

MINLÆRING'S ADVENT CALENDAR

Besøg merrychristmas.nu, og åbn dagens låge.
Så er du klar til at løse opgaven bag lågen.



1. december

MERRY CHRISTMAS MR. BEAN

Opgaver

Se videoklipet med Mr. Bean, der gør klar til jul.

- 1 Skriv undervejs min. 8 navneord (substantiver), som du ser i klippet.
- 2 Du skal også skrive det rigtige kendeord (artikel) foran navneordene: Skal det være a eller an?



Teori

Navneord (substantiver) er ord, der betegner ting, mennesker, dyr og fænomener. Man kan kende navneord på, at man kan sætte a eller an foran i ubestemt ental (singularis).

—— Eksempler: a man
 an orange

Man bruger a, hvis navneordet starter med en konsonantlyd.

—— Eksempler: **a** present, **a** dog, **a** reindeer, **a** carol singer

Man bruger an foran navneord, hvis navneordet starter med en vokallyd.

—— Eksempler: **an** owl, **an** umbrella, **an** ornament, **an** hour



2. december

DIE HARD I

Opgaver

- 1 Beskriv på engelsk John McClane med så mange tillægsord (adjektiver) som muligt.
- 2 Er det også muligt at beskrive karakteren helt uden at bruge tillægsord?



Teori

Tillægsord (adjektiver) bruges til at beskrive navneord (substantiver), egennavne (proprier) og stedord (pronominer). Tillægsord bruges altså til at beskrive mennesker, dyr, ting og fænomener.

—— Eksempler: *Santa Claus is a **large** man.*

Her beskriver tillægsordet *large* personen *Santa Claus*.

Ord som *bald* (skaldet), *long* (langt), *younger* (yngre) osv. er også tillægsord.



ALL I WANT FOR CHRISTMAS IS YOU

Opgaver

- 1 Find så mange forskellige stedord (pronominer) som muligt i teksten til *All I Want for Christmas Is You* af Mariah Carey. Du behøver altså ikke finde det samme ord flere gange.
- 2 Bagefter kan du prøve at sortere sangtekstens stedord ud fra, hvilke typer de er.

I don't want a lot for Christmas
There is just one thing I need
I don't care about the presents underneath the Christmas tree

I just want you for my own
More than you could ever know
Make my wish come true
All I want for Christmas is you

I don't want a lot for Christmas
There is just one thing I need (and I)
Don't care about the presents underneath the Christmas tree

I don't need to hang my stocking there upon the fireplace
Santa Claus won't make me happy with a toy on Christmas Day

I just want you for my own
More than you could ever know
Make my wish come true
All I want for Christmas is you
You, baby

Oh, I won't ask for much this Christmas
I won't even wish for snow (and I)
I'm just gonna keep on waiting underneath the mistletoe
I won't make a list and send it to the North Pole for Saint Nick
I won't even stay awake to hear those magic reindeer click
'Cause I just want you here tonight
Holding on to me so tight
What more can I do?
Oh, baby, all I want for Christmas is you
You, baby

Oh-oh, all the lights are shining so brightly everywhere (so brightly, baby)
And the sound of children's laughter fills the air (oh, oh, yeah)
And everyone is singing (oh, yeah)
I hear those sleigh bells ringing
Santa, won't you bring me the one I really need? (Yeah, oh)
Won't you please bring my baby to me?



3. december

Oh, I don't want a lot for Christmas
This is all I'm asking for
I just wanna see my baby standing right outside my door
Oh, I just want you for my own
More than you could ever know
Make my wish come true
Oh, baby, all I want for Christmas is you



Teori

Stedord (pronominer) er ord, der står i stedet for andre ord. Der findes mange forskellige typer af stedord, som har forskellige funktioner. De mest brugte er:

Personlige stedord (personlige pronominer) er stedord som *I, you, he, us, them* osv. Personlige stedord står i stedet for navneord eller navne på personer.

—— **Eksempel:** *She likes the song "Rockin' Around the Christmas Tree"*

Ejestedord (possessive pronominer) er stedord som *my, mine, our, ours, your, yours, their, theirs* osv. Ejestedord bruges til at udtrykke ejerforhold eller tilhørsforhold.

—— **Eksempel:** *The purple present is yours.*

ELF

Opgaver

- 1 Se om du kan finde alle 26 kendeord (artikler) i resuméet af filmen *Elf* (*a, an, the*).
- 2 Hvornår bruger man "the", hvornår bruger man "a", og hvornår bruger man "an"?

On Christmas Eve, a baby at an orphanage crawls into Santa Claus's sack and is unwittingly taken back to the North Pole. Discovering the child at the workshop, the elves name him Buddy after his diaper's brand label and Papa Elf adopts him. Buddy is accepted by the elf community and grows up, thinking he is an elf. But being human sized, Buddy cannot keep up with the workload and is demoted to toy testing. Soon, Buddy overhears that he is a human and Papa Elf explains that Buddy was born to Walter Hobbs and Susan Wells who put him up for adoption before she died. Walter now works as a children's book publisher at the Empire State Building in New York City and is unaware of Buddy's existence. To Buddy's horror, Santa reveals that Walter is on the Naughty List due to his selfishness, but suggests Buddy could help redeem Walter. Buddy travels to New York and finds Walter at work, but even after he mentions Susan Wells, Walter misinterprets him as a Christmas-gram messenger and has him ejected. Inspired by a security guard's sarcastic remark, Buddy heads to a local Gimbels department store, where he is mistaken for an employee. At the store's North Pole, he meets Jovie, an unenthusiastic employee with whom he is instantly smitten. Hearing that Santa will be at the store the following day, Buddy redecorates the store overnight. When realizing that the Gimbels Santa is not the real Santa, Buddy unmasks him and causes a brawl in the store resulting in Buddy being arrested.



