York's Meatpacking District. Expansive steel framed windows and fully opening glass façades create an abundance of natural light and a seamless connection between the interior and exterior an ideal setting for a design studio. Further information about the studio, our coworking packages and a selection of impressions can be found on our website.



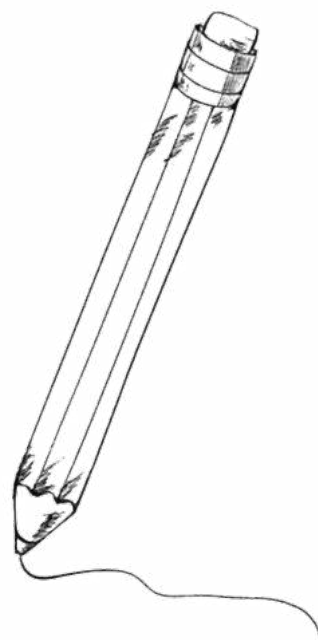
INSTAGRAM CO WORKING

03. PROCESS

"FULLY MANAGED, FROM CONCEPT TO COMPLETION."

Bij designstudio GV Concepts stopt onze bijdrage niet bij alleen interieuradvies of interieurdesign; wij bieden totale ontzorging. Van de eerste kennismaking tot een volledig ingericht en afgestyled huis. Duidelijk, gestructureerd en met één vast aanspreekpunt. De klant die ons inschakelt is doorgaans druk met zijn of haar carrière en heeft geen tijd om al deze keuzes zelf te maken, evenals de begeleiding op zich te nemen. Met het geven van interieuradvies zorgen wij voor rust, overzicht en een helder plan van aanpak waar ook daadwerkelijk uitvoering aan wordt gegeven.

At GV Concepts, our involvement extends far beyond interior advice or design alone. We offer a comprehensive, end-to-end service, guiding our clients from the initial consultation through to a fully furnished and meticulously styled home. Throughout the entire process, we provide clarity, structure, and the reassurance of a single dedicated point of contact. Our clients are typically busy professionals with demanding careers who value both their time and the confidence that every decision is handled with care and expertise. Through our interior design services, we provide clarity, direction and a well defined approach, ensuring that every aspect of the project is seamlessly managed and executed to the highest standard.



"INTERIOR DESIGNER ROTTERDAM WITH ATTENTION TO BOTH PEOPLE AND PROPERTY."

Elk traject voor interieuradvies begint met een persoonlijke kennismaking. Ik hoor graag wie jullie zijn, hoe jullie leven en wat jullie verwachten van het huis en van mij. Zo kijk ik niet alleen naar jullie wensen, maar ook naar de mensen achter het interieur. Wanneer jullie akkoord gaan met de offerte voor het

maken van een ontwerp, volgt een bezoek aan de woning. Het type huis, de indeling, het licht en de locatie spelen allemaal een belangrijke rol. Eventueel deelt de klant zijn of haar eigen moodboard, vaak in de vorm van een Pinterest-pagina, om inzicht te krijgen in smaak, sfeer en voorkeuren. Op basis van deze input werken wij het ontwerp zorgvuldig uit. Dit ontwerp wordt vervolgens uitgebreid en overzichtelijk gepresenteerd in onze designstudio.

Every interior design project begins with a personal consultation. This initial meeting allows me to gain an understanding of who my clients are, how they live, and what they expect from both their home and our collaboration. By doing so, I look beyond the design brief to understand the people behind the

interior. Once the proposal for the design has been approved, a site visit is arranged. The character of the property, its layout, natural light, and location all play an important role in shaping the design. Clients are also invited to share a mood board—often in the form of a Pinterest board—to provide further insight into their personal style, aesthetic preferences, and desired atmosphere. Based on these insights, we carefully develop a bespoke design proposal. The completed concept is then presented in detail during a comprehensive design presentation at our studio.

"FROM INTERIOR DESIGN TO FULL IMPLEMENTATION."

Wat designstudio GV Concepts onderscheidt, is dat het niet stopt bij het ontwerp. Na goedkeuring nemen wij dus ook de uitvoering volledig uit handen. Denk aan het begeleiden van een verbouwing (projectmanagement), het coördineren van leveranciers, het logistieke gedeelte rondom de ontvangst, opslag en uitlevering van meubels, maar ook de uiteindelijke afstyling. Tijdens dit traject ben ik en/of iemand uit mijn team altijd het centrale aanspreekpunt. Onze werkwijze bestaat niet alleen uit het maken van een ontwerp. Na de ontwerpfase volgt de volledige uitvoering, wat zich vertaalt in het daadwerkelijk aanbieden en offrenen van alles wat in het ontwerp is meegenomen. Dit betekent dat de klant één overzicht ontvangt van alle kosten die samenhangen met het nieuwe interieur en uitsluitend facturen ontvangt vanuit ons bureau. Regelmatig komen klanten pas terug bij de oplevering en stappen zij een volledig nieuw huis binnen dat tot in de details is afgestyled.

What sets GV Concepts apart is that our involvement does not end with the design itself. Once the design has been approved, we take full responsibility for its execution, offering a complete turnkey service. This includes renovation supervision and project management, coordination of contractors and suppliers, logistics relating to the delivery, storage and installation of furniture, as well as the final styling of the interior. Throughout the entire process, I or a member of my team serves as the client's dedicated point of contact, ensuring clear communication and a seamless project experience. Our approach extends far beyond creating a design concept. Following the design phase, we manage the complete implementation, sourcing and supplying every element specified within the design. Clients receive one comprehensive proposal outlining all costs associated with their new interior and benefit from the simplicity of receiving all invoices directly from our studio. In many cases, our clients return only upon completion, stepping into a fully realised home that has been finished and styled down to the finest detail.

