

# Le Clan de la Rivière sauvage

Dillies  
∞

Le Fabriqueur

Hautière  
∞



les éditions de la Gouttière



Scénario :  
Régis Hautière

Dessin :  
Renaud Dillies

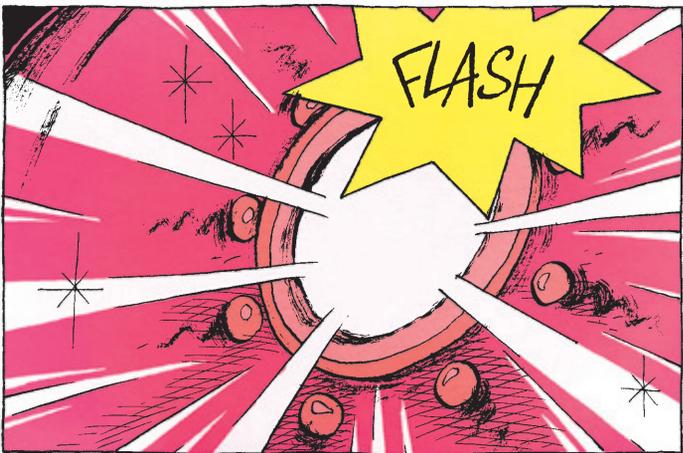
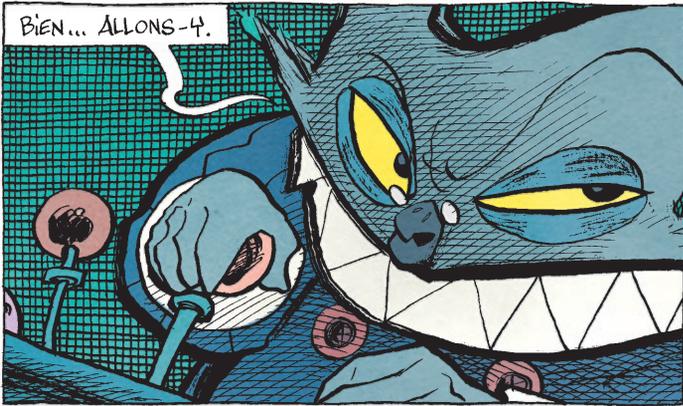
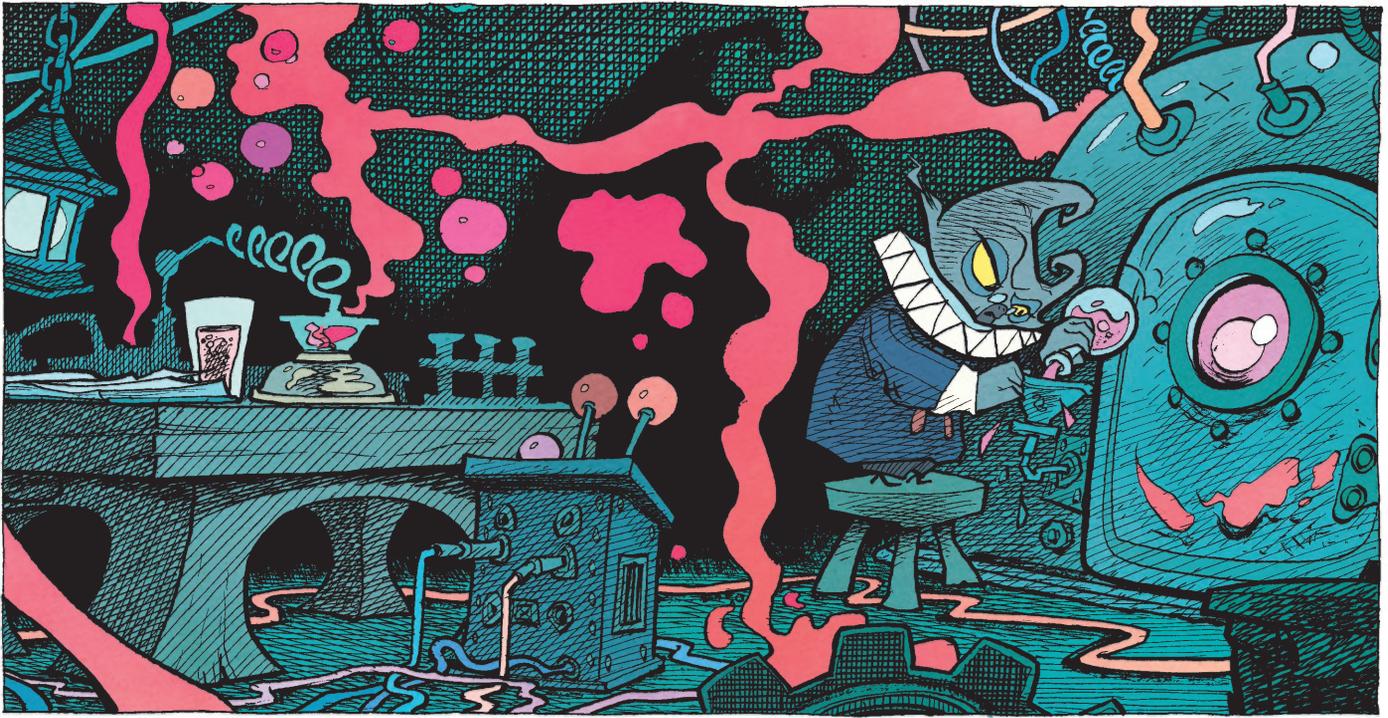