Teori

Kendeord (artikler) er ord man sætter foran navneord (substantiver). På dansk er det fx *en* og *et*. På engelsk kan navneord stå i bestemt og ubestemt form, ligesom de kan på dansk.

Navneord i ental (singularis) i ubestemt form kendes på de ubestemte kendeord *a* og *an*.

—— **Eksempel:** *Would you like **an** orange?*
*I would rather have **a** banana.*

Navneord i ental i bestemt form kendes på det bestemte kendeord *the*.

—— **Eksempel:** ***The** orange I ate yesterday was delicious.*

5. december

JINGLE ALL THE WAY

Opgaver

- 1 Skriv et resumé i datid (præteritum) på ca. fem linjer. Vær opmærksom på bøjningen af udsagnsordene (verberne)!
- 2 Når du har skrevet dit resumé, skal du finde og understrege alle dine udsagnsord og dobbelttjekke, at du har bøjet dem rigtigt i datid.



Teori

Der findes både regelmæssige og uregelmæssige udsagnsord (verber).

Man kan finde ud af, om et udsagnsord er det ene eller det andet ved at se på, hvordan det bliver bøjet i datid (præteritum). Du kan fx lave datid ved at skrive en sætning, hvor handlingen sker i går/yesterday:

Regelmæssige udsagnsord ender på -ed i datid:

—— to jump → I jumped over the fence yesterday

Uregelmæssige udsagnsord ender ikke på -ed i datid, men i stedet ændrer mange vokal:

—— to know → I knew it yesterday

Nogle uregelmæssige udsagnsord ændrer sig overhovedet ikke i datid:

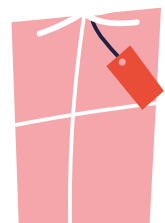
—— to put → I put on my new coat yesterday

6. december

LAST CHRISTMAS

Opgaver

- 1 Åbn YouTube-videoen til 'Last Christmas', og læs teksten til sangen under videoen.
- 2 Åbn et AI-værktøj, og giv den følgende prompt: Give me 8 alternative titles for the song 'Last Christmas' by Wham.
- 3 Hvad karakteriserer de otte AI-genererede forslag til sangtitler?
- 4 Udvælg det bedste og det værste forslag til en ny sangtitel. Forklar dine valg.
- 5 Kan du selv finde på en bedre alternativ sangtitel, der både er kreativ, mundret og passer til sangens historie
- 6 Hvad skal man være opmærksom på, hvis man bruger AI til kreative opgaver?



HOW DID CHRISTMAS START?

Opgaver

- 1 Læs teksten "How Did Christmas Start?", der handler om, hvordan folk i Norden fejrede jul, før kristendommen blev indført.
- 2 Nogle af navneordene (substantiverne) i teksten er markeret med **fed**, og de er alle skrevet i **ental** (singularis).

Løs krydsogtværsen under teksten ved at skrive den rigtige **flertalsform** (pluralisform) af alle ordene, der er markeret med fed.