"WHO IS MY INTERIOR DESIGNER ROTTERDAM SERVICE FOR?."

Ons interieuradvies is er voor iedereen die het prettig vindt om het gehele proces in vertrouwde handen te leggen, samen keuzes te maken en vooral ontzorgd te worden. Wil je ontdekken wat mijn interieuradvies voor jou kan betekenen, van ontwerp tot afstyling? Ik nodig je graag uit voor een vrijblijvend kennismakingsgesprek.

Our interior design service is intended for those who value the reassurance of entrusting the entire process to experienced professionals making informed decisions together while enjoying a seamless and worry free experience. If you would like to discover how our interior design service can transform your home, from the initial concept through to the final styling, I would be delighted to welcome you for a complimentary, no-obligation consultation.



Alles werd grondig getransformeerd: de plafonds werden verlaagd om een sterk verlichtingsplan te creëren, er werd een open haard toegevoegd, het hele huis werd geschilderd in neutrale tinten en er werd een warme, uitnodigende sfeer gecreëerd. Naast het leveren van alle meubilair en het coördineren van de volledige renovatie, verzorgde GV Concepts ook al het ingebouwde maatwerk, het tuinontwerp en de installatie van een professioneel hifi-systeem, inclusief beveiliging in en rond het pand.



Everything was thoroughly transformed: the ceilings were lowered to create a strong lighting plan, a fireplace was added, the entire home was painted in neutral tones, and a warm, inviting atmosphere was introduced. In addition to supplying all furniture and coordinating the full renovation, GV Concepts also handled all built-in custom work, the garden design, and the installation of a professional hi-fi system including security in and around the property.

“

REVIEW

“WE WOULD HIGHLY RECOMMEND GIGI.”

Wij zijn ontzettend tevreden over de samenwerking met Gigi. Vanaf het eerste contact begreep hij onze wensen en ideeën direct en wist hij deze perfect te vertalen naar een prachtig eindresultaat.

De grootste uitdaging was de enorme begane grond, die voor ons lastig in te delen was. Gigi zag juist kansen en maakte er een warme en sfeervolle leefruimte van, met de haard als centraal punt. De communicatie was helder en prettig, alles werd zorgvuldig afgestemd en tot in detail geregeld. We voelden ons gehoord, meegenomen in het proces en volledig ontzorgd. We bevelen Gigi van harte aan aan iedereen die op zoek is naar kwaliteit, creativiteit en een professionele samenwerking.

Marco & Claudia

We are extremely satisfied with our collaboration with Gigi. From the very first contact, he clearly understood our wishes and ideas and translated them into a beautiful final result.

The main challenge was the large ground floor, which we found difficult to divide into a practical and cosy layout. Gigi immediately saw the potential and transformed it into a warm, inviting living space, with the fireplace as the central focal point. Communication throughout the project was clear and pleasant, everything was carefully discussed and perfectly arranged. We truly felt heard, guided through the process and completely taken care of. We would highly recommend Gigi to anyone looking for quality, creativity and a professional collaboration.

“





05. PENTHOUSE

AMSTERDAM - THE NETHERLANDS

Dit penthouse is de perfecte plek voor iedere bachelor/bachelorette, gesitueerd in hartje Amsterdam op loopafstand van alle fijne plekken van de stad en met uitzicht op het park. De grote marmeren bar met kroonluchter van Catellani & Smith geeft het geheel een enorm luxe gevoel en past perfect in het plaatje met de grote bank van Minotti, type "Freeman".



This penthouse is the ideal place for any bachelor or bachelorette located in the centre of Amsterdam within walking distance of many favourite spots and with a view over the park. The large marble bar with a chandelier by Catellani and Smith gives the interior a luxurious feel and works beautifully with the large Minotti Freeman sofa.





De ruimte is licht, beschikt over hoge plafonds met ornamenten en een dakterras. De badkamer hebben we intact gelaten, enkel een grote lamp van Flos is toegevoegd. De grote witte slaapkamer was een wens van de opdrachtgever en hebben we voorzien van mooie witte vitrage en een kunstboom die de ruimte vult en wat kleur geeft.

The space is bright has high ceilings with ornaments and includes a roof terrace. The bathroom was kept intact with only a large lamp by Flos added. The spacious white bedroom was a wish of the client. We added sheer curtains and an artistic tree to add colour and presence.





06 PIED - À - TERRE

MARBELLA - SPAIN

Dit appartement in Marbella is een parel aan de Andalusische kust. Het complex oogt als een klein, karakteristiek Spaans dorpje, maar alle units zijn gerenoveerd en van alle hedendaagse gemakken voorzien. De klassieke uitstraling vormt een heerlijke mix met moderne elementen, zoals de moderne douche midden in de slaapkamer. Hetzelfde geldt voor de oude, nog werkende open haard in combinatie met de moderne keuken; dit zorgt voor een fijn contrast.

This apartment in Marbella is a gem on the Andalusian coast. The complex looks like a small characteristic Spanish village but all units have been renovated and equipped with modern comforts. The classical appearance blends beautifully with contemporary elements such as the modern shower in the centre of the bedroom. The same applies to the working fireplace combined with the modern kitchen which creates a pleasant contrast.