Couleurs :  
Christophe Bouchard



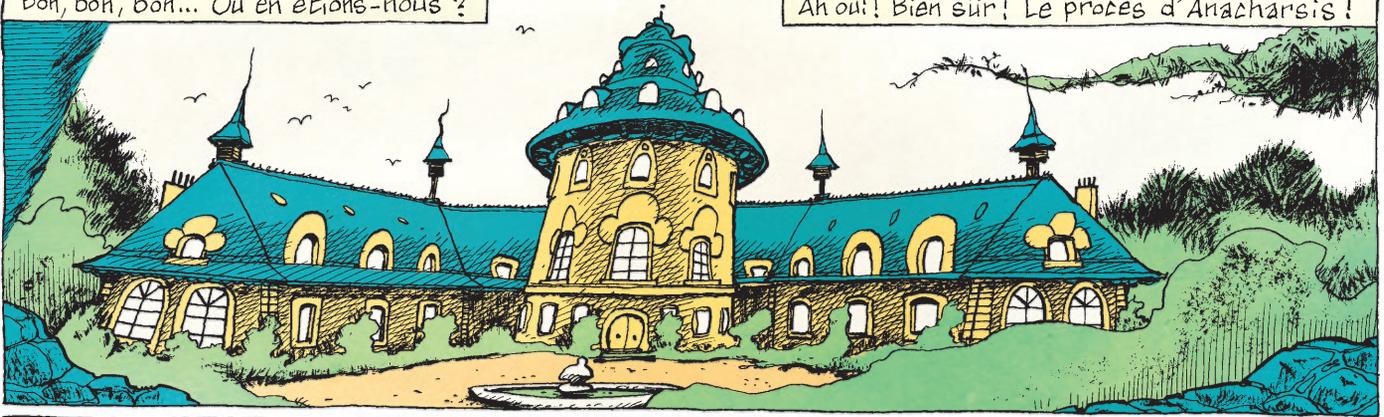




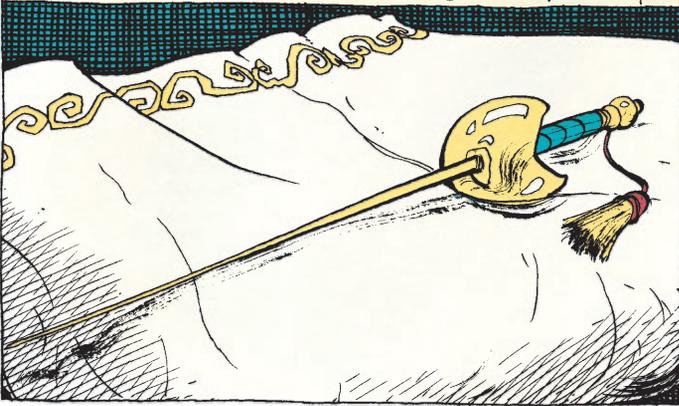


Bon, bon, bon... Où en étions-nous ?

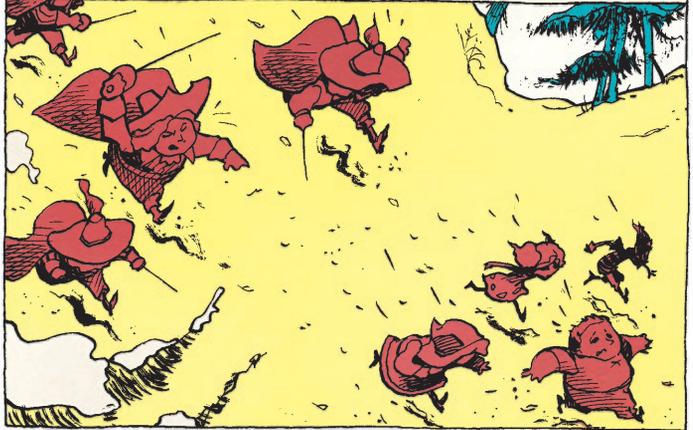
Ah oui ! Bien sûr ! Le procès d'Anacharsis !



