



World Federation of Music Therapy
Federación Mundial de Musicoterapia

TOOLKIT 2026 DELLA SETTIMANA MONDIALE DELLA MUSICOTERAPIA

APRIL 10-15



Riuniamo le associazioni
di musicoterapia e tutte le persone
interessate a sviluppare
e promuovere la musicoterapia
a livello globale



Indice

In questo Toolkit troverai:

- **Informazioni sulla Federazione Mondiale di Musicoterapia (WFMT)**
- **Visione, Missione e Valori della WFMT (Aggiornati al 2025)**
- **Definizione della Musicoterapia**
- **Informazioni sulla Settimana Mondiale di Musicoterapia**
- **Concorso Fotografico di Musicoterapia 2026**
- **Vantaggi del Toolkit della Settimana Mondiale di Musicoterapia**
- **Materiali pronti all'uso per la Settimana Mondiale di Musicoterapia**
- **Connecting Borders: Integrazione Interdisciplinare**
- **Connecting Borders: Letteratura Selezionata**
- **Contatti della World Federation of Music Therapy**
- **Riconoscimenti**



World Federation of Music Therapy

La World Federation of Music Therapy, Incorporated è una società senza scopo di lucro organizzata secondo le leggi dello stato della Carolina del Nord, USA. Il suo scopo è promuovere la musicoterapia in tutto il mondo.

La WFMT è l'organizzazione internazionale di riferimento che riunisce le realtà professionali di musicoterapia nel mondo.





Visione, Missione e Valori della WFMT (aggiornati al 2025)

Nell'ultimo anno, la Federazione Mondiale di Musicoterapia (WFMT) ha intrapreso un processo collaborativo di analisi e revisione dei principi cardine alla base del nostro operato.

Grazie al confronto con la nostra comunità globale, abbiamo aggiornato la nostra Visione, Missione e i nostri Valori affinché riflettano al meglio chi siamo oggi, ciò che rappresentiamo e la direzione verso cui stiamo andando in quanto federazione.

Queste dichiarazioni riaffermano la nostra identità condivisa, l'impegno verso l'inclusione e la cooperazione globale, e la nostra dedizione nel sostenere l'evoluzione della musicoterapia in tutto il mondo.



Visione, Missione e Valori della WFMT (aggiornati al 2025)

La nostra Visione

La Federazione Mondiale di Musicoterapia immagina un mondo in cui la musicoterapia sia accessibile a tutti, integrata nei diversi contesti culturali e pienamente riconosciuta come professione.

La Federazione si propone di sostenere e rafforzare una comunità globale unita di musicoterapeuti, promuovendo collaborazione, inclusione e innovazione nella pratica, nella ricerca e nella formazione.



World Federation of Music Therapy

Visione, Missione e Valori della WFMT (aggiornati al 2025)

La nostra Missione

La WFMT si impegna a sostenere lo sviluppo, l'accessibilità e il riconoscimento della musicoterapia a livello globale, promuovendo la ricerca scientifica, le pratiche innovative basate sulle evidenze e la formazione e istruzione di alta qualità.

La WFMT offre piattaforme per l'apprendimento interculturale e la crescita professionale continua, consentendo alla comunità internazionale della musicoterapia di condividere ricerche, pratiche e conoscenze aggiornate.



World Federation of Music Therapy

I nostri valori

La WFMT incarna i Valori di:

- **Integrità e affidabilità** – poiché si impegna a promuovere una cultura dell'equità, garantendo trasparenza e mantenendo la responsabilità in tutte le sue azioni.
- **Responsabilità etica** – in quanto si impegna a mantenere comportamenti etici in tutte le attività professionali e umane nell'ambito della musicoterapia, ponendo al centro il benessere e la dignità delle persone in tutte le comunità.
- **Diritti umani e benessere** – in quanto afferma che la sicurezza, la dignità, l'istruzione e il benessere olistico sono diritti umani universali.
- **Inclusione e diversità** – in quanto accoglie e rispetta le differenze culturali, regionali e professionali nelle pratiche della musicoterapia in tutto il mondo e all'interno delle comunità globali di musicoterapia.



World Federation of Music Therapy

Our Values

- **Potenziale della musica** – in quanto riconosce la capacità della musica di sostenere gli obiettivi terapeutici, migliorare il benessere e favorire connessioni significative.
- **Scambio di conoscenze e professionalità** – in quanto promuove la competenza nella pratica, nella formazione e nella ricerca in musicoterapia, facilitando lo scambio globale di conoscenze e lo sviluppo professionale continuo.
- **Innovazione e adattabilità** – in quanto sostiene e valorizza l'utilizzo delle tecnologie emergenti per migliorare la pratica, la formazione e la ricerca in musicoterapia in un mondo in continua evoluzione.
- **Collaborazione e partnership** – in quanto promuove connessioni internazionali e collaborazioni interdisciplinari per rafforzare la comunità globale di musicoterapia.
- **Advocacy e impatto globale** – in quanto si impegna a sensibilizzare e a promuovere un accesso più ampio alla musicoterapia in tutto il mondo.