“

REVIEW

“MODERN BUT STILL SPANISH.”

Wij vinden het appartement echt heerlijk ingericht. De lichte kleuren, wit en beige, maken alles fris en ruimtelijk en de Spaanse tegelvloer samen met de groene schalen aan de muur geeft meteen sfeer. De leuke boom in de hoek maakt het helemaal af. De mix van klassieke en moderne meubels voelt gezellig en persoonlijk en we vinden het leuk dat Gigi een stukje van de Spaanse cultuur in de inrichting heeft behouden. Zo voelt het appartement samen warm, stijlvol en authentiek aan.



We really love how the apartment is decorated. The light colors, white and beige, make everything feel fresh and spacious, and the Spanish tiled floor together with the green bowls on the wall immediately creates atmosphere. The lovely tree in the corner completes the look. The mix of classic and modern furniture feels cozy and personal, and we like that Gigi has preserved a touch of Spanish culture in the interior. Altogether, the apartment feels warm, stylish, and authentic.

Ricardo & Angela

“



Samen met de toevoeging van de low-dining aan de bank, maakt het hoekje ook voor meerdere gelegenheden inzetbaar. Het toevoegen van de haard, evenals met een ronding, gaf meer sfeer aan de ruimte. De grote grijze ongezellige vloertegels hebben we overgoten met beton ciré, wat samen met de gestukte tafels zorgt voor een rustigere en luchtigere uitstraling.



Together with the addition of a low-dining section attached to the sofa, the corner can now be used for multiple occasions. The new fireplace, also designed with a curve, adds warmth to the space. The large grey floor tiles, which felt cold and uninviting, were covered with béton ciré, and along with the plastered tables, this creates a calmer and more airy appearance.

REVIEW

“WE ARE VERY SATISFIED WITH THE RESULT.”

Wij zijn zeer tevreden met het eindresultaat van onze nieuw ingerichte woonkamer. De beton ciré vloer geeft de ruimte een rustige, moderne en hoogwaardige uitstraling en vormt een mooie, strakke basis voor het interieur. De nieuwe bank is niet alleen stijlvol, maar ook erg functioneel doordat deze aan twee zijden te gebruiken is en verzetbare leuning heeft. Dit maakt de zithoek flexibel en comfortabel in gebruik. De houten wand in combinatie met de gestucte haard is een echte blikvanger geworden. Doordat de haard rond afloopt, heeft het geheel een zachte en luxe uitstraling en brengt het veel sfeer in de woonkamer. Dit is duidelijk met vakmanschap gerealiseerd. Ook de tuingerichte indeling is een grote verbetering. De ruimte voelt lichter, ruimer en logischer ingedeeld. Wij zijn erg blij met het resultaat.

We are very satisfied with the final result of our newly designed living room. The polished concrete floor gives the space a calm, modern, and high-quality appearance, creating a clean and cohesive foundation for the interior. The new sofa is not only stylish but also highly functional, as it can be used from both sides and features adjustable armrests. This makes the seating area flexible and comfortable for everyday use as well as when entertaining guests. The wooden feature wall combined with the plastered fireplace has become a true focal point. The rounded finish of the fireplace adds a soft and elegant touch, bringing warmth and a sense of luxury to the space. The craftsmanship is clearly visible. The garden-oriented layout is also a significant improvement. The room feels brighter, more spacious, and better organized. We are very pleased with the result.





08. FAMILY VILLA

ROTTERDAM - THE NETHERLANDS

De villa van dit echtpaar was toe aan een opfrisbeurt. De familie die hier al jaren woonde had al die tijd niks (groots) veranderd en had nog altijd dezelfde keuken en merendeel van de inrichting zoals deze was net na de oplevering. Nu alle kinderen de deur uit zijn en beiden met pensioen zijn, wilden ze graag het geheel nog eenmaal goed en groots aanpakken. De eetkamer hebben we achter de haard gesitueerd, in een ruimte die eerst de berging was.



This villa was ready for an update. The family had lived here for many years without making major changes and still had the same kitchen and most of the interior as when the home was delivered. Now that the children have moved out and the couple is retired they wanted to renovate properly and thoroughly. The dining room was placed behind the fireplace in a space that was previously a storage room.





De doorgang is doorgebroken waardoor de ruimte al veel groter werd. Van de keuken hebben we het geraamte behouden en alle fronten en de apparatuur vernieuwd. Het kookeiland en de inbouwkasten zijn wel helemaal nieuw en er is een doorgang naar de bijkeuken gemaakt met een stalen taatsdeur. Ook de bijkeuken is nu van alle gemakken voorzien, met de wasmachine en droger op ooghoogte het geheel helemaal in dezelfde kleur als de wand en voldoende kasten. Voor wat dagelijkse administratie is een klein werkplekje voorzien en in de erker een low-dining, ideaal voor een borreltje, kop koffie of het lezen van de krant.

By opening the passage the room became much larger. In the kitchen we kept the structure but renewed the fronts and appliances. The island and built in cabinets are new and a doorway to the utility room was created with a steel pivot door. The utility room is now fully equipped with washer and dryer at eye level everything finished in the same colour as the walls and sufficient storage. A small workspace was added for daily tasks and the bay window now features a low dining area which is ideal for a drink a coffee or reading the newspaper.