Souvenez-vous : lors de l'épisode précédent de notre histoire, Mélie, Choco et Zaki, toujours prisonniers du Répertoire, sont entrés dans une intrigue de cape et d'épée.



Ils y ont aidé une jeune aristocrate à échapper à son oncle et à une bande de truands.



Ils y ont surtout retrouvé Balthor, le conteur renégat, dont ils ont une nouvelle fois fait échouer les plans avant de le suivre dans une troisième histoire.



De son côté, après avoir constaté que Loulou pouvait communiquer avec Mélie, Anacharsis s'est rendu au siège de la confrérie des Grands Conteurs.



Là-bas, le Grand Maître lui a reproché son incompétence et a convoqué le Grand Conseil pour le juger.



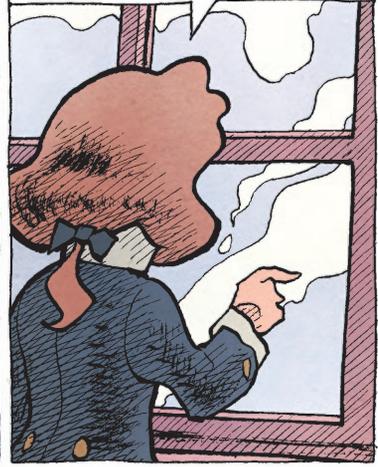
Bien... Après ce bref résumé des péripéties passées, revenons au présent ...



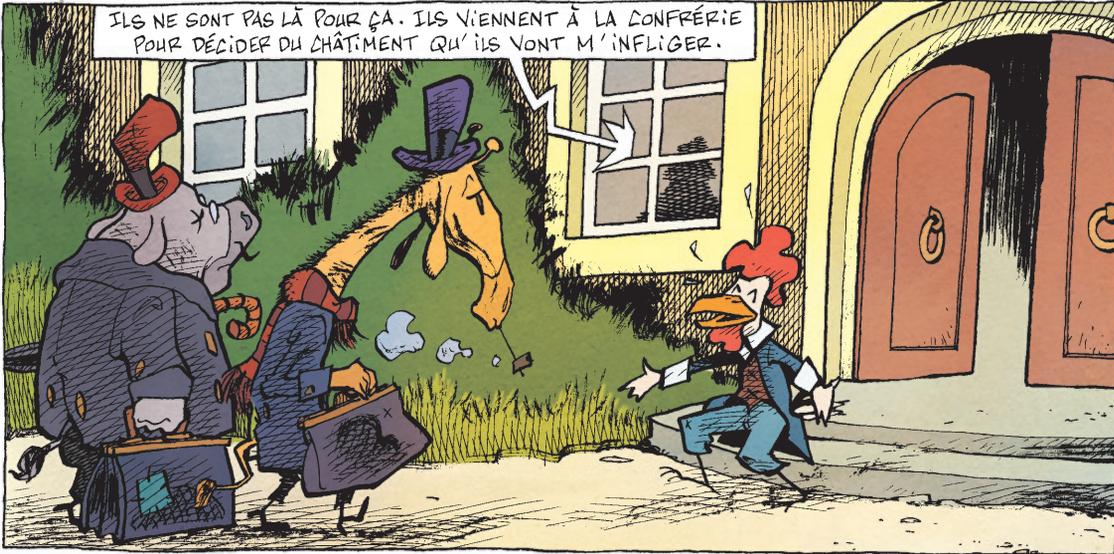
AU LIEU DE PASSER VOTRE TEMPS LE NEZ PLONGÉ DANS LE VIEUX BOUQUIN, VOUS FERIEZ MIEUX DE CHERCHER UNE SOLUTION POUR EN SORTIR NOS ENFANTS.

JE FAIS DE QUE JE PEUX. MAIS JE VOUS RAPPELLE QUE CE SONT EUX QUI ONT CHOISI DE RESTER DANS LE RÉPERTOIRE.

ET TOUS VOS COLLÈGUES, LÀ, QU'ON VOIT DÉFILER DEPUIS DEUX JOURS... ILS NE PEUVENT PAS VOUS AIDER ?



ILS NE SONT PAS LÀ POUR ÇA. ILS VIENNENT À LA CONFRÉRIÉ POUR DÉCIDER DU CHÂTIMENT QU'ILS VONT M'INFLIGER.

