

Découvrir le renard roux à travers une bande dessinée documentaire

Objectifs



- Découvrir ou s'exercer à la lecture d'une bande dessinée ;
- Sensibiliser à la préservation de la biodiversité et la faune sauvage ;
- Découvrir les animaux de la forêt et les nommer ;
- Découvrir la vie d'une espèce : le renard roux ;
- Distinguer un animal sauvage et un animal domestique ;
- Apprendre les notions de proie et de prédateur.

Compétences



Découvrir le monde du vivant

- Comprendre et décrypter des images ;
- Classer des éléments ;
- Découvrir un milieu naturel.

Français

- Mobiliser du vocabulaire ;
- Apprendre du vocabulaire.

Matériel



- Un exemplaire de la bande dessinée *Le Monde sauvage*, tome 1, *Le Renard Roux* ;
- Les fiches élèves 1 à 5.

Préambule



L'album *Le Monde sauvage, Le Renard Roux*, est une bande dessinée sans texte, qui peut être lue de multiples manières.

On peut envisager de le montrer aux enfants, en prenant le temps de suivre du doigt chaque case, chaque page, sans rien commenter, dans l'objectif de laisser les enfants librement appréhender le récit et verbaliser.

On peut lire cet album à voix haute, en tant qu'histoire à part entière, en suivant les personnages (soit en commentant leurs actions et émotions, soit en adoptant leurs voix).

On peut lire cet album par bribes, en le décomposant ou en choisissant certaines pages seulement, comme un album documentaire permettant de découvrir des espèces animales.

On peut croiser ces différentes manières de le lire et inventer la sienne propre !



Découvrir le renard roux

à travers une bande dessinée documentaire

Déroulement ➔

1^{re} partie : découverte de la couverture et identification de l'espèce animale mise en valeur

La première de couverture est montrée aux élèves et chaque élève regarde l'exemplaire du livre qu'il a devant lui. Les élèves prennent un temps d'observation silencieux, sans ouvrir le livre.

Quels sont les animaux que vous voyez ?

Réponses : *un papillon et un renard.*

À votre avis, lequel de ces deux animaux va-t-on découvrir le plus dans ce livre ?

Réponse potentielle : le renard, qui apparaît en plus grand sur la couverture.

Poursuivre en précisant aux enfants que l'on appelle cette espèce **le renard roux** et que cette bande dessinée permet d'en apprendre plus sur la vie de cet animal et son rôle dans la nature.

2^e partie : proposer une lecture observatrice aux enfants

Ouvrir la bande dessinée et s'arrêter sur la première page, case 1:

Où se passe l'histoire ?

Réponses potentielles : la nature, les bois, près des arbres, dans la forêt.

Reformuler et préciser que les renards roux vivent le plus souvent dans **la forêt**, mais aussi parfois dans des prairies. Attirer l'attention des enfants sur les cases 2 et 3 de la page 1.

Comment appelle-t-on la « maison » du renard roux ?

Réponse potentielle : un trou, un creux, un terrier.

Reformuler en utilisant le mot **terrier** et, au besoin, en l'explicitant. La page 32 de l'album offre un support photographique en complément.

Cette lecture décomposée de la page 1 permet de prendre le temps de montrer aux enfants comment se lit une bande dessinée. Une synthèse des deux mots appris peut être faite, à l'écrit, via la fiche élève n°1.



Découvrir le renard roux à travers une bande dessinée documentaire

Déroulement →
(suite)

2^e partie (suite) : proposer une lecture observatrice aux enfants

Poursuivre la lecture de la bande dessinée en lisant les pages 2, 3 et 4. Demander aux enfants de repérer ce que les renards roux ont envie de manger. Il y a 3 aliments à repérer dans les 3 pages concernées.

Qu'est-ce que les renards roux ont envie de manger ?

Réponses potentielles : des champignons / des baies, des fruits, des fruits rouges, des fruits sauvages, des fraises / de la viande.

Parmi ces 3 aliments, 2 pourraient poser un problème aux renards. Lesquels et pourquoi ?