De moderne meubels zijn de eyecatchers en zorgen ervoor dat het niet te kneuterig wordt in dit schuur-ogende bijgebouw. De centrale hal biedt enorm veel licht en leidt naar een kamer die als slaapkamer zou kunnen fungeren. Samen met de inloopkast en de aangrenzende badkamer is dit de ideale plek voor klanten om inspiratie op te doen.



The modern furniture pieces are the eye catchers and ensure that it does not become too rustic in this barn like building. The central hall brings in ample light and leads to a room that could function as a bedroom. Together with the walk in closet and the adjacent bathroom this is the ideal place for clients to gain inspiration.

REVIEW

“ ONE OF MY FIRST PROJECTS AND BECAME A SOURCE OF INSPIRATION.”

De woning die niet kon ontbreken, is mijn voormalige designstudio. Het vrijstaande bijgebouw naast het huis van mijn ouders was een van mijn eerste opdrachten en diende voor veel klanten als inspiratiebron. Het “koetshuis”, zoals ik het noem, ligt midden in het weiland, heeft de hele dag zon en is met zijn vijf meter hoge nok en ruim 100 m² een fantastisch huis. Ik ben er dagenlang wakker geworden, uitkijkend over het weiland, denkend dat ik er nooit weg zou gaan. Door alles in één kleur te schilderen, bleef het interieur rustig en in balans. De eiken visgraatvloer in een grijsbruine afwerking combineert mooi met de sobere materialen, zoals de beton ciré wand en de mortelvloer, wat goed past bij het boerderijleven en de aardetinten van de omgeving. De haard, met houtopslag aan de zijkant, heeft iets weg van een kampvuur en zorgt voor veel sfeer, terwijl de verlichting van Flos en de meubels het geheel juist een modern karakter geven. Die combinatie van landelijk, sober en modern maakt het voor mij nog altijd een bijzondere plek.

The house that could not be left out is my former design studio, where I lived with great pleasure. The detached building next to my parents' house was one of my first projects and became a source of inspiration for many clients. The “coach house”, as I call it, is located in the middle of the meadow, has sun all day, and with its five-metre-high ridge and over 100 m² it is a fantastic house. I woke up there day after day, looking out over the fields, thinking I would never leave. By painting everything in one colour, the interior stayed calm and balanced. The oak herringbone floor in a grey-brown finish works very well with the more sober materials, such as the polished concrete wall and the mortar floor, which fits well with the farmhouse lifestyle and the earthy tones of the surroundings. The fireplace, with wood storage on the side, has a bit of a campfire feeling and adds a lot of atmosphere, while the Flos lighting and the furniture give the interior a more modern character. That combination of rural, sober and modern is what still makes it a very special place to me.

Gigi Valster





^{10.}PIED - À - TERRE

ROTTERDAM - THE NETHERLANDS

Het appartement van deze mevrouw bevindt zich in het statige Hillegersberg en is een plek die rust moet bieden. Omdat mevrouw het grootste deel van het jaar in het buitenland verblijft, was het voor haar heel belangrijk dat ze, wanneer ze thuis is, vrienden kan ontvangen zonder de deur uit te hoeven. Voorheen was het appartement hier niet geschikt voor: het was donker, er waren weinig zitplekken en de inrichting was gedateerd.



The apartment of this client is located in the elegant district of Hilleberg and was designed to be a place of calm and comfort. As she spends most of the year abroad, it was important that her home would allow her to host friends and enjoy social moments without having to go out. Previously, the apartment was not suited for this lifestyle: it felt dark, offered limited seating and had an outdated interior.





Door in de gehele woning het plafond zo'n vijf centimeter te verlagen, konden we de mechanische ventilatie op een chique manier vlak met het plafond verwerken en een geheel nieuw lichtplan ontwerpen, wat de woning erg ten goede kwam. De grote, lompe radiatoren hebben we vervangen door verticale modellen die weggewerkt zijn achter de gordijnen, waardoor veel meer leefruimte ter beschikking kwam. De keuken, met een bankje aansluitend op het kookeiland, is ideaal om met een club vriendinnen een wijntje te drinken of gezellig te eten. Verder hebben we al het sanitair vernieuwd en mevrouw de inloopkast gegeven waar ze zo van droomde, inclusief kaptafel/werkplek.

By lowering the ceilings throughout the apartment by approximately five centimetres, we were able to integrate the mechanical ventilation flush with the ceiling in a refined way and design an entirely new lighting plan, which significantly enhanced the space. The large, bulky radiators were replaced with vertical models concealed behind the curtains, creating much more usable living space. The kitchen, featuring a bench connected to the island, is ideal for enjoying a glass of wine or a relaxed dinner with friends. In addition, all sanitary areas were renewed, and the client was given the walk-in closet she had long dreamed of, complete with a vanity and workspace.



12. THE POST BUILDING

ROTTERDAM - THE NETHERLANDS

Het Postgebouw in Rotterdam aan de Coolingsingel heeft altijd al iets bijzonders voor mij betekend. Niet alleen ging ik er met kerst als kind al met mijn opa en oma de kerstboom bekijken, ook wekte het gebouw later enorm mijn interesse. Het overleefde het bombardement van Rotterdam in 1940 en is daarmee, samen met het naastgelegen stadhuis, een van de oudste gebouwen van Rotterdam. Na jaren van leegstand kwamen de ideeën om een toren op de achterliggende binnenplaats te plaatsen. Doordat de achterkant deels geraakt was door een bom en dat deel daardoor niet 100 jaar oud was, mocht dit deel opnieuw worden opengebroken en zo ontstond daar de entree van de toren aan het Rodezand.