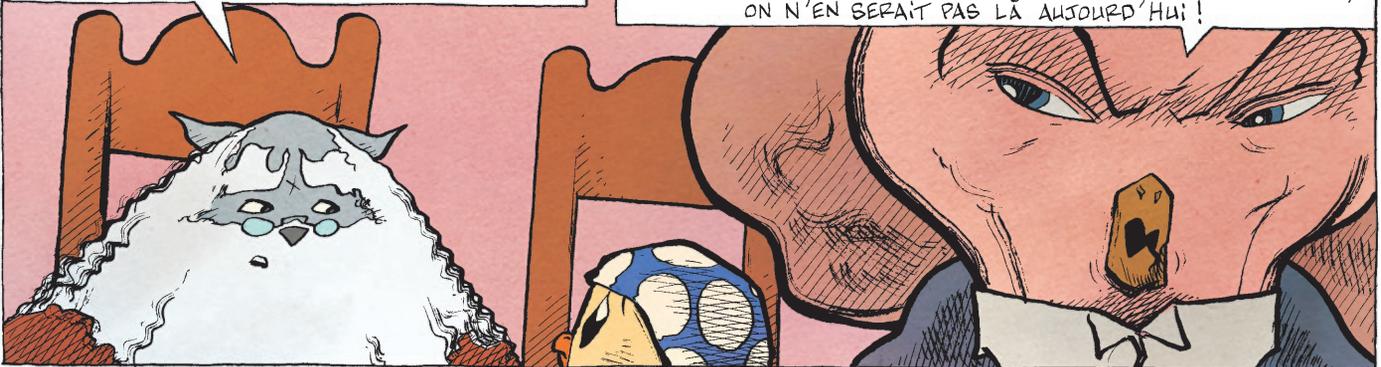


TU VAS ÊTRE PUNI ? POURQUOI ?



POUR N'AVOIR PAS MIEUX SURVEILLÉ LE RÉPERTOIRE.

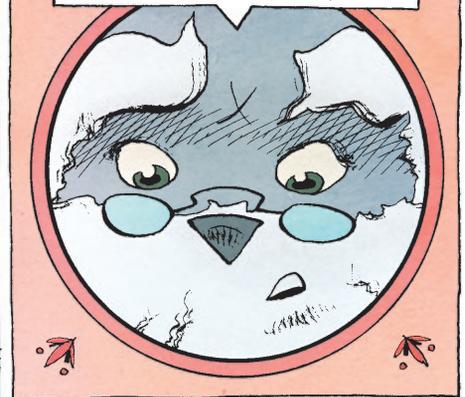
À LA BONNE HEURE ! SI VOUS N'AVIEZ PAS ÉTÉ AUSSI NÉGLIGENT, ON N'EN SERAIT PAS LÀ AUJOURD'HUI !

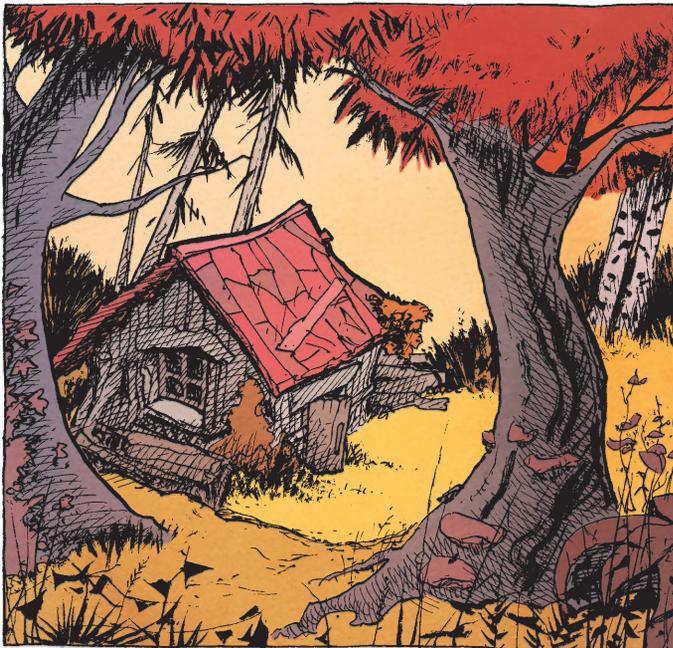


HUM... À PROPOS DU RÉPERTOIRE... POUVEZ-VOUS NOUS DIRE OÙ EN SONT LES ENFANTS ?

JE NE SAIS PAS. POUR L'INSTANT, L'HISTOIRE DU CLAN DE LA RIVIÈRE SAUVAGE RESTE EN SUSPENS.