World Federation of Music Therapy

/ Cos'è la musicoterapia? /





World Federation of Music Therapy

La musicoterapia è l'uso professionale della musica e dei suoi elementi come intervento in ambienti medici, educativi e quotidiani con individui, gruppi, famiglie o comunità che cercano di ottimizzare la loro qualità di vita e migliorare la salute e il benessere fisico, sociale, comunicativo, emotivo, intellettuale e spirituale.



ricerca, pratica, educazione e formazione clinica in musicoterapia sono basati su standard professionali in relazione ai contesti culturali, sociali e politici. ([WFMT, 2011](#)).



World Federation of Music Therapy

“

*“La musica ha un potere
unico di modificare il
cervello in modi
straordinari e complessi, e
noi esseri umani siamo una
specie musicale tanto
quanto una specie
linguistica.”*

– Oliver Sacks.



World Federation of Music Therapy



WORLD MUSIC THERAPY WEEK
APRIL 10-15



World Federation of Music Therapy

World Music Therapy Week

10-15 APRILE

Durante la Settimana Mondiale della Musicoterapia, musicoterapeuti e sostenitori della disciplina sono incoraggiati a partecipare ad attività che ne aumentino la consapevolezza e ne promuovano la diffusione.



La Settimana Mondiale della Musicoterapia ha anche lo scopo di mettere in evidenza il carattere globale e interconnesso della musicoterapia, un aspetto particolarmente rilevante per i Paesi in via di sviluppo.

Nel 2023, la comunità della musicoterapia ha trasformato la giornata in una settimana di celebrazioni, che si tiene ogni anno dal 10 al 15 aprile.



World Federation of Music Therapy

Concorso Fotografico 2026 Settimana Mondiale della Musicoterapia

Ogni anno, la comunità globale della musicoterapia è invitata a partecipare al concorso fotografico della Settimana Mondiale della Musicoterapia, promosso dalla WFMT, con le loro fotografie.

Il concorso nasce con l'obiettivo di raccogliere e diffondere immagini che promuovano la musicoterapia, accrescendone la consapevolezza e la comprensione a livello globale.

Per il 2026, il concorso fotografico riflette il tema del prossimo 18° Congresso Mondiale di Musicoterapia che si terrà a Bologna, in Italia.

TEMA:

"CONNETTERE I CONFINI: creare reti e valorizzare le identità attraverso la musicoterapia"

I partecipanti sono invitati a esplorare il tema attraverso le seguenti prospettive:

- Innovazione e tradizione nella pratica clinica
- Musicoterapia in un contesto globale e culturale
- Reti, relazioni e Lavoro multidisciplinari
- Musicoterapia, identità e relazioni



World Federation of Music Therapy



Calendario del Concorso Fotografico

- —→ 3 Febbraio 2026 – Il Concorso inizia e si possono inviare le foto
- —→ 15 Marzo 2026 – L'invio delle foto chiude alle 11:59 PM EST
- —→ 20 Marzo 2026 – La votazione pubblica inizia attraverso il google form
- —→ 3 Aprile 2026 – La votazione chiude alle 11:59 PM EST
- —→ 10 Aprile 2026 – Annuncio dei vincitori
- —→ Dall'11 aprile 2026 – Le foto vincitrici vengono condivise sui social media

Unisciti a noi e vota le tue
foto preferite a questo link!



World Federation of Music Therapy

18th

WCMT
WORLD CONGRESS
OF MUSIC THERAPY

From **Tuesday July 7**
to **Sunday July 12, 2026**
BOLOGNA (Italy)

Connecting Borders



Scopri di più!



World Federation of Music Therapy

A cosa serve il Toolkit della Settimana Mondiale della Musicoterapia?



