

THANAËL

GENKI

LA MÉMOIRE DE LES SAGES

1. Le Maalkour



les éditions de la Gouttière

THANAËL

GENKI

LA MÉMOIRE DE SAGE

– Premier souvenir –
Le Maalkour



À ma famille, nos premières fans. À toi, maman, qui as toujours soutenu et accompagné notre rêve.

À vous, Gwenrann et Léa, qui illuminez ma vie par vos présences inestimables.

À la chance d’avoir pu suivre les enseignements de professeur-es talentueux-ses entre les murs de l’école Pivaut.
Aux professionnel-les de cette école et à toutes les rencontres que j’y ai faites.

À Loona, qui dès la première rencontre avec mes univers, a cru en moi, et qui accompagne ces albums avec tant d’amour et de bienveillance.
À toute l’adorable équipe de la Gouttière.
À tous-tes les professionnel-les qui ont travaillé sur cet album.

À toi, Genki, qui as tant fait et fais tant. Sans qui rien ne serait possible, sans qui je n’en serais pas là.

À vous tous-tes, qui chaque jour soutenez et encouragez mon travail à mes côtés, à distance, sur les réseaux, en face à face, en convention.

Merci.
Merci pour tout.
Merci pour cette vie merveilleuse.

Thanaël

Un merci à tant de personnes qui nous ont soutenus dans cette aventure.

Merci à notre mère, sans qui nous n’aurions pas eu cette chance, et d’avoir cru en nous et en *La Mémoire de Sage* dès ses premiers croquis.

Merci à nos deux meilleures amies, qui nous ont tant encouragés pour ce projet qui nous tient à cœur. Merci pour le soleil que vous ramenez dans nos vies et l’amour que vous nous donnez.

Merci à Loona, qui a cru en l’art de Thanaël dès notre première rencontre, et qui est un soutien sans faille à travers ce tome, et les autres qui suivront ! Et merci à l’équipe de la Gouttière.

Merci à mon frère d’avoir réalisé et cru en cette histoire et lui-même, si belle grâce à lui. Beaucoup de choses n’existeraient pas si tu n’étais pas qui tu es !

Et un petit merci à moi, qui n’ai rien lâché.