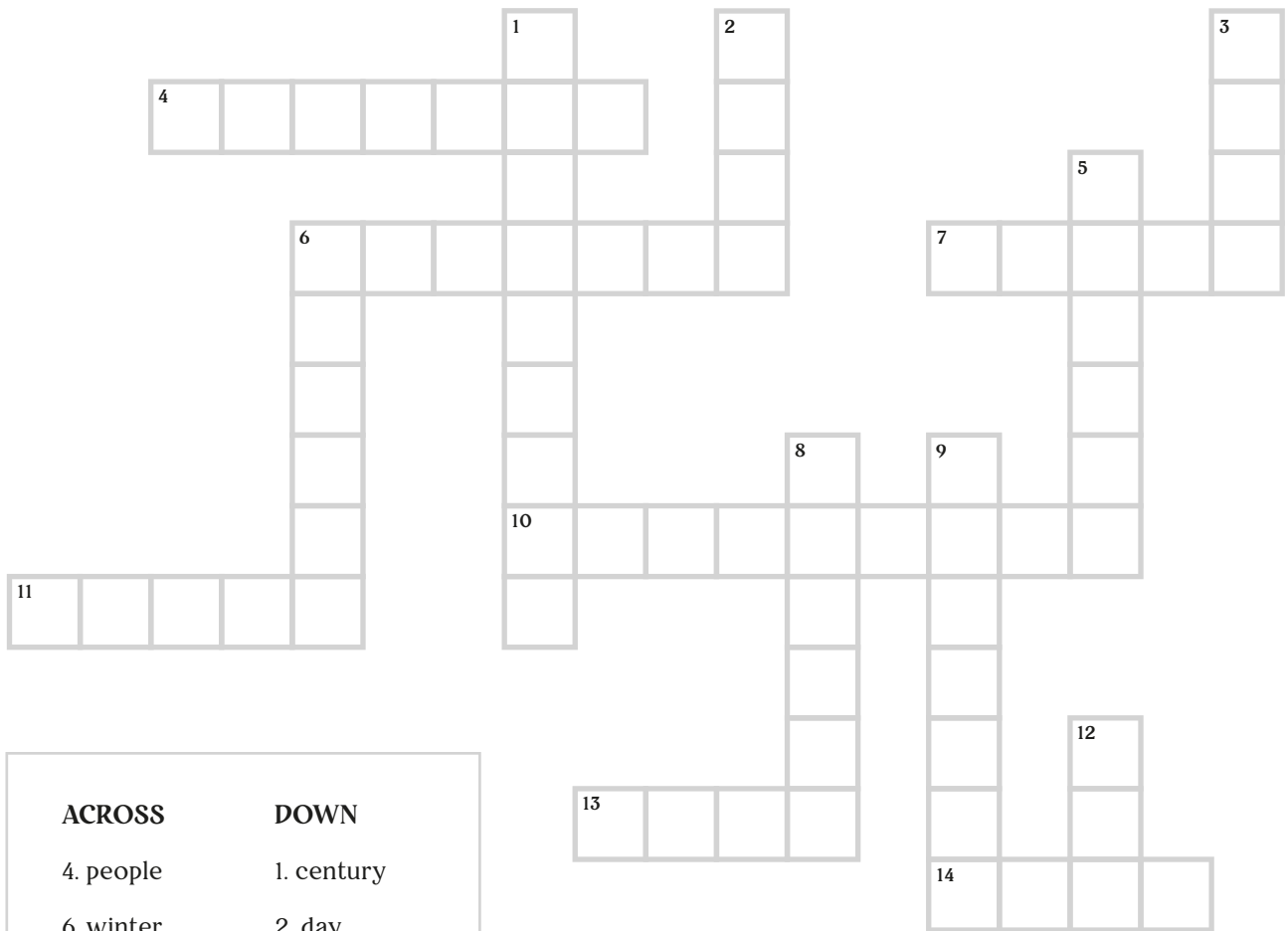
The middle of **winter** has long been a time of celebration around the **world**. **Century** before the arrival of the **man** called Jesus, early **European** celebrated light and birth in the darkest **day** of winter. Many **people** rejoiced [glædede sig] during the winter solstice [vinter solhverv], when the worst of the winter was behind them and they could look forward to longer days and extended **hour** of sunlight.

In Scandinavia, the Norse celebrated Yule from December 21, the winter solstice, through January. In recognition of the return of the sun, **father** and **son** would bring home large **log**, which they would set on fire. The people would feast until the log burned out, which could take as many as 12 days. The Norse believed that each **spark** from the fire represented a new **pig** or **calf** that would be born during the coming **year**.

Kilde: <https://www.history.com/topics/christmas/history-of-christmas>



7. december



ACROSS

- 4. people
- 6. winter
- 7. year
- 10. European
- 11. hour
- 13. log
- 14. son

DOWN

- 1. century
- 2. day
- 3. pig
- 5. calf
- 6. world
- 8. spark
- 9. father
- 12. man



7. december

Teori

Regelmæssige navneord (regelmæssige substantiver) tilføjer et -s, når de sættes i flertal (pluralis):

——— *One winter* → *two winters*

Hvis navneordet slutter med en **konsonant+y** i ental, ændres y'et til et *i* i flertal:

——— *family* → *families*

Hvis navneordet slutter med **vokal+y**, ændres y'et ikke:

——— *boy* → *boys*

Nogle navneord er **uregelmæssige** og tilføjer ikke kun -s i flertal:

Fx er der flere navneord, der ender på -f eller -fe i ental, hvor **f'et ændres til et v** i flertal:

——— *wife* → *wives*



8. december

IT'S BEGINNING TO LOOK A LOT LIKE CHRISTMAS

Opgaver

- 1 Find ud af, hvilken ordklasse hvert af ordene med fed i sangteksten tilhører.
- 2 Byt derefter de markerede ord ud med andre ord, der tilhører samme ordklasse. Så længe du overholder den regel, må du være lige så kreativ, som du vil!

—— **Eksempel:** I linjen *Everywhere you go* er *go* et udsagnsord, så derfor skal du sætte et andet udsagnsord ind: *Everywhere you sail*.

It's beginning to look a lot like **Christmas**

Everywhere you **go**

Take a look at the five and ten, it's **glistening** once again

With **candy canes** and **silver lanes** that **glow**

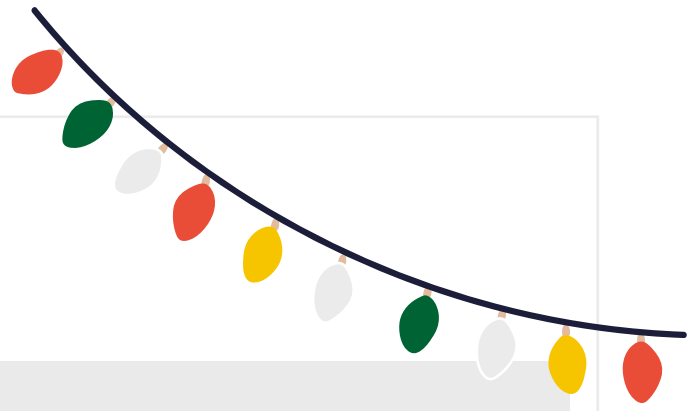
It's beginning to look a lot like **Christmas**

Toys in every store

But the **prettiest** sight to see is the **holly** that will be

On **your own front door**





Teori

Navneord (substantiver) betegner ting, mennesker, dyr og fænomener. Man kan kende navneord på, at man for det meste kan sætte *the* foran.