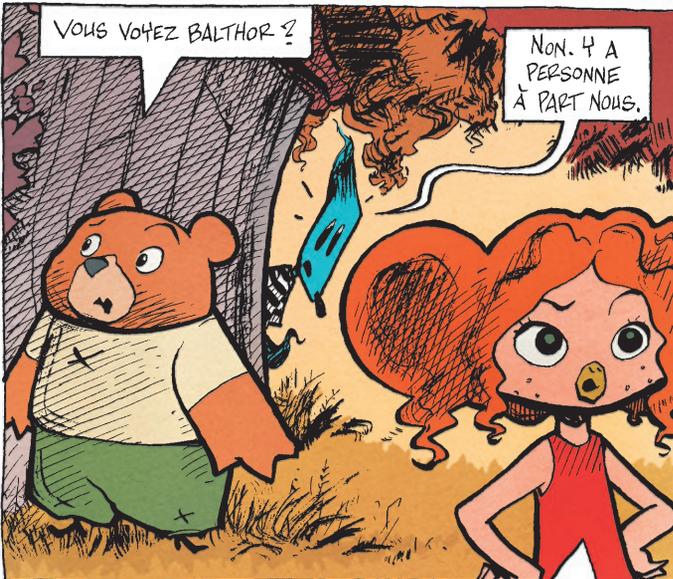
AH... ATTENDEZ ... IL SE PASSE QUELQUE CHOSE ...





ON EST OÙ ?

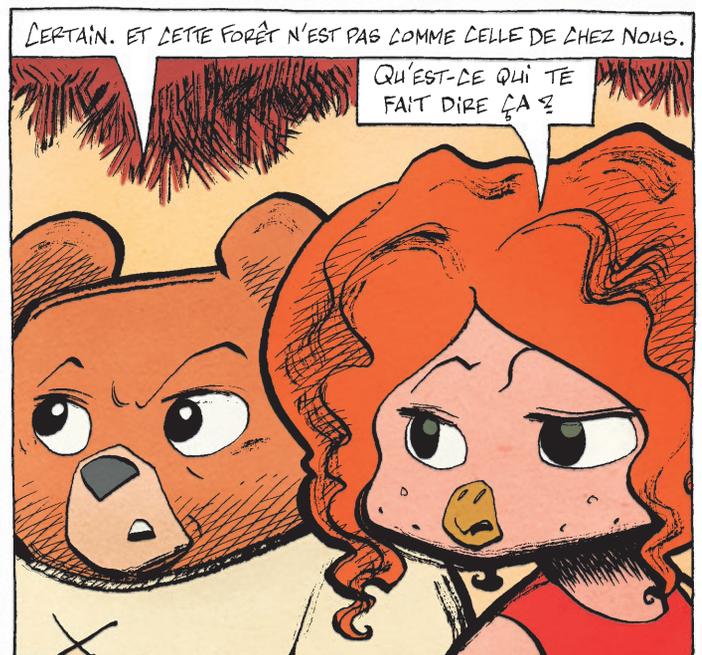
DANS UNE FORÊT.



VOUS VOYEZ BALTHOR ?

NON. Y A PERSONNE À PART NOUS.

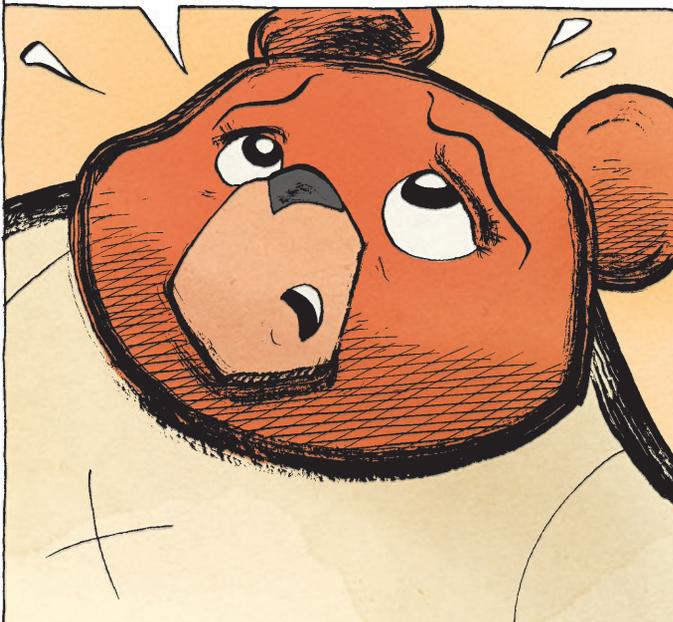
ON DIRAIT QU'ON EST REVENUS À SAINT-ISIDORE. CHOCO, TU ES SÛR DE NE PAS T'ÊTRE TROMPÉ DE FORMULE MAGIQUE ?



