

STEFANIE REINHARD

DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY

BIOGRAPHY

BORN: 29.05.1984 PRIEN A. CHIEMSEE

BASED: BERLIN

LANGUAGES: DEUTSCH, ENGLISCH, POLNISCH

COMMERCIALS

FIFA WOMEN'S WORLD CUP FRANCE 2019 'DARE TO SHINE' - 8 SPOTS
(JAMAICA/ CHILE/ USA / JAPAN / SOUTH AFRICA / NORWAY / SCOTLAND / GERMANY)

SWAROVSKI „THE MASK“ SPEC

FILM & TELEVISION

WENDEHAMMER (2 FOLGEN), REGIE FRANZISKA M. HOEHNISCH, PRODUKTION MOOVIE

SOKO POTSDAM (3 FOLGEN) SERIE, REGIE MIRIAM DEHNE, PRODUKTION BANTRY BAY

„SAM“ 2ND UNIT, SERIE , REGIE SOLEEN YUSEF, PRODUKTION BIG WINDOW FÜR DISNEY

„BEBEN“(TREMOR) KURZFILM SZENISCH, REGIE RUDOLF FITZGERALD LEONARD, PRODUKTION PROBLEM- KIND

SOKO STUTTGART (4 FOLGEN), REGIE FRANZISKA M. HOEHNISCH, PRODUKTION BAVARIA FICTION

„MOTORCYCLIST'S HAPPINESS WON'T FIT INTO HIS SUIT“ KURZFILM SZENISCH 10 MIN, REGIE GABRIEL HERRE- RA TORRES, PRODUKTION BLACK MARIA , MEXICO

„80.000 SCHNITZEL“ 103 MIN DOKUMENTARFILM REGIE HANNAH SCHWEIER, PRODUKTION ZUM GOLDE- NEN LAMM IM AUFTRAG DES ZDF KLEINES FERNSEHSPIEL

„CLUB EUROPA“ SPIELFILM 82 MIN REGIE FRANZISKA M. HOEHNISCH, FILMAKADEMIE BADEN-WÜRT- TEMBERG IM AUFTRAG DES ZDF KLEINES FERNSEHSPIEL

„HOW TO REACH GOD THROUGH PROPER EXERCISING“ SZENISCH 25 MIN REGIE GABRIEL HERRERA TORRES, PWSFTVIT

BLACK SUMMER

ARTISTS

ESTHER KURLE

DRIESENER STR. 20A
10439 BERLIN

PHONE

+49 176 23221368

E-MAIL

CHRISTOPHER@BLACKSUMMERARTISTS.COM

„VIKTOR“ KURZFILM SZENISCH 10 MIN REGIE SANDRA WOLLNER, MICHAELA TASCHEK, ARTE ATELIER LA FEMIS -FILMAKADEMIE BADEN-WÜRTTEMBERG

„AVALANCHE“ KURZFILM SZENISCH 20 MIN REGIE JAVIER LOARTE COMLUMBIA UNIVERSITY IN NEW YORK, FILMAKADEMIE BADEN-WÜRTTEMBERG

AWARDS OR PRESS

„BEBEN“(TREMOR)

2022 NOMINEE QUINZAINÉ DES RÉALISATEURS

„MOTORCYCLIST'S HAPPINESS WON'T FIT INTO HIS SUIT“

2021 NOMINEE BERLINALE

2021 WINNER GUANAJUATO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL BEST FICTION SHORT

2021 WINNER HKIFF 45 FIREBIRD AWARD SHORT FILM COMPETITION

2021 NOMINEE SUNDANCE

2021 NOMINEE TORONTO

„80.000 SCHNITZEL“

2020 DOK LEIPZIG, VER.DI PRICE FOR SOLIDARITY, HUMANITY AND FAIRNESS

2020 ZÜRICH FILM FESTIVAL, CRITIC'S CHOICE AWARD

„HOW TO REACH GOD THROUGH PROPER EXERCISING“

BLACK CANVAS INTERNATIONAL FILM

SPECIAL JURY MENTION IN THE INTERNATIONAL COMPETITION BEST

SHORT FILM IN THE INTERNATIONAL COMPETITION

BEST SCRIPT IN THE INTERNATIONAL COMPETITION

GENEVA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL, SWITZERLAND

SPECIAL JURY MENTION INTERNATIONAL SHORT FILM:

"SPECIAL MENTION IS GIVEN TO "HOW TO REACH GOD THROUGH PROPER EXERCISING" FOR ITS AESTHETIC RADICALNESS AND ITS OUR PERCEPTION OF OUTSTANDING STAGEPLAY. THROUGH AN EXPERIENCE OF THE ABSURD, THE MOVIE SUCCESSFULLY DISRUPTS REALITY AND RAISES THE BROADER ISSUE OF OUR OWN CONDITION."

2016 SELECTED FOR RETROSPECTIVE ON THE HIGHLIGHTS OF THE 2017 FOR THE CURATED PLATFORM MUBI.COM

ESTHER KURLE

DRIESENER STR. 20A
10439 BERLIN

PHONE

+49 176 23221368

E-MAIL

CHRISTOPHER@BLACKSUMMERARTISTS.COM

„SWAROVSKI - THE MASK“

2017 SEATTLE INTERNATIONAL FASHION FILM FESTIVAL

WINNER FOR BEST NARRATIVE

„CLUB EUROPA“

2017 FILMFESTIVAL MAX OPHÜLS PREIS

AUSZEICHNUNG FÜR DEN GESELLSCHAFTLICH RELEVANTEN FILM

2017 CLUB EUROPA ACHTUNG BERLIN

EXBERLINER FILMAWARD

BLACK SUMMER

ARTISTS

ESTHER KURLE

DRIESENER STR. 20A

10439 BERLIN

PHONE

+49 176 23221368

E-MAIL

CHRISTOPHER@BLACKSUMMERARTISTS.COM