—— **Eksempler:** *I love **snow**!*
***Winter** is my favorite **season**.*

Udsagnsord (verber) er ord, som udtrykker en tilstand eller en handling. De beskriver altså noget, man gør. Udsagnsord bøjes i tal, person og tid. Du kan finde udsagnsord ved fx at sætte *I* eller *you* foran.

—— **Eksempler:** *I **make** my own presents.*
*You **brought** me a gift?*
*You **go** ahead.*

Tillægsord (adjektiver) bruges til at beskrive navneord, egennavne og stedord. Tillægsord bruges altså til at beskrive mennesker, dyr, ting og fænomener. Tillægsord bøjes i tre grader: 1. grad, 2. grad (med endelsen *-er*) og 3. grad (med endelsen *-est*).

—— **Eksempel:** *My aunt makes the **tastiest** Christmas cookies.*

Ejestedord (possessive pronominer) er ord som *my, mine, our, ours, your, yours, their, theirs* osv. Ejestedord bruges til at udtrykke ejerforhold eller tilhørsforhold.

—— **Eksempel:** *Kevin's snowman is taller than **yours**.*



9. december

PLUTO'S CHRISTMAS TREE

Opgaver

- 1 Forbind et ord fra venstre kolonne med et ord fra højre kolonne vha. apostrof-efjald (genitiv), så det passer med det, du ser i videoen. Du skal bruge egennavnene (proprierne) i venstre kolonne flere gange:

—— Eksempel: *Mickey's dog*

Mickey

Pluto

Chip and Dale (Chip og chap)

House

Axe

Cap

Collar

Nuts

Hiding place

Tail

Christmas tree

Presents

Decorations

Mirror images

Nose

Fight

Friends



9. december

Teori

Ejefald (genitiv) bruges til at vise, at nogen har noget, altså at nogen ejer noget.

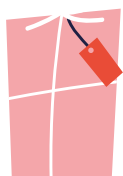
Når det er en **person** eller et **kæledyr**, der har noget, laver man ejefald ved at tilføje apostrof + s:

——— *Pluto's Christmas Tree*

Hvis ordet allerede ender på -s, tilføjer man kun apostrof. Det kan fx være, hvis ordet er i flertal og dermed slutter med et -s, eller hvis det er et navn, der slutter på -s:

——— *drengenes juletræ → the boys' Christmas tree*

——— *Chris' juletræ → Chris' Christmas tree*



HOW THE GRINCH STOLE CHRISTMAS

Opgaver

- 1 Find alle forholdsordene (præpositionerne) i tekststykket fra *How the Grinch Stole Christmas!* af Dr. Seuss (1957).

Kan du finde alle 13? (Nogle af forholdsordene går igen flere gange).

Every Who down in Whoville liked Christmas a lot
But the Grinch who lived just North of Whoville did not!

The Grinch hated Christmas! The whole Christmas season!
Now, please don't ask why. No one quite knows the reason.

It could be, perhaps, that his shoes were too tight.
It could be his head wasn't screwed on just right.

But I think that the most likely reason of all
May have been that his heart was two sizes too small.

But, whatever the reason, his heart or his shoes,
He stood there on Christmas Eve hating the Whos,

Staring down from his cave with a sour, Grinchy frown
At the warm lighted windows below in their town,

For he knew every Who down in Whoville beneath
Was busy now hanging a hollywho wreath.

"And they're hanging their stockings," he snarled with a sneer.
"Tomorrow is Christmas!

Then he growled, with his Grinch fingers nervously drumming,
"I must find some way to keep Christmas from coming!"



Teori

Forholdsord (præpositioner) beskriver, hvor noget er i forhold til noget andet.

—— På dansk kan det fx være: *Bolden ligger på bordet*
Barnet sidder i sengen

Forholdsord fungerer på samme måde på engelsk som på dansk. Man kan dog sjældent oversætte de danske forholdsord direkte til engelsk.

———— **Eksempel:** *The glass is **on** the table*
 *The presents are **in** the cupboard*
 *Santa Claus is standing right **behind** you*

Forholdsord er ofte små ord som *of, at, by, in, for, after* osv.





HOME ALONE

Opgaver

- 1 Se videoen, og forklar handlingen.
Din forklaring skal indeholde følgende biord (adverbier): *quickly, carefully, very, sadly, extremely, only.*



Teori

Mange biord (adverbier) har endelsen -ly på engelsk.

Endelsen -ly er vigtig, for ellers kommer du ofte til at bruge en forkert ordklasse, nemlig tillægsord (adjektiver). Mange tillægsord kan nemlig blive til biord ved at få endelsen -ly.

Tillægsord beskriver navneord (substantiver): *He looked at the beautiful garden.*

Tillægsordet *beautiful* beskriver navneordet *garden*.

