

FRANK LAMM

DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY

BIOGRAPHY

BORN: 1979

Based: Berlin, Germany and London, UK

Languages: German, English

COMMERCIALS

2018 - The Crown - Series 3, Episode 5 & 6 (Dir.: Christian Schwochow, Prod.: Left Bank Pictures)

2018 - Deutschstunde (Dir.: Christina Schwochow, Prod.: Network Movie Film- & Fernsehproduktion)

2017 - Dogs of Berlin (Dir.: Christian Alvart, Prod.: Syrréal Entertainment)

2016 - Bad Banks - Series 1 (Dir.: Christian Schwochow, Prod.: Letterbox Filmproduktion)

2016 - Goodless Youth (Dir.: Alain Gsponer, Prod.: Die Film GmbH, Constantin Films)

2015 - Paula (Dir.: Christian Schwochow, Prod.: Pandora Filmproduktion)

2015 - NSU: German History - Part 1 (Dir.: Christian Schwochow, Prod.: Wiedemann & Berg Television)

2014 - A Dangerous Fortune (Dir.: Christian Schwochow, Prod.: Constantin TV)

2014 - Tatort (Dir.: Christian Schwochow, Prod.: Nordfilm)

2012 - West (Dir.: Christian Schwochow, Prod.: Ö Filmproduktion, Zero One Filmproduktion)

Bornholmer Straße (Dir.: Christian Schwochow, Prod.: UFA Fiction)

2011 - The Tower (Dir.: Christian Schwochow, Prod.: teamWorx Television & Film)

Die Unsichtbare (Dir.: Christian Schwochow, Prod.: teamWorx Produktion für Kino und Fernsehen GmbH)

Jonas (Dir.: Robert Wilde, Prod.: Boje Buck Produktion)

2007 - Novemberkind (Dir.: Christian Schwochow, Prod.: Sommerhaus Filmproduktion)

AWARDS OR PRESS

PAULA (2015) - WINNER: „BAVARIAN FILM PRIZE“ FOR BEST ACHIEVEMENTS IN CINEMATOGRAPHY, 2017
- NOMINATED: „GERMAN FILM PRIZE - LOLA“, 2017

NSU: GERMAN HISTORY - PART 1 (2015) - WINNER: BEST CINEMATOGRAPHY, DEUTSCHER
FERNSEHPREIS, 2017
- WINNER OF THE „GRIMME PREIS 2017“ FOR BEST
CINEMATOGRAPHY

DEUTSCHSTUNDE (2018) - WINNER: „BAVARIAN FILM PRIZE“, 2020
- WINNER: GÜNTHER ROHRBACH FILMPREIS, 2019

BLACK SUMMER
ARTISTS

ESTHER KURLE
DRIESENER STR. 20A
10439 BERLIN

PHONE
+49 176 23221368

E-MAIL
CHRISTOPHER@BLACKSUMMERARTISTS.COM