

Raidho TD3.10

Aus der dänischen Lautsprechertradition geboren, destilliert die neue Raidho TD3.10 jahrzehntelange dänische akustische Ingenieurskunst in einer einzigen, beeindruckenden Form. Aufbauend auf Raidhos eigener zwanzigjähriger Reise – von seinem radikalen ersten Bändchenhochtöner bis hin zu den heutigen diamant-tantalbeschichteten Konustreibern – verkörpert sie die unermüdliche Innovation, die dänisches Hi-Fi weltweit zum Referenzpunkt gemacht hat. Zwei 10-Zoll-Konuslautsprecher mit Diamantbeschichtung verankern die Musik mit souveräner Kontrolle, während Raidhos federleichter Planar-Bändchenhochtöner das Spektrum mit charakteristischer Transparenz krönt. Ein völlig neues Referenz-Weichenlayout, abgestimmt mit feinsten Bauteilen, verbindet diese Extreme zu einem nahtlosen, holografischen Ganzen. Die TD3.10 ist nicht nur der Nachfolger der gefeierten TD3.8, sondern Dänemarks neuester Botschafter auf der Weltbühne und beweist einmal mehr, dass das kleine Königreich nach wie vor das Tempo erstreckt.

Bass-Erweiterung

Aufbauend auf der hochgelobten TD3.8-Plattform stellt Raidho Acoustics stolz die **TD3.10** vor, die revolutionäre 10“-diamantbeschichtete Tieftöner – die größten ihrer Art in einer Serienproduktion – bietet. Die TD3.10 setzt neue Maßstäbe in puncto Dynamik, Transparenz und Musikalität. Durch die Vergrößerung von 8” auf 10” erstrecken sich die Tiefbässe mühelos bis **20 Hz (–3 dB)**, während die mittleren Frequenzen präzise kontrolliert werden.

- **Größte diamantbeschichtete Treiber:** Membran (DLC) mit 10” – Branchenführend in Größe und Materialreinheit
- **Tiefton-Erweiterung & Autorität:** Nahtloser, melodischer Frequenzgang von 20 Hz bis 250 Hz
- **Leichtbau- Schwingspulenbaugruppe:** Titanformer mit ultrafeinem Litzenkupfer gewickelt für höchste Impulsgenauigkeit

Raidho TD-Treiber

Raidhos TD-Treiber verfügen über eine sechsschichtige Sandwich-Membran aus Aluminium, Keramik, Tantal und einer bis zu 10 µm starken, 1,5-karätigen Diamantbeschichtung (DLC) – für unvergleichliche Steifigkeit und Resonanzkontrolle. Durch Argon-Plasmaposition, die Tantal und Diamant verbindet, werden Resonanzen um 36 dB reduziert und die Steifigkeit um das 50-Fache gegenüber reinem Keramik gesteigert, wodurch die Auflösungsfrequenz bei 20 kHz (Mitteltöner) liegt – für blitzschnelle Impulse und kristallklare Klarheit.

Der Antrieb kombiniert N52-Neodym-Unterhungmagnete mit einer Titanschwingenspule, wodurch das linearste und leistungsstärkste Unterhung-System der Welt entsteht. Die quadratische Titanwendel beseitigt Luftspalte, während das turbineförmige Magnet- und Korbdesign interne Reflexionen unterdrückt. Ein präziser Magnetflusstabilisierungsring sorgt über das gesamte Frequenzband für konstante Impedanz, und die extrem weiche Aufhängung lässt den Treiber jede musikalische Nuance in perfekter Harmonie mit Raidhos Bändchenhochtöner nachzeichnen.

Raidhos Signature Bändchenhochtöner

Die TD3.10 behält unseren proprietären planar-magnetischen Bändchenhochtöner bei, der für noch höhere Auflösung und gleichmäßigere Abstrahlung verfeinert wurde:

- **Ultraleichte 10 µm-Folie:** Bruchfrequenz jenseits von 82 kHz für atemberaubende Hochtongklarheit
- **Niedrige bewegte Masse:** Nur 18 mg bewegte Masse für ultraschnelle Impulsantwort
- **Optimierter Waveguide:** Präzise geformtes Aluminium-Baffle verbessert Off-Axis-Balance und Abbildung

Unserer bescheidenen Meinung nach, und der vieler anderer, gehört der Raidho-Hochtöner zu den besten der Welt. Er ist hochauflösend und dennoch geschmeidig und ermüdungsfrei – eine wahrhaft einzigartige Errungenschaft in der audiophilen Welt.