Biord beskriver derimod udsagnsord (verber), tillægsord, andre biord eller hele sætninger. Dermed beskriver biord ofte handlingen i sætningen, måden noget gøres på, grad, holdning, tid eller sted.

—— **Eksempler:** *The artist sings beautifully*
 They are very happy

Biordet *beautifully* fortæller noget om måden, kunstneren synger på, og dermed beskriver det udsagnsordet *sings*. Derfor skal vi tilføje endelsen -ly.

Biordet *very* siger noget om graden af deres lykke, og dermed beskriver det tillægsordet *happy*. Det er dermed ikke alle biord, som ender på -ly.



NATIONAL LAMPOON'S CHRISTMAS VACATION

Opgaver

- 1 Skriv alle de stedord (pronominer) ned, som du hører undervejs i videoen - **uden** at sætte videoen på pause undervejs.



Teori

Stedord (pronominer) er ord, der står i stedet for andre ord. Der findes mange forskellige typer af stedord, som har forskellige funktioner. De mest brugte er:

Personlige stedord er stedord som *I, you, he, us, them* osv. Personlige stedord står i stedet for navneord (substantiver) eller navne på personer.

—— **Eksempel:** *She likes the song "Rockin' Around the Christmas Tree".*

Ejestedord (possessive pronominer) er stedord som *my, mine, our, ours, your, yours, their, theirs* osv. Ejestedord bruges til at udtrykke ejerforhold eller tilhørsforhold.

—— **Eksempel:** *The purple present is yours.*



A CHRISTMAS CAROL

Opgaver

1 Find tre uregelmæssige udsagnsord (verber), der bliver nævnt i videoen.

2 Skriv en sætning med hvert af dem bøjet i datid (præteritum).

TIP I videoen er mange af udsagnsordene i nutid (præsens), så for at finde ud af om de er uregelmæssige, skal du først finde ud af, hvordan man bøjer dem i datid.



Teori

Der findes både regelmæssige og uregelmæssige udsagnsord (verber).

Man kan finde ud af, om et udsagnsord er det ene eller det andet ved at se på, hvordan det bliver bøjet i datid (præteritum). Du kan fx lave datid ved at skrive en sætning, hvor handlingen sker i går/yesterday:

Regelmæssige udsagnsord ender på -ed i datid:

—— to jump → I jumped over the fence yesterday

Uregelmæssige udsagnsord ender ikke på -ed i datid, men i stedet ændrer mange vokal:

—— to know → I knew it yesterday

Nogle uregelmæssige udsagnsord ændrer sig overhovedet ikke i datid:

—— to put → I put on my new coat yesterday

THE JULEKALENDER

Opgaver

- 1 Nisserne har brug for din hjælp til at blive bedre til engelsk! Udvælg mindst fem sætninger fra videoen, som du retter til korrekt engelsk. Vær både opmærksom på nissernes brug af danske ord samt danske vendinger, som de oversætter direkte til engelsk, selvom udtrykket ikke findes på engelsk - såkaldte danismer.



Teori

En danisme er, når man oversætter en sætning eller en vending direkte fra dansk til engelsk uden at tænke engelsk sprogbrug og grammatik ind i det. Dette gør ofte, at oversættelsen lyder kluntet på engelsk, og at den ikke er korrekt.

—— Eksempler: Han går agurk ✓ → *He goes cucumber* ✗
 Er du med? ✓ → *Are you with?* ✗

He goes cucumber giver ikke mening på engelsk, så en englænder eller amerikaner ville aldrig kunne gætte, at det, du mener, er, at han flipper lidt ud.





THE NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS

Opgaver

Opgaven handler om biord (adverbier), der beskriver en måde at udføre en handling på. På engelsk ender denne type biord ofte på **-ly**.

- 1 Se traileren til animationsfilmen *The Nightmare Before Christmas* om hovedpersonen Jack Skeleton.
- 2 Udvælg mindst tre ting, der sker i videoen.
Skriv en sætning om hver af dine valgte handlinger, hvor du tilføjer et biord, der beskriver måden, handlingen sker på. Husk at tilføje **-ly**.

—— Eksempel: *The moon shines brightly*



Teori

Det er vigtigt, at du husker endelsen **-ly**, for ellers er du nok kommet til at bruge en forkert ordklasse, nemlig tillægsord.

Tillægsord (adjektiver) beskriver navneord (substantiver):

—— *He looked at the beautiful garden.*

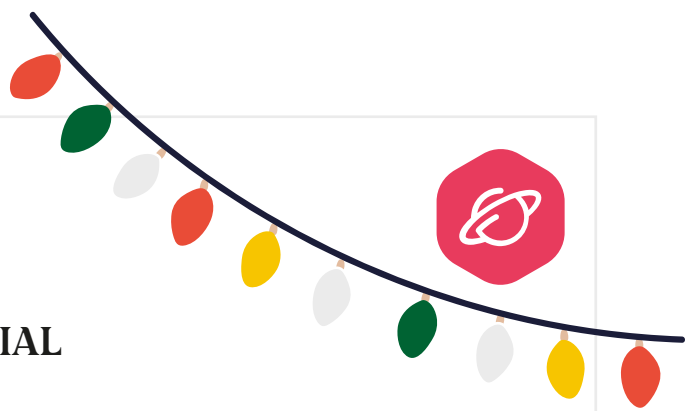
Tillægsordet *beautiful* beskriver navneordet *garden*.