**Uno strumento
collaborativo che
mira ad aiutare la
nostra community
nel mondo**

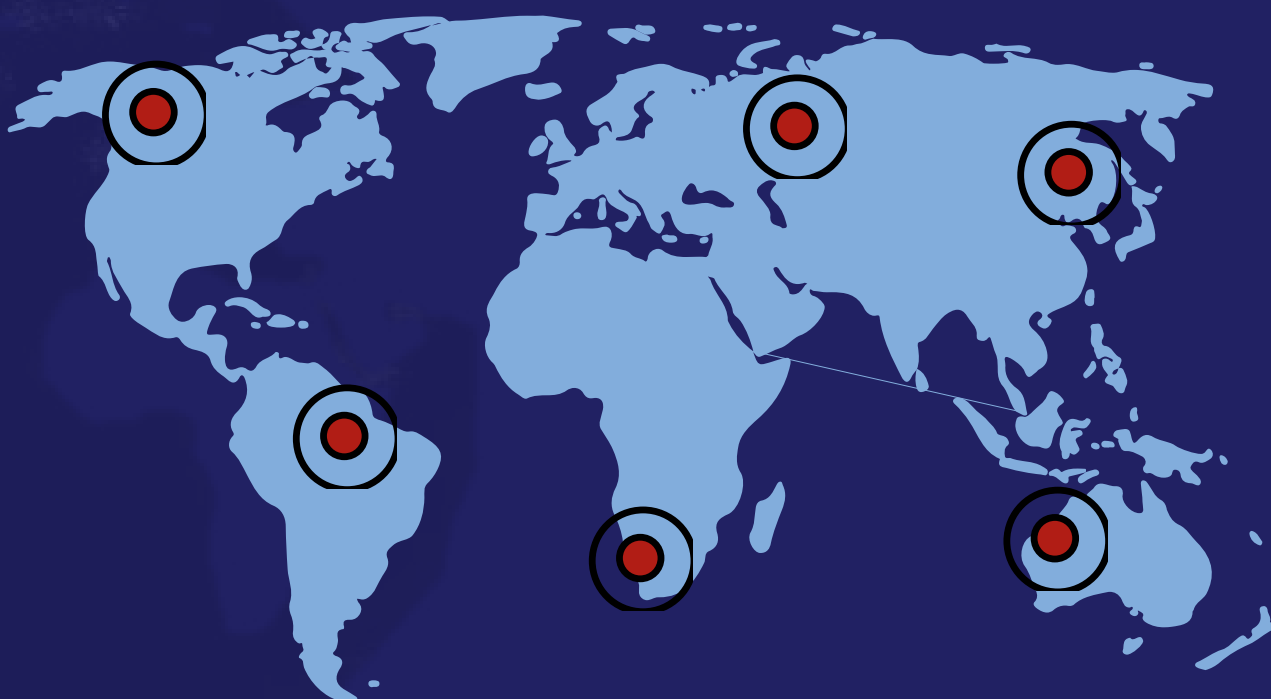


World Federation of Music Therapy

World Music Therapy Week Toolkit

Il kit di strumenti della Settimana Mondiale della Musicoterapia è pensato come una risorsa per supportare professionisti, comunità e individui coinvolti nella musicoterapia.

Fornisce informazioni essenziali e contenuti pronti all'uso per facilitare la promozione, l'advocacy e la sensibilizzazione della musicoterapia a livello mondiale.





World Federation of Music Therapy

Cosa offre questo toolkit?

Contenuti visual brandizzati per l'occasione

- Grafiche per i social media pronte all'uso per Facebook, Instagram, LinkedIn e X (Twitter)



Materiali informativi

- Poster e volantini stampabili per centri sociali, ospedali, cliniche e scuole
- Letteratura selezionata sul tema di quest'anno "Collegare i confini"
- Contenuti informativi sulle connessioni interdisciplinari

Risorse multilingue

- Grafiche per i social media e poster da stampare traducibili direttamente su Canva

Risorse digitali

- Video informativo sulla Settimana Mondiale della Musicoterapia
- Suggerimenti per le didascalie e gli hashtag da usare sui social



World Federation of Music Therapy

Materiali pronti all'uso



**Contenuti visual
brandizzati per l'occasione**



World Federation of Music Therapy

World Music Therapy Week

APRIL 10-15

Unisciti ai
FESTEGGIAMENTI!



Clicca qui per vedere e condividere il nostro video sulla
Settimana Mondiale della Musicoterapia sui social:

Versione Verticale per i reel

Versione Orizzontale



World Federation of Music Therapy

Come usare le Social Media Cards per la Settimana Mondiale della Musicoterapia

La Commissione Pubbliche Relazioni della Federazione Mondiale ha creato delle card per i social pronte all'uso per aiutarti a sensibilizzare sul tema durante la Settimana Mondiale della Musicoterapia (10-15 aprile).

Basta cliccare sulla card social per scaricarla e condividerla sui tuoi profili: così facendo ci aiuti a diffondere la consapevolezza della musicoterapia tra i tuoi contatti e sul tuo territorio!



CLICCA SUL PULSANTE PER APRIRE IL MODELLO CANVA E TRADURRE LO SLOGAN NELLA TUA LINGUA PER LA TUA COMMUNITY

Vi invitiamo a condividerle per contribuire a diffondere la Settimana Mondiale della Musicoterapia e a ispirare sempre più persone sul valore e il potenziale della musicoterapia.



World Federation of Music Therapy

Come utilizzare i Poster stampabili per la Settimana Mondiale della Musicoterapia

Abbiamo progettato dei poster stampabili per aiutarvi a pubblicizzare la Settimana Mondiale della Musicoterapia (10-15 aprile). Questi manifesti possono essere esposti in studi privati, ospedali, scuole e ovunque tu voglia per stimolare l'interesse degli altri sulla musicoterapia.

Scarica i manifesti, stampali ed esponili nei luoghi dove lavori. Usali per coinvolgere le persone e condividere il potenziale trasformativo della musicoterapia.