State-of-the-Art-Weichen-Netzwerk

Unsere Drei-Wege-Topologie nutzt eine sorgfältig von Hand aufgebaute Point-to-Point-Weiche mit Mundorf High-End-Komponenten, um eine perfekte Integration der Treiber zu gewährleisten:

1. **Zweite Ordnung + vierte Ordnung abgestufte Flanken** bei 240 Hz (Bass zu Mittelton) und 2,7 kHz (Mittelton zu Hochtöner) mit einer von Raidho entwickelten Filtertechnik, die die Vorteile beider Flankenordnungen vereint.
2. **Luftpulen & metallisierte Polypropylen-Kondensatoren:** Ultra-niedrige Verluste und minimale Phasenverzerrung
3. **Nordost Norse Verkabelung:** Reinste Signalübertragung zwischen den Bereichen, wie im Valhalla-Kabel.
4. **MTM-Konstruktion:** Engere vertikale Bündelung, gleichmäßigere Off-Axis-Abstrahlung, geringere Verzerrungen im Mitteltonbereich und oft höhere Empfindlichkeit für ein kohärenteres, „live“-haftes Klangerlebnis.

TECHNISCHE DATEN

Topologie:	3-Wege Bassreflex-Turm
	1 × Raidho Planar-Magnetisches Bändchen-Hochtöner
Treiber:	2 × 5,25” TD-Mittelton
	2 × 10” TD-Tieftöner
Weichenpunkte:	240 Hz, 2,7 kHz
Frequenzgang:	20 Hz – 50 kHz (±3 dB)
Empfindlichkeit:	89 dB (2.83 V/1 m)
Nennimpedanz:	4 Ω
Empfohlene Leistung:	50 – 300 W
Abmessungen (B×H×T):	350 × 1.200 × 500 mm (inkl. Spikes)
Gewicht:	102 kg pro Stück



Das Ergebnis ist eine von Natur aus kohärente Klangbühne, die von tiefstem Bass bis zu feinsten Obertönen unerschütterliche Harmonie bietet.

Luxuriöses Gehäuse aus Walnusswurzelfurnier

Jedes TD3.10-Gehäuse beginnt mit echtem Walnusswurzeln-Furnier – einem außergewöhnlich seltenen Holz, dessen “Blumen“-Muster handverlesen und vor der Laminierung passend zusammengestellt werden. Die Seitenwände, innen wie außen, werden CNC-gefräst und in elegante Kurven gebracht, um Resonanzkontrolle und akustischen Fluss zu optimieren. Nach der Montage durchläuft jede Oberfläche acht Schleif- und sechzehn Lackierphasen für ein spiegelglattes Finish. Jede Furnierplatte erhält eine exklusive Seriennummer für perfekte Link/Rechts-Paarung und absolute Konsistenz.

Verfügbarkeit & Preis

Die **Raidho TD3.10** ist ab sofort bei autorisierten Händlern weltweit erhältlich.

- **UVP** (EU-Preise):
- 120.000 EUR pro Paar (Schwarz Hochglanz)
- 135.000 EUR pro Paar (Walnusswurzeln Hochglanz)

Für Vorführtermine und weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Ihren lokalen Raidho Acoustics Vertreter oder besuchen Sie www.raidho-acoustics.com

Über Raidho Acoustics

Gegründet im Jahr 2000, vereint Raidho Acoustics modernste Materialwissenschaft mit traditioneller Handwerkskunst, um einige der musikalisch packendsten Lautsprecher der Welt zu fertigen. Jedes Produkt verkörpert unser Bekenntnis zu Transparenz, Genauigkeit und emotionaler Verbindung, damit jede Darbietung so lebendig klingt wie die Musik selbst.

Raidho Acoustics

Dantax Radio A/S
DK-Bransagervej 15, 9490 Pandrup
Tel. +45 98 24 76 77
sales@raidho.dk | raidho.dk