Biord (adverbier) beskriver derimod udsagnsord (verber) og dermed handlingen i sætningen:

—— *The artist sings beautifully.*

Biordet *beautifully* noget om måden, kunstneren synger på, og dermed beskriver det udsagnsordet *sings*. Derfor skal vi tilføje endelsen **-ly**.

16. december



JOHN LEWIS & PARTNERS COMMERCIAL

Opgaver

- 1 Skriv mindst fem sætninger om det, du ser i julereklamefilmen. Hver sætning skal indeholde mindst ét af disse forholdsord (præpositioner): *in, under, on, over, between*.

—— Eksempel: *The lamp is on the table.*

- 2 Kan du komme i tanke om fem andre forholdsord på engelsk?



Teori

Forholdsord (præpositioner) beskriver, hvor noget er i forhold til noget andet.

På dansk kan det fx være:

—— Bolden ligger på bordet.

—— Barnet sidder i sengen.

Forholdsord fungerer på samme måde på engelsk som på dansk. Man kan dog sjældent oversætte de danske forholdsord direkte til engelsk.

—— Eksempel: *The glass is **on** the table*
*The presents are **in** the cupboard.*
*Santa Claus is standing right **behind** you.*

Forholdsord er ofte små ord som *of, at, by, in, for, after*, osv.



TWITTERS JULEREKLAME

- 1** Se Twitters julereklame om manden, der deler navn med det britiske varehus John Lewis. Find udsagnsled (verballed) og grundled (subjekt) i nedenstående sætninger, og vurder, om der er brugt ligefrem eller omvendt ordstilling i sætningerne.

A *Every year, an American lecturer receives thousands of tweets by mistake.*

B *This year, he stars in his own Christmas commercial on Twitter.*

- 2** Oversæt sætningerne til engelsk. Er der forskel på ordstillingen i de danske og engelske sætninger?

A *Hver jul laver det britiske varehus John Lewis en julereklame.*

B *Derfor skriver mange mennesker ved en fejl til amerikaneren John Lewis.*

Teori

På dansk har vi mange sætninger, hvor udsagnsleddet (verballeddet) kommer før grundleddet (subjektet). Det kalder man omvendt ordstilling:

——— *I går var jeg på biblioteket*

På engelsk skal man være opmærksom på, at man næsten altid har grundleddet først, hvilket man kalder **ligefrem ordstilling**:

——— *Yesterday, I was at the library*

Det ville altså være forkert at sige: ~~Yesterday, was I at the library~~, selvom det er sådan, vi siger på dansk.

JUL I USA OG STORBRITANNIEN

Opgaver

- 1 Lyt til videoen, hvor der fortælles om at fejre jul i USA og Storbritannien.
- 2 I linket herunder kan du se, hvad de siger i klippet, og hver gang, der er en tom streg, skal du skrive det ord, der mangler.
Du kan altid spole i videoen eller se den igen, hvis det går lidt hurtigt.

Vær opmærksom på din stavning, og læg mærke til, at alle ordene har én ting tilfælles!

— I tend to do my _____ shopping earlier, but sometimes you do have your last minute panic, and you can see everyone going crazy in the stores on _____.

— Exactly.

So, if you are a bit more responsible in the _____, it happens a lot earlier, like you will start seeing already after _____, which is the 31st of _____, you'll already see automatically the 1st of _____ that all of the grocery stores and like the malls and everything, all of a sudden it's like _____.

Everything is decorated, you can already see all of the gifts for sale and food, and it's quite amazing already that people, almost two months ahead of time, are already starting to prepare.

But I think for my family, more traditionally, it's after _____. _____ is the third _____ in _____, I believe. The third or fourth in _____, so kind of at the end of _____ is when that holiday is passed, and people might start thinking more about _____. So maybe the kick-off I might think might be a little bit like _____.



RUDOLPH THE RED-NOSED REINDEER

Opgaver

- 1 Læs - eller syng! - julesangen *Rudolph the Red-Nosed Reindeer*.
- 2 Find så mange tillægsord (adjektiver) i teksten, du kan. Bøj alle dine valgte tillægsord i 3. grad.
- 3 Prøv at indsætte dem i sangteksten i 3. grad. Hvorfor lyder det ikke helt rigtigt?

1. You know Dasher and Dancer and
Prancer and Vixen
Comet and Cupid and Donner and Blitzen
But do you recall
The most famous reindeer of all?

2. Rudolph the Red-Nosed Reindeer
Had a very shiny nose
And if you ever saw it
You would even say it glows

3. All of the other reindeer
Used to laugh and call him names
They never let poor Rudolph
Join in any reindeer games

4. Then one foggy Christmas Eve
Santa came to say
"Rudolph, with your nose so bright
Won't you guide my sleigh tonight?"

5. Then how the reindeer loved him
As they shouted out with glee
"Rudolph the Red-Nosed Reindeer
You'll go down in history"

6. Rudolph the Red-Nosed Reindeer
Had a very shiny nose
And if you ever saw it
You would even say it glows

7. All of the other reindeer
Used to laugh and call him names
They never let poor Rudolph
Join in any reindeer games

8. Then one foggy Christmas Eve
Santa came to say
"Rudolph, with your nose so bright
Won't you guide my sleigh tonight?"

9. Then how the reindeer loved him
As they shouted out with glee
"Rudolph the Red-Nosed Reindeer
You'll go down in history"



Teori

Ordklassen **tillægsord** (adjektiver) bruges til at beskrive navneord (substantiver) - altså beskrive, hvordan mennesker, dyr eller ting er eller ser ud.