CLICCA SUL PULSANTE PER APRIRE IL MODELLO CANVA E TRADURRE LO SLOGAN NELLA TUA LINGUA PER LA TUA COMMUNITY

Vi incoraggiamo a diffondere la settimana della musicoterapia e a ispirare gli altri a scoprire di più!



World Federation of Music Therapy

Messaggio Pronto all'Uso per i Social Media

Per contribuire a diffondere la Settimana Mondiale della Musicoterapia 2026 (10-15 aprile), abbiamo creato un post social pronto da usare!

Basta copiare e incollare il messaggio, condividerlo sulle tue piattaforme preferite e aiutare a celebrare la musicoterapia in tutto il mondo.

Happy World Music Therapy Week 2026!

Dal 10 al 15 aprile celebriamo la musicoterapia che promuove benessere alle persone e ai gruppi in tutto il mondo. La musicoterapia sostiene la salute mentale, favorisce relazioni autentiche e contribuisce a generare cambiamenti positivi attraverso suono e ritmo.

Unisciti a noi per diffondere consapevolezza: condividi, partecipa e aiuta a far conoscere il valore della musicoterapia!

#WorldMusicTherapyWeek #MusicTherapy

#WorldFederationofMusicTherapy #WFMT #GlobalMusicTherapy

Se volete potete aggiungere dei pensieri personali, taggare colleghi o includere delle foto o delle storie per renderlo più personale. Rendiamo visibile la Musicoterapia insieme e coinvolgiamo gli altri a comprendere il suo impatto!



World Federation of Music Therapy



L'interdisciplinarietà nella pratica della musicoterapia

Scritto dall'Assemblea
degli Studenti Delegati della WFMT



L'interdisciplinarietà nella pratica della musicoterapia

INTRODUZIONE

La musicoterapia è, a seconda del contesto in cui viene utilizzata, una vera e propria "tuttofare". Nei nostri contesti lavorativi, i musicoterapeuti interagiscono con équipe multidisciplinari composte da altri professionisti (come personale medico, altri terapeuti e assistenti sociali) e anche dai familiari che si prendono cura dei pazienti. È evidente che il lavoro interdisciplinare si presenta in modo diverso in ogni ambito lavorativo. Tuttavia, desideriamo condividere alcune riflessioni su come le nostre preziose pratiche di musicoterapia operano all'interno di diversi contesti clinici.

FISIOTERAPIA

Siamo spesso portati a dimenticare che il benessere e la riabilitazione non si concentrano solo sul nostro stato mentale. In alcuni casi, ad esempio dopo una condizione neurologica o durante l'infanzia, la capacità di muoversi (nuovamente) in modo adeguato può rappresentare un obiettivo necessario nel percorso terapeutico della persona. È proprio in questi casi che entrano in gioco le terapie attive. La musicoterapia offre un valido supporto integrativo alla terapia del movimento e alla fisioterapia.



Se usato intenzionalmente, allenarsi con uno stimolo musicale può favorire risultati migliori nell'apprendere nuovamente o nel rafforzare specifici schemi motori.

La nostra stanza di terapia può anche offrire uno spazio in cui esplorare movimenti già acquisiti, attraverso il ballo, colpendo un bersaglio o producendo suoni con il corpo, come battere i piedi a ritmo.



I musicoterapeuti si avvalgono anche inoltre avvalersi del ritmic entrainment (trascinamento ritmico), ovvero la capacità di ogni individuo di seguire naturalmente a uno stimolo musicale.

Un ottimo esempio è il Rhythmic Gait Training, in cui possiamo usare strumenti o metronomi come stimoli uditivi utili a mantenere il ritmo e regolare la forza del passo di una persona.

Infine, ma non per importanza, non dovremmo dimenticare quanto sia motivante muoversi a ritmo di musica, dal vivo o registrata. Questo tipo di attività stimola le nostre capacità e le funzioni esecutive in modo piacevole, contribuendo ad aumentare il coinvolgimento nel percorso terapeutico.



LOGOPEDIA

La musicoterapia è spesso utilizzata insieme alla logopedia, poiché musica e linguaggio condividono molti processi di base, tra cui la percezione uditiva, la respirazione, il controllo della voce, il ritmo e la coordinazione dei muscoli coinvolti nel linguaggio.

Attività musicali come il canto, la recitazione ritmica e l'uso della voce in modo cadenzato offrono una struttura chiara che aiuta le persone a organizzare il linguaggio in modo più efficace. Melodia e ritmo favoriscono una maggiore fluidità del parlato, un'articolazione più chiara e un migliore controllo dell'intonazione e del volume, coinvolgendo al tempo stesso diverse aree del cervello responsabili della comunicazione.

La musica sostiene inoltre la memoria, l'attenzione e il senso del tempo, risultando particolarmente utile per chi ha difficoltà ad avviare il linguaggio o a mantenerne i pattern. Attraverso la ripetizione e i segnali musicali, le persone possono esercitare le abilità comunicative in modo naturale e significativo.

