



2. YRIARYTMIK 0-2 år



Barn med nära vuxen

Ta fram skullror, ett havstyg och bubblor!

Det blir både galopp och tigersmyg med "upp och ner" som triggas balanssinnet. Den rumsliga (spatiala) och sociala förmågan övas även när vi i grupp rör oss runt i rummet och möts. Slutligen omfamnas barnet av ett böljande hav. Sjung och spela gärna till inspelat, så blir du fri att förebilda.

NU BÖRJAR VI!

- Dela ut skullror till fartig musik och spela tillsammans (Tips: Biking is better, Wintergatan).
- - Nu ska ni alla få vara med och (Teckna) SJUNGA, DANSA och TECKNA →

KÄNN MIN SÅNG

- Startsång: Sjung och teckna i tydlig kommunikation och beröring med barnet.
- Alla vuxna kan vara med och teckna från början, redan innan de kan sjunga sången.

NAMNSÅNG

- Gör en valfri namnsång, men gärna en som ni kan spela maracas till.
- I slutet teckna häst: - Nu ska vi ut å rida och utmana balanssinnet. Sitt opp! →

RIDA RASKA

- Sitt med utsträckta ben och låt barnet skumpa upp och ner på dina låar i en galopp.
- Här går det opp, och ner igen: Lyft barnet högt och så ner igen.
- – Se så många tigrar! Teckna tiger med mig, TIGER. Upp och smyg alla tigrar! →

SMYGA SOM EN TIGER



Instrument: trumma/finger shots

- Ramsa med barnet i famnen och smyg runt i rummet med tydliga möten på: Sch sch!
- I andra delen gör ni olika lägesförändringar: Upp, ner, snurra och skaka. Akta ryggen!
- Efter: Åååå stopp!: Få alla att kvacka som ankor, stora och små. - En ankdam! →

ALLA MINA ANKOR

- Utforska rösten och gör rörelsesången sittande med olika dynamik i de tre verserna.
- Låt sista rörelsen i ankorna leda vidare till: Vi simmar ut i det stora blå? →

STORA BLÅ

- Med de vuxna: bölja ett stort skirt havstyg över barnen. Gör även gärna en tittutlek.
- Låt dom vuxna bölja tyget själva så att du blir fri att lägga till såpbubblor.
- Utveckling: Gunga barnet i ett tyg mellan två vuxna. Vågorna gunga, bubblorna bubbeli, bubbeli...