The Post Building in Rotterdam on the Coolasingel has always meant something special to me. As a child, I used to go there with my grandparents during Christmas to see the large Christmas tree, and later on the building really started to interest me. It survived the bombing of Rotterdam in 1940 and is therefore, together with the City Hall next to it, one of the oldest buildings in Rotterdam. After many years of vacancy, plans were made to build a tower on the inner courtyard behind the building. Because the back of the building had been partially hit by a bomb, that part was not 100 years old anymore and could be opened up again, which is where the entrance to the tower on the Rodezand was created.





Dat juist in deze toren klanten bij mij kwamen voor een ontwerp, voelde voor mij alsof het zo bestemd was. Het ontwerp vind ik nog steeds een van mijn allermooiste. Het ademt grootsheid uit, ruimte, een appartement in een metropool, en dat is ook precies wat ik ermee wilde bereiken.

De ronde bogen in de kozijnen heeft de architect van de toren terug laten komen in de grote ronde boog in de hoofdhal van het postkantoor en wij hebben dit vervolgens weer meerdere keren terug laten komen in het interieur: rond glas in de wand naar de hal, ronde hoeken in de hal en in de keuken, afgeronde meubels zoals tafels en organisch gevormde meubels zoals de bank.

The fact that clients came to me for a design in this exact tower always felt like it was meant to be. The design is still one of my favourites. It breathes grandeur, space, a metropolitan apartment, and that is exactly what I wanted to achieve with it.

The architect of the tower brought back the rounded arches from the original post office building in the large arch in the main hall, and we continued this element throughout the interior: round glass in the wall towards the hallway, rounded corners in the hallway and kitchen, curved furniture like the tables, and organically shaped furniture like the sofa.