L'uso combinato della musicoterapia e della logopedia è indicato per un'ampia gamma di persone, tra cui individui con disturbi della comunicazione acquisiti in seguito a ictus o lesioni cerebrali,



bambini con disturbi dello sviluppo del linguaggio, persone con disturbo dello spettro autistico, persone con disturbi motori del linguaggio o della fonazione, e persone con demenza.



In queste popolazioni, la musicoterapia supporta non solo gli aspetti fisici del linguaggio, quali respirazione, fonazione e articolazione, ma anche l'interazione sociale, l'espressione emotiva e il senso di autoefficacia.

La collaborazione tra musicoterapeuti e logopedisti favorisce pertanto un approccio olistico, in grado di potenziare sia le competenze comunicative sia la qualità complessiva della vita.

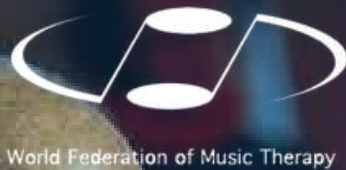


TERAPIA OCCUPAZIONALE



Le persone che svolgono la terapia occupazionale necessitano di un intervento olistico, in grado di considerare i molteplici fattori che possono influenzare la loro capacità di agire e di prendere decisioni in modo autonomo. Che si tratti di difficoltà fisiche, evolutive, emotive o di altra natura, il percorso di riabilitazione e crescita può risultare complesso. In questo contesto, la musicoterapia può essere integrata con la terapia occupazionale in diversi modi: la musica rappresenta un potente fattore motivazionale, capace di favorire un coinvolgimento più naturale e significativo nel trattamento.

I musicoterapeuti possono aiutare nella regolazione emotiva e dell'attenzione quando si affrontano compiti più impegnativi, e favorire il giusto livello di attivazione o resistenza necessario per le attività della vita quotidiana.



Possono anche creare supporti musicali per la memoria (come filastrocche o canzoni) per facilitare il ricordo delle routine quotidiane, oppure usare il ritmo per guidare i movimenti.

I musicoterapeuti possono anche supportare gli obiettivi specifici del terapeuta occupazionale. Ad esempio, se l'obiettivo è migliorare la presa a pinza di una persona, il musicoterapeuta può farle suonare le nacchere o altri strumenti con le dita coinvolte, seguendo la sua canzone preferita.

In generale, la musicoterapia crea un contesto olistico che rende il trattamento più accessibile, efficace e piacevole, favorendo il coinvolgimento e la motivazione della persona.

MEDICI

All'interno del team medico, la musicoterapia integra il trattamento sanitario intervenendo sulle dimensioni funzionali, emotive e psicosociali della salute, che non sono sempre direttamente raggiungibili attraverso interventi farmacologici o procedure mediche.



Gli interventi di musicoterapia possono supportare obiettivi medici quali la gestione del dolore, la riduzione dell'ansia, la regolazione emotiva e la diminuzione dello stress prima, durante o dopo le procedure mediche. In diversi contesti clinici, come la terapia intensiva neonatale (TIN), l'oncoematologia e la terapia intensiva (anche neurologica), la musicoterapia può contribuire anche alla stabilizzazione dei parametri vitali e favorire il recupero, promuovendo il rilassamento e strategie di adattamento efficaci.

La stretta collaborazione con i medici consente ai musicoterapeuti di allineare gli interventi con diagnosi, piani di trattamento e priorità cliniche, condividendo al contempo osservazioni rilevanti riguardo alle risposte cognitive, emotive o neurologiche del paziente.

Questo scambio interdisciplinare supporta decisioni più consapevoli e contribuisce a un approccio assistenziale più completo e centrato sulla persona.





PERSONALE INFERMIERISTICO

A prima vista, musica e medicina sembrano mondi lontani. Eppure, la ricerca e la pratica clinica dimostrano come possano completarsi e rafforzarsi a vicenda nel trattamento e nella riabilitazione dei pazienti in contesti medici. La musicoterapia si presenta come uno strumento non invasivo, utilizzabile per favorire un approccio olistico alla guarigione, a beneficio sia dei pazienti sia dei professionisti.

Gli infermieri possono integrare la musica anche nelle proprie pratiche di autocura per ridurre il burnout, aumentare produttività e motivazione, migliorare la gestione dello stress oppure utilizzarla come supporto mnemonico per i protocolli operativi.

È possibile integrare la musica anche in un semplice piano di cura. Ad esempio, un musicoterapeuta può creare una playlist personalizzata in base ai bisogni della persona, con l'obiettivo di migliorare la percezione del dolore, ridurre l'ansia o favorire la stabilizzazione dei parametri vitali.

L'utilizzo della musica come strumento per rafforzare la relazione e la comunicazione con i pazienti e con gli altri professionisti risulta inoltre particolarmente utile.