Réponses potentielles :

- Certains champignons sont toxiques, mauvais, vénéneux pour les renards (et pour les autres animaux aussi, même les humains !).
- Le morceau de viande se trouve dans une cage, dans un piège.

Au besoin, l'enseignant ou enseignante accompagne les enfants pour les aider à décrypter l'image, en observant notamment les expressions des personnages pour en déduire des hypothèses.

3^e partie : activité individuelle, accompagnée par l'adulte

Prendre les deux pages de la fiche élève n°2, sur lesquelles figurent les pages 7, 8, 11, 14, 15 et 20 de l'album. Selon le niveau de l'élève :

- lui demander de nommer les animaux qu'il repère et connaît, hormis le renard roux ;
- citer les noms des animaux inconnus et demander à l'enfant de les repérer dans les dessins ;

Pour aller plus loin, utiliser la fiche élève n°3 pour :

- lui demander de relier le nom de l'animal à la page correspondante ;
- lui demander d'écrire le nom de l'animal sous la page.

**Dans ce livre, le renard roux rencontre différents animaux.
En connais-tu certains ?**



Découvrir le renard roux à travers une bande dessinée documentaire

Déroulement →
(suite)

4^e partie : activité individuelle, classement

Introduire les notions d'animal sauvage et d'animal domestique en groupe entier.

**Savez-vous comment appelle-t-on
un animal qui vit en liberté dans la nature ?
Et un animal qui vit avec les humaines et les humains ?**

Une fois la distinction comprise par les enfants, les inviter, via la fiche élève n°4, à découper puis à coller les cases dans la bonne colonne « animal sauvage » ou « animal domestique ».

Introduire maintenant les notions de proie et de prédateur. Lire par exemple le petit encart « Le saviez-vous ? » présent en page 33. Puis, demander aux enfants :

**Comment appelle-t-on un animal qui chasse
un autre animal pour le manger ?**

**Comment appelle-t-on un animal qui est chassé
par un autre animal et risque d'être mangé ?**

Une fois la distinction comprise par les enfants, les inviter, via la fiche élève n°5, à découper puis à coller les cases dans la bonne colonne « prédateur du renard » ou « proie du renard ».

5^e partie : activités complémentaires

- Apprendre le poème de la page 31. Soit en tant que poème, soit en tant que devinette (dans ce cas, ne pas dire le mot « renard ») à proposer à une autre classe.
- Proposer une recherche iconographique autour des notions apprises via la lecture, soit dans d'autres livres documentaires, soit en ligne.
- Imaginer, via un dessin, les retrouvailles du renardeau et de sa maman.



Lecture et observation
Planche 1 : l'habitat

1 / Observe la première planche de la bande dessinée.

Où vivent les renards roux ?

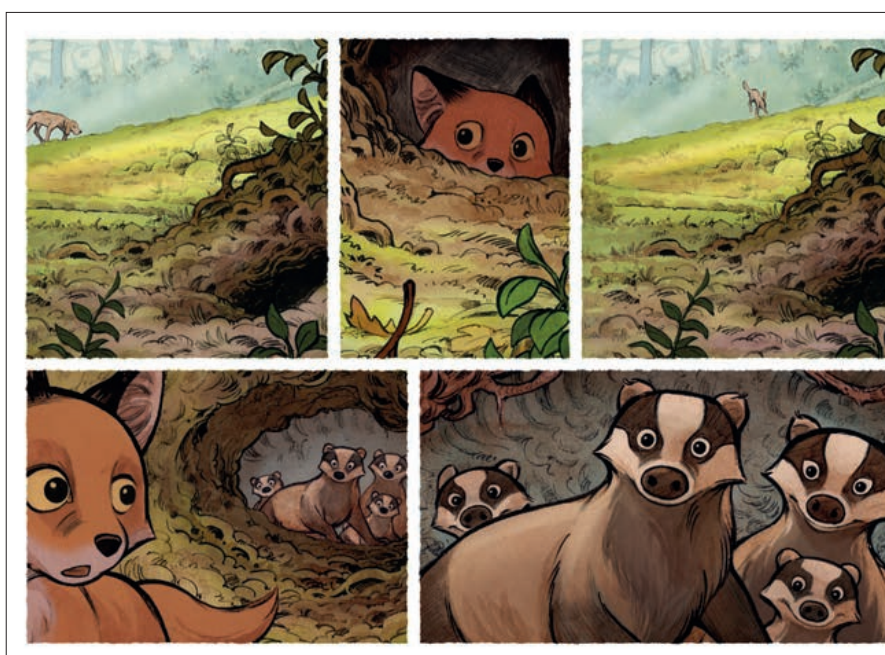
.....
.....