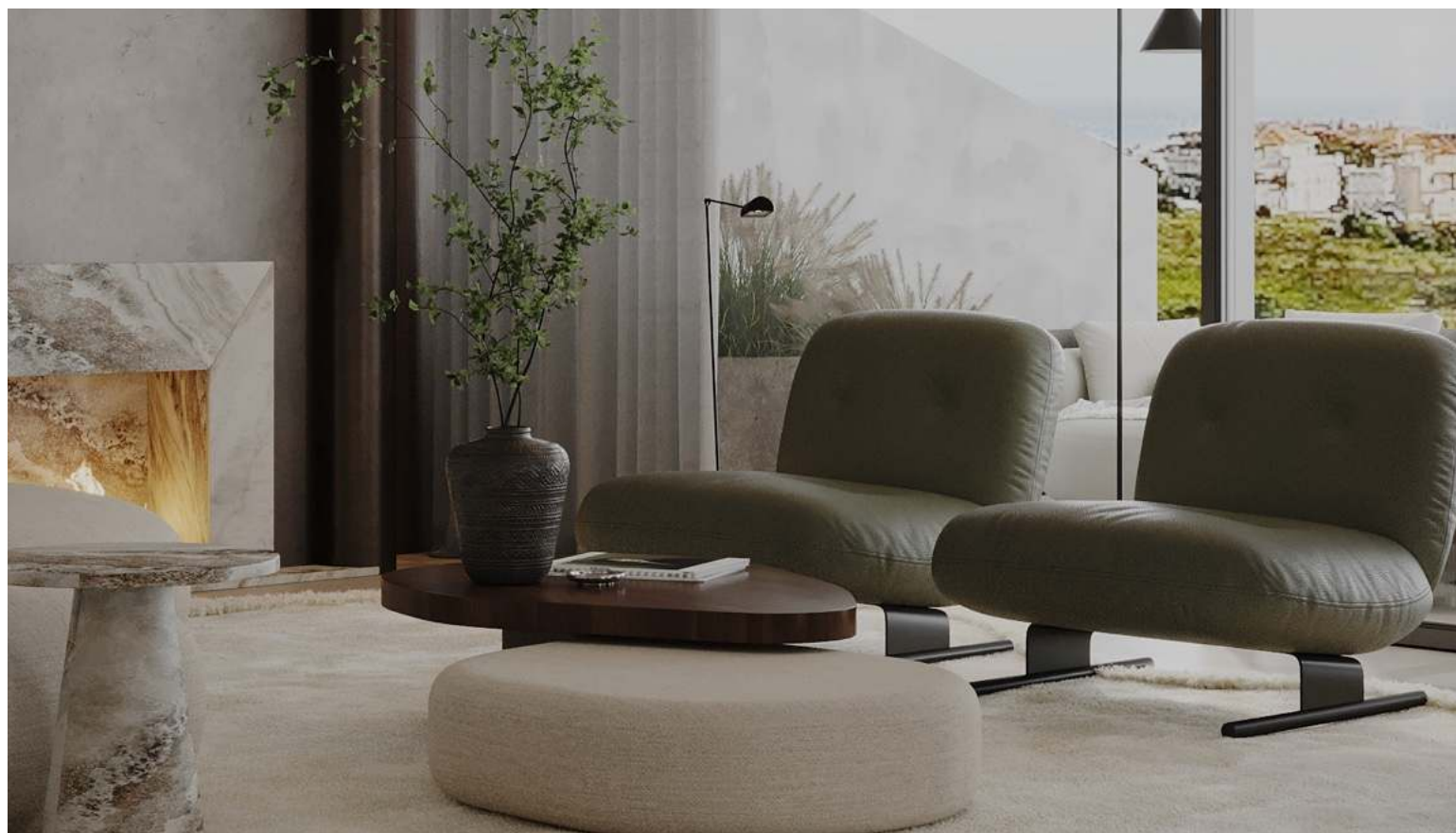




Het appartement van 250 m² bevatte oorspronkelijk vier slaapkamers en drie badkamers. Deze hebben we teruggebracht tot twee ruime slaapkamers met badkamers ensuite, een grote woonruimte met naastliggende woonkeuken en een grote bijkeuken/pantry. Van de in totaal 43 verdiepingen bevindt dit appartement zich op de 41e verdieping, met daardoor een spectaculair uitzicht over de stad. Voor mij blijft dit altijd een heel speciaal project.

The 250 m² apartment originally had four bedrooms and three bathrooms. We redesigned the layout to create two large bedrooms with ensuite bathrooms, a large living area with an adjoining kitchen, and a large utility room/pantry. Out of the total of 43 floors, this apartment is located on the 41st floor, which gives it a spectacular view over the city. For me, this will always remain a very special project.





11. SOLAIA RESIDENCE

MARBELLA - SPAIN

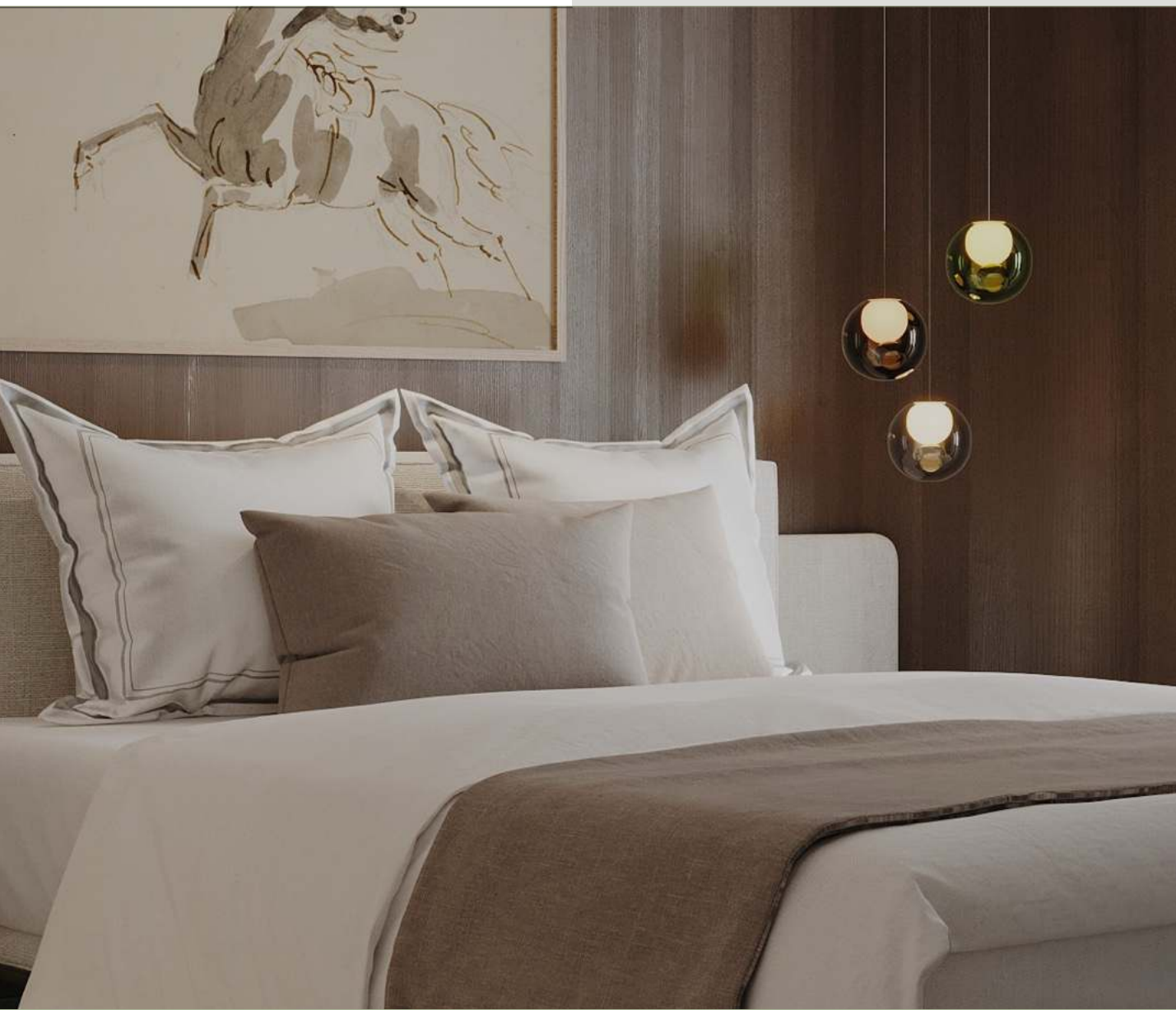
Voor dit project, op steenworp afstand van Marbella, hebben we nauw samengewerkt met de investeerders en ontwikkelaars achter Solaia Residences. In Spanje worden appartementen vrijwel altijd turn-key opgeleverd, wat betekent dat de appartementen worden opgeleverd inclusief sanitair, afgewerkte vloeren, een volledig geïnstalleerde keuken, schilderwerk en verlichting, waardoor een koper het appartement in principe direct kan intrekken.