In definitiva, l'adozione di queste strategie consente agli infermieri di prendersi cura della persona nella sua totalità, offrendo un'assistenza più umanizzata e migliorando sia la soddisfazione del paziente sia quella degli operatori.

CAREGIVERS FAMILIARI

La musicoterapia può sostenere le persone che si prendono cura di familiari e parenti, offrendo supporto emotivo e contribuendo a ridurre lo stress. Può rafforzare la comunicazione e la connessione all'interno della famiglia, offrendo esperienze musicali "di radicamento" attraverso le quali esprimere emozioni complesse.

Nei contesti di cure palliative, oncologiche e per persone con demenza, i musicoterapeuti possono fungere da ponte tra i familiari e la persona malata, facilitando la connessione, creando esperienze emotive condivise e favorendo una presenza relazionale significativa, soprattutto quando la comunicazione verbale è limitata o nelle fasi avanzate della malattia.



I ruoli del caregiver spesso comportano emozioni complesse come lutto, senso di colpa e burnout, difficili da esprimere a parole. La musicoterapia offre uno spazio sicuro e di supporto in cui esplorare queste sensazioni attraverso la musica, anche quando a parole sembra impossibile.

Strumenti come la composizione di canzoni, l'analisi dei testi e l'improvvisazione aiutano a favorire l'espressione emotiva e la riflessione sulle esperienze personali in modo naturale e significativo.

MUSICOTERAPIA E LAVORO DI COMUNITÀ

Gli assistenti sociali e gli operatori di comunità svolgono un ruolo fondamentale nel promuovere la coesione e lo sviluppo sociale: i primi facilitano l'accesso alle risorse necessarie, mentre i secondi contribuiscono alla condivisione delle risorse e all'organizzazione di programmi e attività sul territorio. La musicoterapia si configura come un intervento complementare, in grado di sostenere e integrare gli obiettivi propri del lavoro sociale e di comunità. Attraverso esperienze musicali adattabili a diversi livelli di abilità, dimensioni di gruppo e finalità, essa agisce su molteplici dimensioni della persona – fisica, sociale, cognitiva, emotiva e spirituale –



utilizzando un linguaggio che è immediato e accessibile come la musica.

Ciò rende la musicoterapia un valido alleato per altre forme di intervento terapeutico, per il lavoro sociale e per quello di comunità.

PSICOTERAPIA

In un contesto clinico multidisciplinare, il rapporto tra psicoterapia e musicoterapia si configura come una collaborazione profonda e sinergica, in cui entrambe le pratiche convergono verso il benessere biopsicosociale della persona.

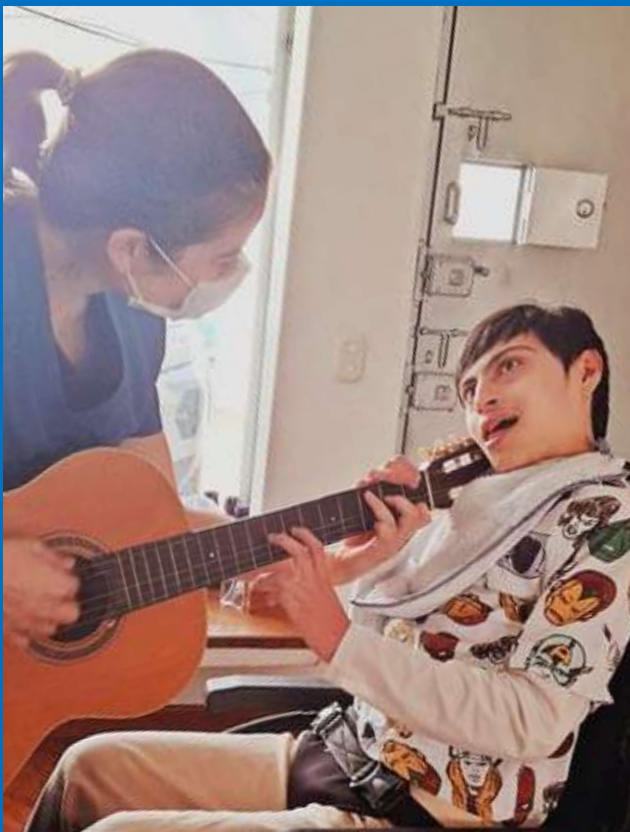
Mentre la psicoterapia tradizionale privilegia la parola e il racconto verbale come principali strumenti di elaborazione e rielaborazione, la musicoterapia utilizza elementi sonori – come ritmo, melodia e armonia – per accedere a livelli della psiche spesso non raggiungibili attraverso il linguaggio verbale.

La musica spesso funge da ponte, abbassando le difese razionali e l'ansia, facilitando così l'accesso a ricordi, traumi o emozioni latenti che possono poi essere elaborati più approfonditamente nelle sedute di psicoterapia.