.....
.....



Page 7



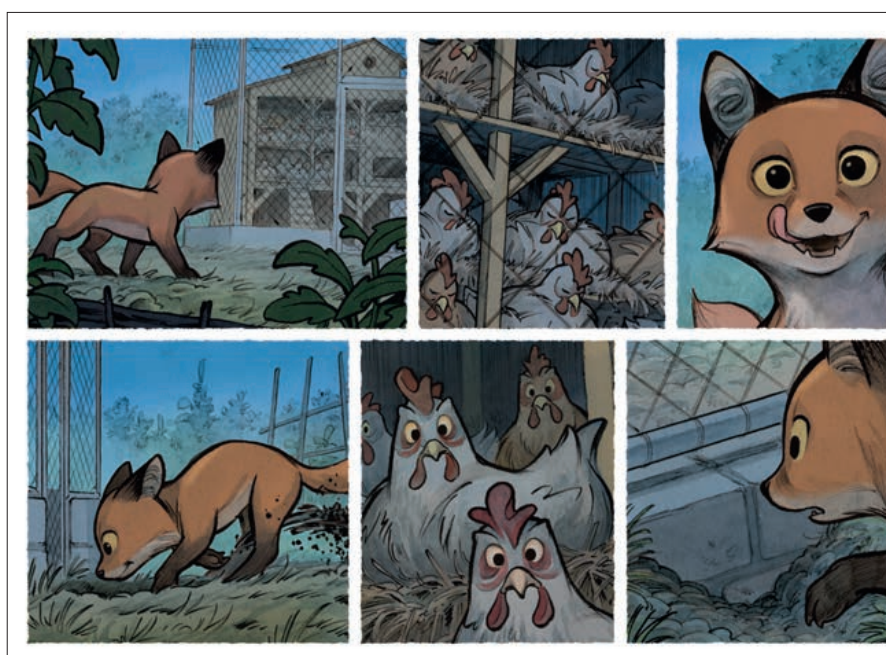
Page 8



Page 11



Page 14



Page 15



Page 20

1 / Relie le nom de l'animal avec la planche où tu l'aperçois.

2 / Réécris le nom de l'animal sous la planche.



Chien

•

Blaireau

•



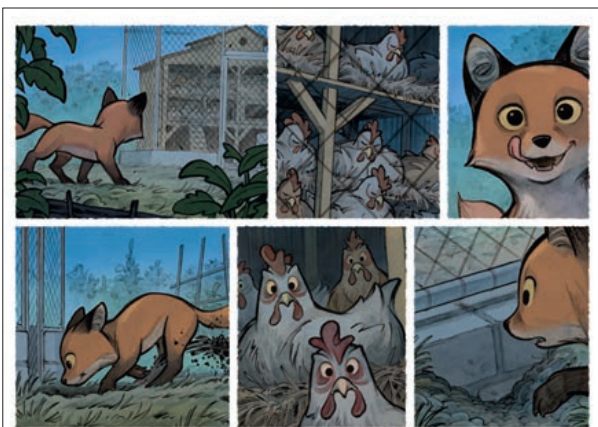
Chat

•

Hibou

Grand-duc

•



Mulot

•

Poule

•



Vocabulaire
Sauvage ou domestique ?

1 / Découpe les 6 cases.



Vocabulaire

Sauvage ou domestique ?



2 / Colle chacune des 6 cases découpées dans la bonne colonne.

Animaux sauvages

Animaux domestiques

Vocabulaire
Proie ou prédateur ?

1 / Découpe les 3 cases.



Vocabulaire
Proie ou prédateur ?

2 / Colle chacune des 3 cases découpées dans la bonne colonne.

Les **proies** du renard

Les **prédateurs** du renard