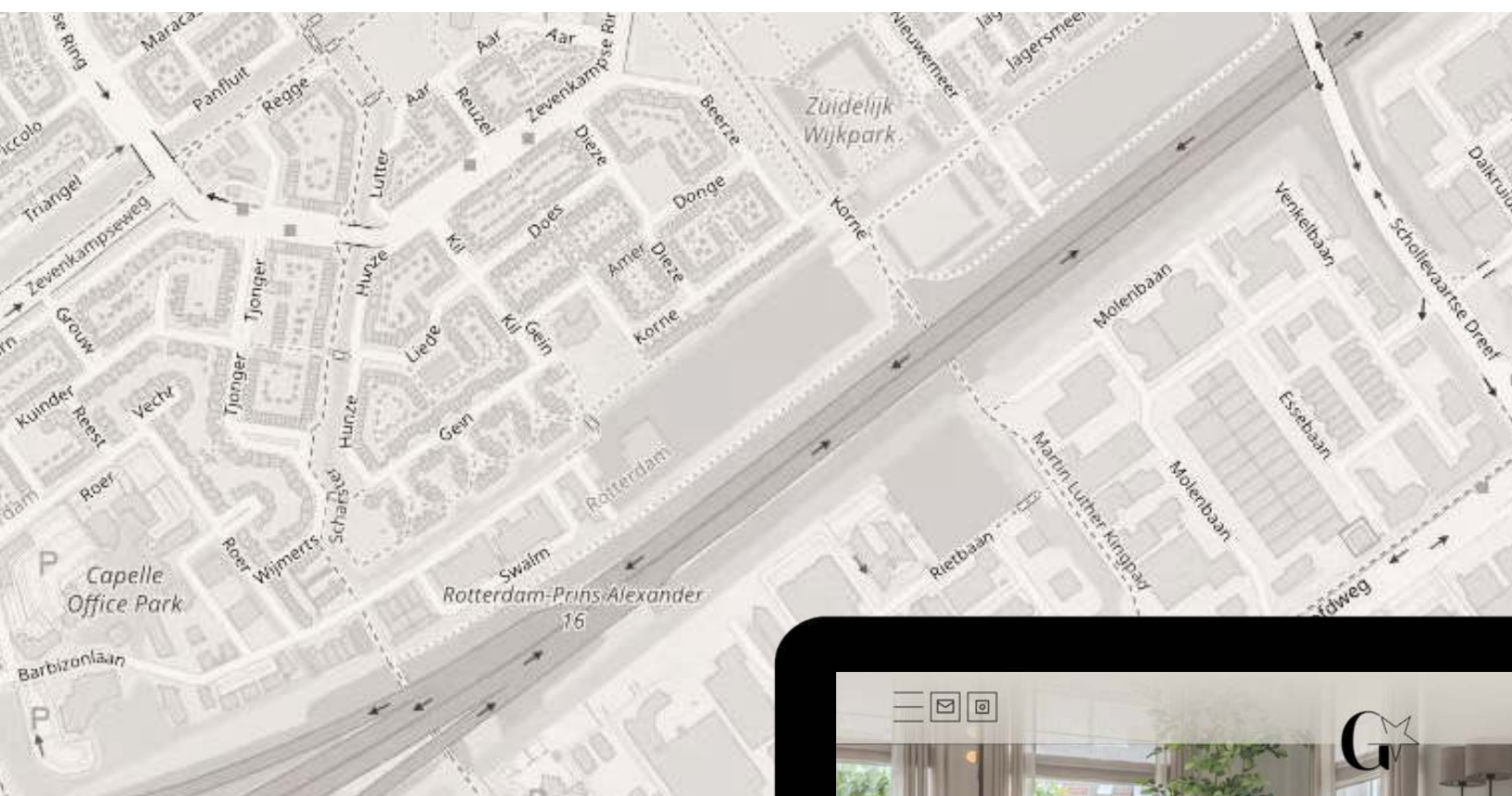
For this project, located just a stone's throw from Marbella, we worked closely together with the investors and developers behind Solaia Residences. In Spain, apartments are usually sold turn-key, which means they are delivered including finished floors, a fully installed kitchen, sanitary fittings, paintwork and lighting, so the owner can basically move in straight away.



Dit appartement is stijlvol en waarschijnlijk compleet anders dan hoe de klant het thuis zou inrichten, maar juist daardoor voelt het als een vakantiebestemming, een plek waar je je even in een andere wereld wilt begeven. Toch is het appartement ontzettend chic, sfeervol en vol design, precies zoals een appartement op een high-end bestemming als Solaia mag voelen.

This apartment is stylish and probably very different from how the client would design their home back home, but that is exactly why it feels like a holiday destination a place where you step into a different world for a moment. At the same time, the apartment is very chic, atmospheric and full of design exactly how an apartment at a high-end destination like Solaia should feel.