World Federation of Music Therapy

Oltre a favorire l'espressione, questa collaborazione è fondamentale per la regolazione emotiva e fisiologica.



Nei casi in cui il paziente presenti difficoltà comunicative o picchi di stress tali da rendere il dialogo poco praticabile, gli interventi di musicoterapia preparano il terreno biologico ed emotivo, consentendo al lavoro cognitivo dello psicoterapeuta di svilupparsi in un contesto più favorevole.

Pertanto, la musicoterapia non si limita a svolgere un ruolo di supporto, ma agisce come vero e proprio catalizzatore del processo terapeutico, fornendo al team dati preziosi sul comportamento non verbale e offrendo al paziente un'esperienza di cura olistica che integra sentire, esprimere e comprendere.



Lecture scientifiche consigliate

***di Amanda Montera, Tesoriere della WFMT,
e Mitsi Akoyunoglou, Rappresentante Regionale
Europeo nel Consiglio WFMT***

Come parte del nostro kit per la Settimana Mondiale della Musicoterapia, abbiamo incluso una selezione di articoli scientifici ad accesso libero che riflettono il tema del Congresso di quest'anno, scelto anche come filo conduttore delle nostre celebrazioni: "Collegare i confini: creare reti e rafforzare le identità attraverso la Musicoterapia."

Questi articoli hanno l'obiettivo di offrire approfondimenti basati sull'evidenza e favorire la comprensione di come la musicoterapia possa creare connessioni, sostenere l'identità e rafforzare le reti all'interno di comunità diverse.



TEMA 1: INNOVAZIONE E TRADIZIONE NELLA PRATICA CLINICA

- Cephas, A. S., Sofield, S., & Millstein, A. (2022). ***Embracing Technological Possibilities in the Telehealth Delivery of Interactive Music Therapy***. *Nordic journal of music therapy*, 31(3), 214–227.
<https://doi.org/10.1080/08098131.2022.2040579>
- Van Dijk, J., and M. van der Zwaag. ***"Music Technology Tools – A Therapist-In-A-Box."*** *VOICES: A World Forum for Music Therapy*, vol. 21, no. 2, 2021,
<https://doi.org/10.15845/voices.v21i2.3308>.
- Amy Clements-Cortés, Marija Pranjić, Eugenia Hernandez-Ruiz, Lisa Kelly, Melissa Brotons, Indra Selvarajah, Natasha Wandel, & Eunyoung Han (2026). ***Telehealth music therapy research, training and practice: A scoping review***. *The Arts in Psychotherapy*, 98, 102432.
<https://doi.org/10.1016/j.aip.2026.102432>



TEMA 2: MUSICOTERAPIA IN UNA PROSPETTIVA GLOBALE E INTERCULTURALE

- Marisca Lima J. (2025). Andean ***Music and its Relationship with the Community, Nature, and the Cosmos***, *Voices: A World Forum for Music Therapy*, 25(3)
<https://doi.org/10.15845/voices.v25i3.4566>
- Salgado-Vasco, A., & Cardozo-Ruiz, O. I. (2025). ***Community Music Therapy for Strengthening Social Cohesion in Socio-Environmental Conflicts***. *Voices: A World Forum for Music Therapy*, 25(3)
<https://doi.org/10.15845/voices.v25i3.4435>
- Crooke, A. H. D., Thompson, W. F., Fraser, T., & Davidson, J. (2023). ***Music, social cohesion, and intercultural understanding: A conceptual framework for intercultural music engagement***. *Musicae Scientiae*, 28(1), 18-38.
<https://doi.org/10.1177/10298649231157099>



TEMA 3: RETI, RELAZIONI E LAVORO MULTIDISCIPLINARE

- McCaffrey, T., Carr, C. E., Solli, H. P. P., Bent, C., Boyle, D., Dypvik, O. B., ... Vågan, T. (2024). ***The Alliance for Recovery Research in Music Therapy: Developing a Shared Research Agenda in Mental Health.*** *Voices: A World Forum for Music Therapy*, 24(2).
<https://doi.org/10.15845/voices.v24i2.3848>
- Sæle, E., & Gilbertson, S. (2024). ***Ethical reflections on social media use within music therapy: A conversational focus group study.*** *Nordic Journal of Music Therapy*, 33(5), 409–425.
<https://doi.org/10.1080/08098131.2024.2350939>



TEMA 4: MUSICOTERAPIA, IDENTITÀ E RELAZIONI

- Jeanette Tamplin, Zara Thompson, Imogen N Clark, Kate Teggelove, Felicity A Baker,
Remini-Sing RCT: Therapeutic Choir Participation for Community-Dwelling People with Dementia and Their Primary Caregivers,
Journal of Music Therapy, Volume 61, Issue 3, Fall 2024, Pages 263–287,
<https://doi.org/10.1093/jmt/thae008>
- Tamar Hadar, Tal-Chen Rabinowitch,
Tight or Loose? Reframing Musical Relationships Between Client and Therapist in Music Therapy, Music Therapy Perspectives,
Volume 43, Issue 2, Fall 2025, miaf018,
<https://doi.org/10.1093/mtp/miaf018>
- Garcia, J. L., & Hadley, S. (Eds.). (2025).
Music therapy and intersectionalities [Special issue]. Voices: A World Forum for Music Therapy, 25(3). <https://doi.org/10.15845/voices.v25i3.4528>