—— Eksempel: a green garden

Her beskriver tillægsordet "green" navneordet "garden" og fortæller os, hvordan haven ser ud.

Tillægsord kan gradbøjes i tre grader, som vi kalder 1. grad, 2. grad og 3. grad. Mange tillægsord gradbøjes ved at tilføje **-er** i 2. grad og **-est** i 3. grad. Hvis tillægsordet slutter på konsonant+y, ændres y'et til et *i*, når bøjningsendelsen kommer på:

1. grad	2. grad	3. grad
green	greener	greenest
happy	happier	happiest

Hvis det er et langt tillægsord med tre stavelser eller mere, gradbøjer man det ved at sætte **"more"** foran i 2. grad og **"most"** i 3. grad:

1. grad	2. grad	3. grad
intelligent	more intelligent	most intelligent





LOVE ACTUALLY

Opgaver

- 1 Find i videoens voiceover mindst tre eksempler på sammensatte udsagnsled (sammensatte verballed), der består af flere udsagnsord (verber): Dvs. hvor "to have" eller "to be" bruges som hjælpeudsagnsord (hjelpeverber).
- 2 Kig på de sammensatte udsagnsled, du har fundet i videoen, og bestem, hvilket ord der er hjælpeudsagnsord, og hvilket ord der er hovedudsagnsord.



Teori

Sommetider kan et udsagnsled (verballed) bestå af mere end ét udsagnsord (verbum).

Hvis det er tilfældet, vil der være ét hovedudsagnsord (hovedverbum) og mindst ét hjælpeudsagnsord.

Det er kun nogle ganske få udsagnsord, der kan være hjælpeudsagnsord på engelsk, så de er gode at kende:

"To have" kan bruges som hjælpeudsagnsord til at lave tiderne førnutid (perfektum) og førdatid (pluskvamperfektum):

—— *I have been sick all week, and I still feel tired today* (førnutid)

—— *I had just washed my car when somebody threw a rotten banana at it* (førdatid)

"To be" kan også bruges som hjælpeudsagnsord:

The cars are designed to drive faster.

THE NUTCRACKER AT THE ROYAL OPERA HOUSE REVIEW:

Opgaver

- 1 Lyt til noget af musikken fra juleballetten *The Nutcracker*, og læs resuméet af handlingen.
- 2 Bagefter får du en kort anmeldelse af stykket af din lærer. I tekststykket er alle punktummer og kommaer fjernet. **Indsæt selv punktummer og kommaer**, så teksten bliver korrekt. Husk også at starte med stort bogstav efter punktum.
- 3 Skriv til sidst en kort tekst på ca. fem linjer om, hvorfor du gerne vil se *The Nutcracker*, eller hvorfor du virkelig ikke vil se den. Vær opmærksom på tegnsætning i din egen tekst også.

it doesn't matter how many times you've seen The Nutcracker because it is always full of magic and festive spirit sir Peter Wright's 1984 production is one of the best most traditional Nutcrackers at this performance which is the 501st by the Royal Ballet the lead roles were played by both well-known dancers and some debuts the Orchestra of the Royal Opera House was back to full force after last year's COVID pandemic it's a story that triggers the imagination and takes the viewer from Christmas parties to snow scenes and other worlds and it takes place in the home of the Stahlbaum family their daughter Clara is the main character herr Drosselmeyer a toymaker and magician has his own plan and wants to release his nephew Hans Peter from a terrible curse



Teori

Punktum: Ligesom på dansk sætter man punktum på engelsk, når der er en naturlig pause i et tekststykke. Punktummer bruges til at skabe en pause mellem hele, afsluttede sætninger. Hvis du er i tvivl om, om du skal sætte punktum eller ej, kan du prøve at læse sætningen op for dig selv.

Komma:

På engelsk skal man sætte komma mellem to helsætninger, der er adskilt af *and*, *but* eller *or*. En helsætning er en sætning, der har et udsagnsled og et grundled:

—— **Eksempel:** *I like my dog a lot, **and** she likes me too.*
 *She went to the roof to wait for Santa, **but** he had already been there.*

På engelsk skal du også sætte komma omkring indskudte sætninger. Dvs. sætninger, der giver ekstra information, og som godt kan undværes:

—— **Eksempel:** *My brother, who can burp the alphabet, is celebrating Christmas.*
 He went with his friends, Sarah and Phil, to Taiwan.

På dansk sætter man komma både før og **efter** en ledsætning (Hvis man altså bruger startkomma).

På engelsk sætter man kun komma efter en ledsætning.

—— **Eksempel:** *When I came home*, I realized that she was gone.
 Ledsætningen er først = komma.

 I am going to make cookies *when I get home*.
 Ledsætningen er sidst = **intet** komma.