CERTAIN. ET CETTE FORÊT N'EST PAS COMME CELLE DE CHEZ NOUS.

QU'EST-CE QUI TE FAIT DIRE ÇA ?

JE NE SAIS PAS... C'EST UNE IMPRESSION... JE LA TROUVE PLUS...



... INQUIÉTANTE.



CHOCO A RAISON. DE N'EST PAS LA FORÊT DE SAINT-ISIDORE. SINON, ON AURAIT DÉJÀ CROISÉ DES BÛCHERONS.

SI ON CONTINUE À MARCHER COMME ÇA, ON VA SE PERDRE.

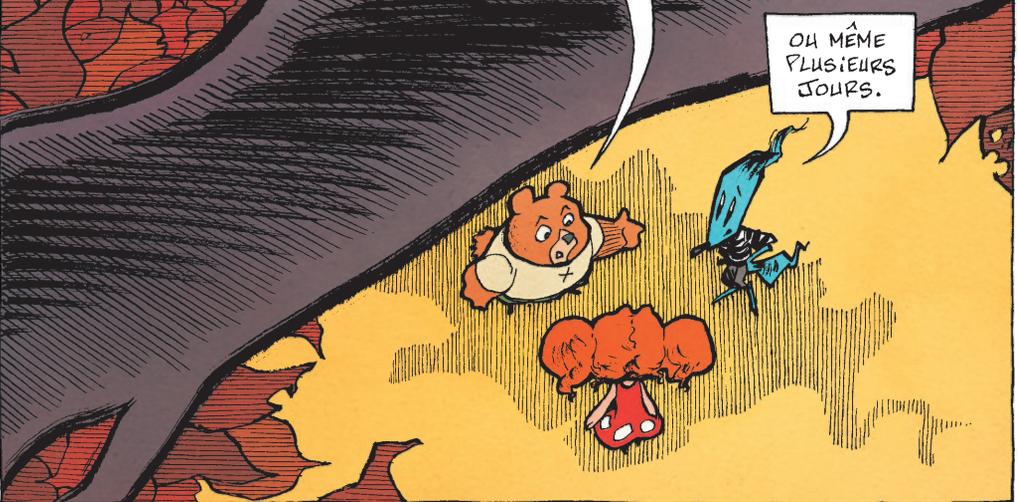
ON EST DÉJÀ PERDUS, PUISQU'ON NE SAIT PAS OÙ ON EST.

L'IMPORTANT, C'EST QU'ON TROUVE BALTHOR. IL NE DOIT PAS ÊTRE LOIN ; IL N'AVAIT QUE QUELQUES MINUTES D'AVANCE SUR NOUS.

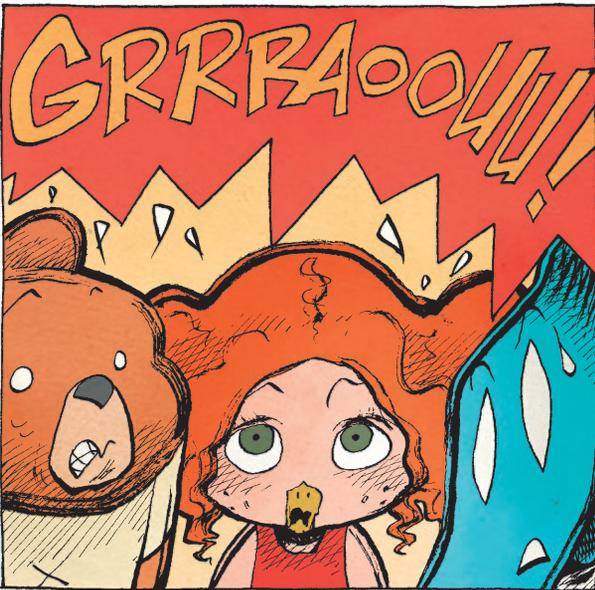


À MOINS QU'IL AIT UTILISÉ UNE AUTRE PAGE DU RÉPERTOIRE POUR ENTRER DANS L'HISTOIRE...

J'AI POSÉ LE MÉDAILLON SUR LA PAGE DE DROITE, MAIS SI ÇA SE TROUVE EN FAISANT SES INCANTATIONS SUR CELLE DE GAUCHE, BALTHOR EST ARRIVÉ ICI À UN AUTRE MOMENT. PLUSIEURS HEURES AVANT NOUS, PEUT-ÊTRE ...