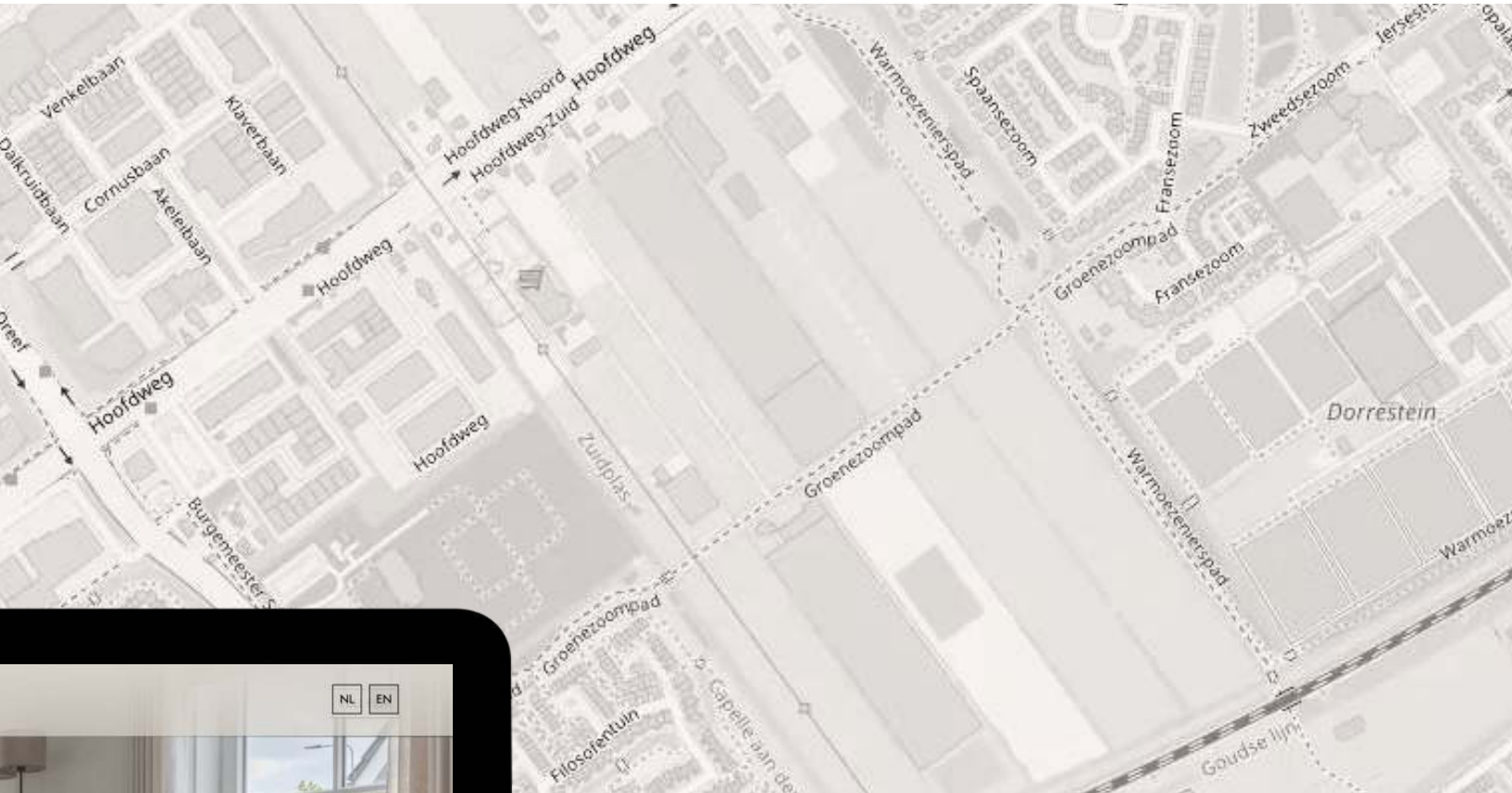


13. WEBSITE

CONTACT

www.gvconcepts.nl





WEBSITE



14.
BUSINESS
INFORMATION

GV CONCEPTS B.V.

KVK: 87221381

BTW: NL864237820B01

+31 6 46 10 76 95

info@gvconcepts.nl

Essebaan 11

2908 LJ, Capelle aan den IJssel

www.gvconcepts.nl

Wij voeren onze werkzaamheden uit in
overeenstemming met onze Algemene
Voorwaarden, die beschikbaar zijn ter
inzage op onze website.

We conduct our business in accordance
with our General Terms and Conditions,
which are available for review on our
website.

CREDITS

Artdirectie en grafisch ontwerp Luna Valster.

Directeur van fotografie Paola aan de Wiel.

De beschrijvingen en afbeeldingen van de producten in deze catalogus zijn uitsluitend indicatief en niet bindend voor het gebruik van de producten. GV Concepts behoudt zich het recht voor om haar producten en bijbehorende prijzen zonder voorafgaande kennisgeving te wijzigen. Voor verdere technische informatie over de producten kunt u contact met ons opnemen (info@gvconcepts.nl).

* Op alles wat wij doen zijn onze algemene voorwaarden van toepassing. Deze kunt u teruglezen op onze website, onderaan de homepage, onder het kopje "snel naar" en vervolgens "algemene voorwaarden".

Art direction and graphic design Luna Valster.

Director of Photography Paola aan de Wiel.

Descriptions and pictures of products included in this catalogue have an indicative value only and are not binding for products' use. GV Concepts reserves the right to modify their products without prior notification. For further technical information of the products, please contact us (info@gvconcepts.nl).

*Our general terms and conditions apply to everything we do. These can be found on our website at the bottom of the homepage, under the "quick links" section and then "general terms and conditions".