NIGELLA

Se videoen, og find grundled (subjekt), udsagnsled (verballed) og genstandsled (direkte objekt) i de fem julebagesætninger:

- 1 In the bowl, you put soft, unsalted butter.
- 2 You take the biscuits out of the oven.
- 3 I always have a jar of cookies or biscuits in my kitchen.
- 4 You will have a very soft, brown, sticky mixture.
- 5 I am pinching out walnut-sized pieces of dough.



Teori

At analysere en sætning betyder, at du skal bestemme, hvilken funktion de forskellige ord i sætningen har.

I denne øvelse fokuserer vi på disse tre led:

- **Udsagnsleddet** (verballeddet) er altid et eller flere udsagnsord, og du kan finde det ved, at du kan sætte ordet "jeg" eller "I" foran.
- **Grundleddet** (subjektet) er den person, genstand el. lign., der udfører handlingen, og du finder det ved at spørge, hvem + udsagnsleddet.
- **Genstandsleddet** (det direkte objekt) er den ting eller den person, der bliver gjort noget med, og du finder det ved at spørge, hvad + udsagnsleddet + grundleddet.

Her kan du se, hvilke tegn man bruger til at markere de forskellige sætningsled:

Udsagnsled: ○

Grundled: ✕

Genstandsled: △



SKRIV EN LILLE JULEHISTORIE

Opgaver

- 1 Du får en liste med utællelige navneord (utællelige substantiver). Find alle de utællelige navneord, som er gemt i bogstavskyen.
- 2 Udvælg mindst **tre** utællelige navneord fra listen, og brug dem til at skrive en kort julehistorie om julemanden på engelsk (ca. 10 linjer).

Din historie må være så kreativ og skør, som du har lyst til! Det vigtigste er, at du fokuserer på at bruge dine tre utællelige navneord.

Teori

Utællelige navneord (utællelige substantiver) er kendetegnet ved:

- _____ at de ikke kan bøjes i flertal
- _____ at man ikke kan sætte *a* eller *an* foran

Det giver nemlig ikke mening at tælle dem som med andre navneord:

Eksempel på et tælleligt navneord:

- _____ *a woman/one woman, two women, three women...*

Eksempler på utællelige navneord:

- _____ *honesty, water, information*

Det svære er, at nogle navneord kan være tællelige på dansk, men ikke på engelsk.



23. december

SKRIV EN LILLE JULEHISTORIE

I	K	M	N	N	E	N	I	W	H	N	O	I	P
G	O	R	L	R	I	E	M	D	H	S	N	R	S
K	L	E	L	O	S	N	S	A	D	V	I	C	E
W	O	R	K	I	V	E	S	A	M	O	L	O	L
S	M	L	R	U	F	E	L	A	L	I	I	E	U
S	U	O	R	A	N	G	E	R	I	T	L	I	C
E	A	O	V	O	A	N	R	N	O	R	I	M	K
N	E	W	S	K	L	I	M	T	M	O	N	E	Y
I	E	P	N	O	I	T	A	M	R	O	F	N	I
P	I	C	R	D	F	P	C	P	A	O	K	N	W
P	E	O	F	A	R	U	E	F	R	F	O	R	A
A	C	O	O	E	D	K	N	I	F	I	W	F	P
H	T	L	O	R	P	I	N	M	R	E	D	K	E
R	R	E	D	B	E	I	E	V	I	D	L	E	E

milk	iron
money	anger
advice	luck
news	happiness
information	pride
food	work
wine	fun
salt	love
bread	



24. december

MERRY CHRISTMAS!

Bag lågen til den 24. december finder du en interaktiv opgave med blandede grammatikspørgsmål. Når du har løst denne opgave, har du "gennemført" julekalenderen 🧑🏻

Lågen til den 24. kan først løses fra den 10. december 🌲

Vi håber, at du har haft det (bare lidt) sjovt med grammatikopgaverne!

Glædelig jul og godt nytår 🎉



Dato	Grammatisk fokus
1. december	Navneord og ubestemte kendeord (substantiver og ubestemte artikler)
2. december	Tillægsord (adjektiver)
3. december	Stedord (pronominer)
4. december	Ubestemt og bestemt kendeord (ubestemt og bestemt artikel)
5. december	Udsagnsord i datid (verber i præteritum)
6. december	Fejl i Google Translate
7. december	Navneord i flertal (substantiver i pluralis)
8. december	Find ordenes ordklasse
9. december	Apostrof-ejefald (genitiv)
10. december	Forholdsord (præpositioner)
11. december	Biord (adverbier)
12. december	Stedord (pronominer)
13. december	Uregelmæssige udsagnsord (uregelmæssige verber)
14. december	Danismer og idiommer
15. december	Biord (adverbier)
16. december	Forholdsord (præpositioner)
17. december	Omvendt og ligefrem ordstilling
18. december	Staveregler: ord med stort begyndelsesbogstav
19. december	Tillægsord i 3. grad (adjektiver i superlativ)
20. december	Sammensatte udsagnsord: "to have" og "to be" som hjælpeudsagnsord (sammensatte verballed)
21. december	Tegnsætning
22. december	Sætningsanalyse: grundled, udsagnsord, genstandsord (subjekt, verballed, direkte objekt)
23. december	Utællelige navneord (utællelige substantiver)
24. december	Interaktiv juleopgave online