OU MÊME PLUSIEURS JOURS.

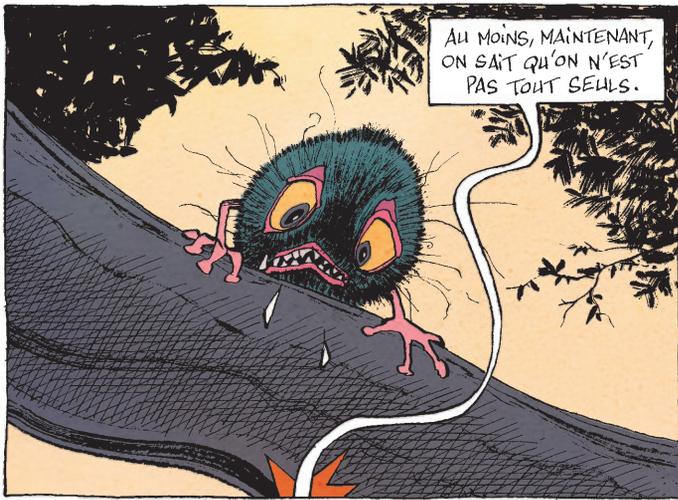


GRRRAOO!!!

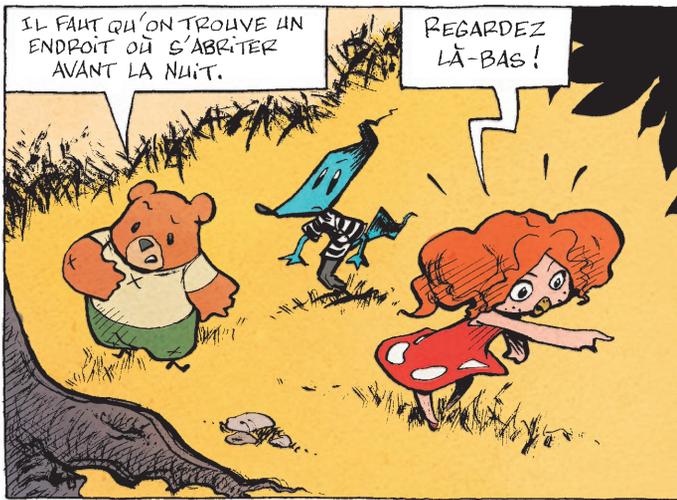


QU-QU-QU'EST-CE QUE C'ÉTAIT QUE ÇA ?!

ON AURAIT DIT LE HURLEMENT DE ... D'UN ... D'UN ANIMAL ?

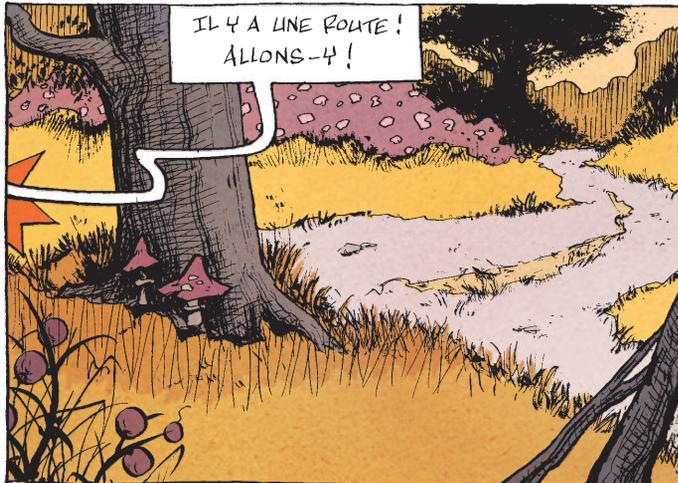


AU MOINS, MAINTENANT, ON SAIT QU'ON N'EST PAS TOUT SEULS.



IL FAUT QU'ON TROUVE UN ENDROIT OÙ S'ABRITER AVANT LA NUIT.

REGARDEZ LÀ-BAS!