TEMA 5: ASPETTI ETICI NELLA PRATICA CLINICA DELLA MUSICOTERAPIA

- Tang, J. (2025). ***Ethical considerations for International Service-Learning in Music Therapy (ISL-MT)***. Approaches: An interdisciplinary journal of Music Therapy, 17(1), 9-25. <https://doi.org/10.56883/aijmt.2025.612>
- Stegemann, T. & Weymann, E. (2025). ***Ethics Online Conversations: A new interactive approach to encourage and facilitate ethical discourse in music therapy***. Approaches: An interdisciplinary journal of Music Therapy, 17(1), 114-126. <https://doi.org/10.56883/aijmt.2025.617>



World Federation of Music Therapy

Il toolkit della Settimana Mondiale della Musicoterapia nei prossimi anni

Il Toolkit continuerà a evolversi come risorsa dinamica.
Tra i futuri sviluppi sono previsti:

- Più pagine curate dai membri e dai consiglieri della WFMT
- Un ampliamento dei materiali visivi e brandizzati della campagna per la Settimana Mondiale della Musicoterapia
- Ulteriori materiali didattici
- Un incremento delle risorse multilingue
- Strumenti e guide per la pianificazione degli eventi
- Risorse digitali e interattive più avanzate



World Federation of Music Therapy

Riconoscimenti per la redazione del World Music Therapy Week Toolkit

Questo Toolkit è stato sviluppato dalla Commissione Pubbliche Relazioni della WFMT (mandato 2023–2026), in collaborazione con l'Assemblea dei Delegati Studenti e dei Membri del Consiglio.



Martina Scognamiglio, Italy
WFMT PR Commission Chair
Website and Social Media



Maria Latysheva Linkova, Russia
WFMT PR Commission
Graphics and Video editing



Lulu Ntuli, South Africa
WFMT PR Commission
Copywriting and Students' Liaison



Kumi Sato, Japan
WFMT PR Commission
Organizer and Document editing



World Federation of Music Therapy

Riconoscimenti per la redazione del World Music Therapy Week Toolkit

Questo Toolkit è stato realizzato in collaborazione con l'ASD Assembly of Student Delegates della World Federation of Music Therapy.



Susanne Gruss
WFMT Executive
Assistant



Oriosvaldo Travassos
Latin America &
the Caribbean ASD



Hannah Estrella
Canada & the
USA ASD



**Napapas Horrungruang
(Jeen)**
Southeast Asia ASD



Hershey Permano
Western Pacific ASD



Vuyo Tshwele
Africa ASD



**Marina Elizabeth
Caputo**
Europe ASD



Lina Quraan
Eastern
Mediterranean ASD



Shruthika Palvannan
Australia New Zealand
ASD



World Federation of Music Therapy

Riconoscimenti per la redazione del World Music Therapy Week Toolkit

CONTENUTI SPECIALI

L'interdisciplinarietà nella pratica della musicoterapia
a cura dell'Assemblea dei Delegati Studenti WFMT

Letteratura scientifica consigliata
a cura di Amanda Montera, Tesoriera della WFMT,
e Mitsi Akoyunoglou, Regional Liaison di WFMT per l'Europa

COLLABORATORI PER LA TRADUZIONE

Aksana Kavaliova-Moussi, Canada
Mitsi Akoyunoglou, Greece
Nicolás Espinoza, Chile
Marzia Maddaloni, Italy
Kumi Sato, Japan

REVISORI DEI CONTENUTI

Vivian Chan, Presidente della WFMT
Martina Scognamiglio, Presidente della Commissione PR
Lulu Ntuli, Volontaria della Commissione PR
Maria Latysheva, Volontaria della Commissione PR

Un ringraziamento speciale a tutti i Membri del Consiglio WFMT per i loro preziosi suggerimenti e punti di vista.



Dove puoi trovare la WFMT?

Visita il sito www.wfmt.info per esplorare eventi, ricerche e iniziative a livello globale.

Segui la WFMT sui social media!



Clicca sulle icone qui sotto
per visitare i nostri canali ufficiali.



www.wfmt.info



World Federation of Music Therapy



BE A PART
of the **EXPERIENCE!**

Il toolkit per la Settimana della Musicoterapia 2026
è presentato dalla World Federation of Music Therapy.



World Federation of Music Therapy



Grazie!

CREDITS:

Questo modello di presentazione
è stato creato con Canva,
include icone di Flaticon,
infografiche e immagini di Canva
e foto d'archivio licenziate alla WFMT