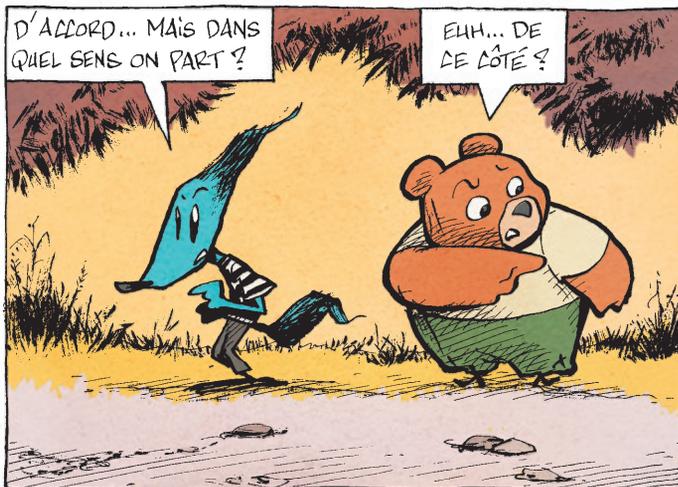


IL Y A UNE ROUTE! ALLONS-Y!



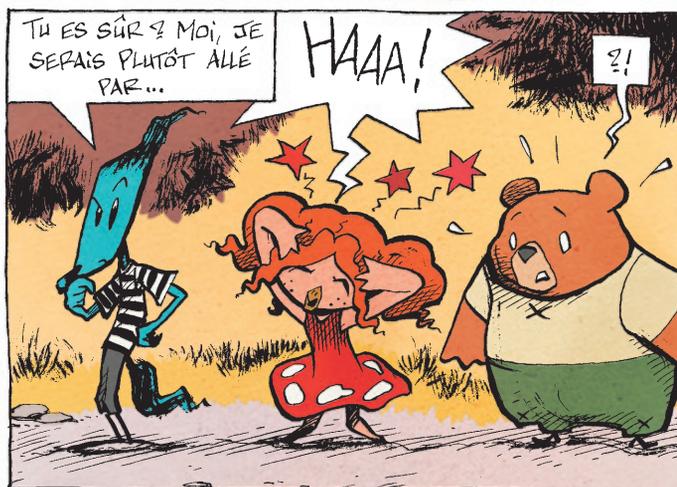
UN SIGNE DE CIVILISATION. ENFIN!

SUIVONS-LA. ELLE MÈNE FORCÉMENT À UN VILLAGE.



D'ACCORD... MAIS DANS QUEL SENS ON PART?

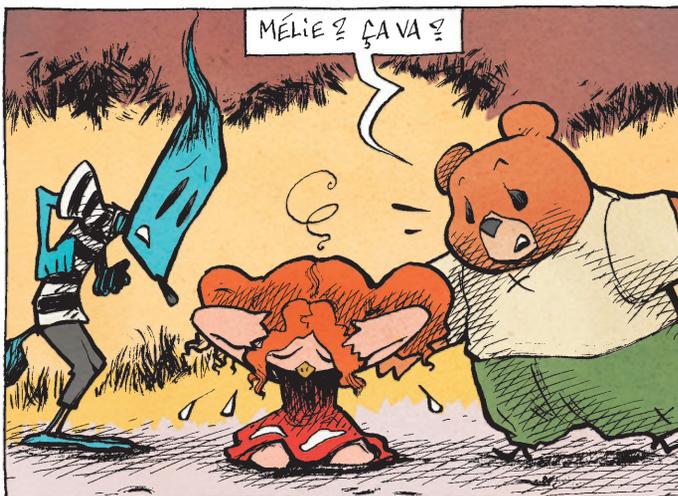
EUH... DE CE CÔTÉ?



TU ES SÛR ? MOI, JE SERAIS PLÛTÔT ALLÉ PAR...

HAAA!

?!



MÉLIE ? ÇA VA ?



À DROITE.



BRavo LOULLOU,  
TU AS TRÈS BIEN ÉCRIT.

IL Y A QUOI, À DROITE? LA PORTE  
DE SORTIE DE CE MAUDIT BOUQUIN?



NON, C'EST LA DIRECTION D'UN  
PETIT VILLAGE OÙ ILS POURRONT  
SE RÉFUGIER EN ATTENDANT  
QUE NOUS PUISSONS LES SECOURIR.

**ANACHARSIS!**

LE GRAND MAÎTRE M'ENVOIE VOUS PRÉVENIR QUE TOUT LE MONDE EST ARRIVÉ ET QUE LES DÉBATS VONT BIENTÔT COMMENCER.



AH...  
BIEN...

LES DÉBATS... TSSSS! ILS NE  
SAVENT DONC FAIRE QUE ÇA? DISCUTER!

IL VOUS DEMANDE DE NE PAS QUITTER LE SALON TANT QUE LE GRAND CONSEIL N'AURA PAS RENDU SA DÉCISION. IL EST POSSIBLE QU'ON AIT BESOIN DE VOTRE TÉMOIGNAGE.

BON... POURRIEZ-VOUS, DANS CE CAS,  
ME RENDRE UN SERVICE?