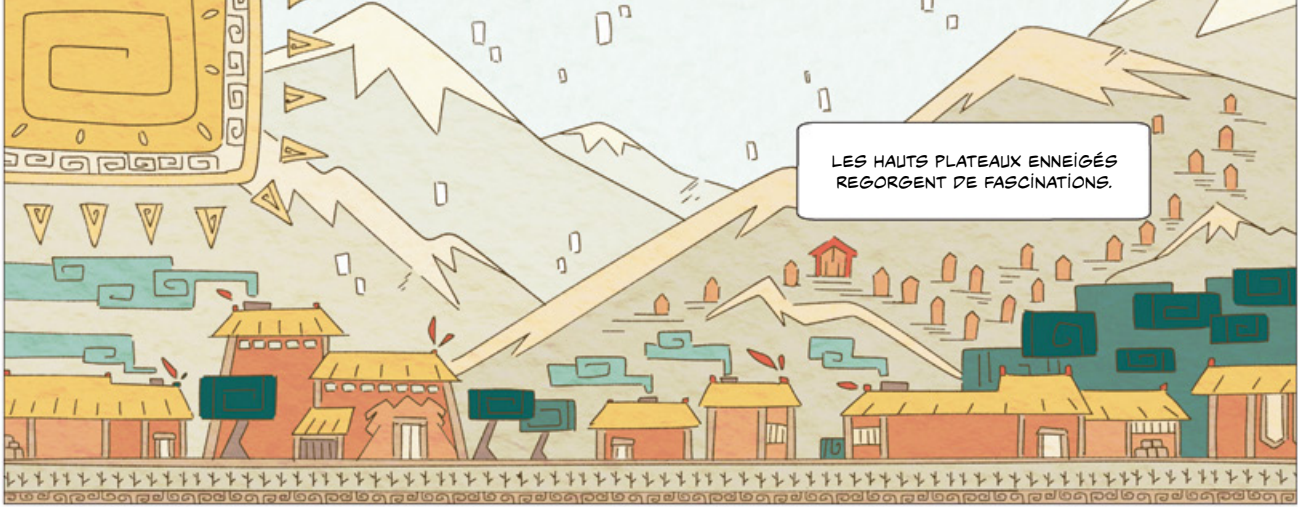
Genki

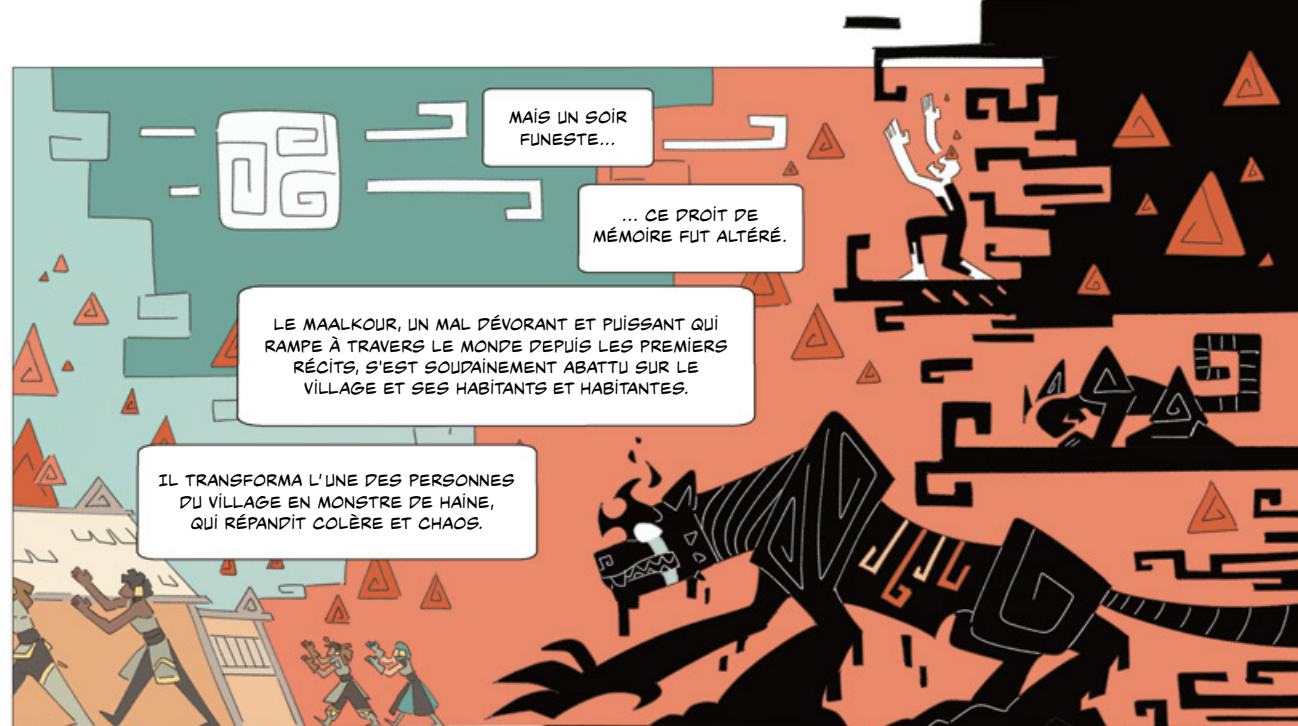
Retrouvez l’univers et les travaux des auteurs sur leur site internet et sur leurs comptes Instagram :
genki-thanael.fr
@thanael_than
@genki.des

Loi n°49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse - 01/2026

Dépôt légal : janvier 2026
ISBN : 978-2-35796-144-9
© éditions de la Gouttière, 2026
Imprimé par D’Auria Printing (en Italie)
Logo du titre réalisé par Tayrone Lacroix : @tayrone.off sur Instagram

Les éditions de la Gouttière
147b rue Dejean, 80000 Amiens
www.editionsdelagouttiere.com



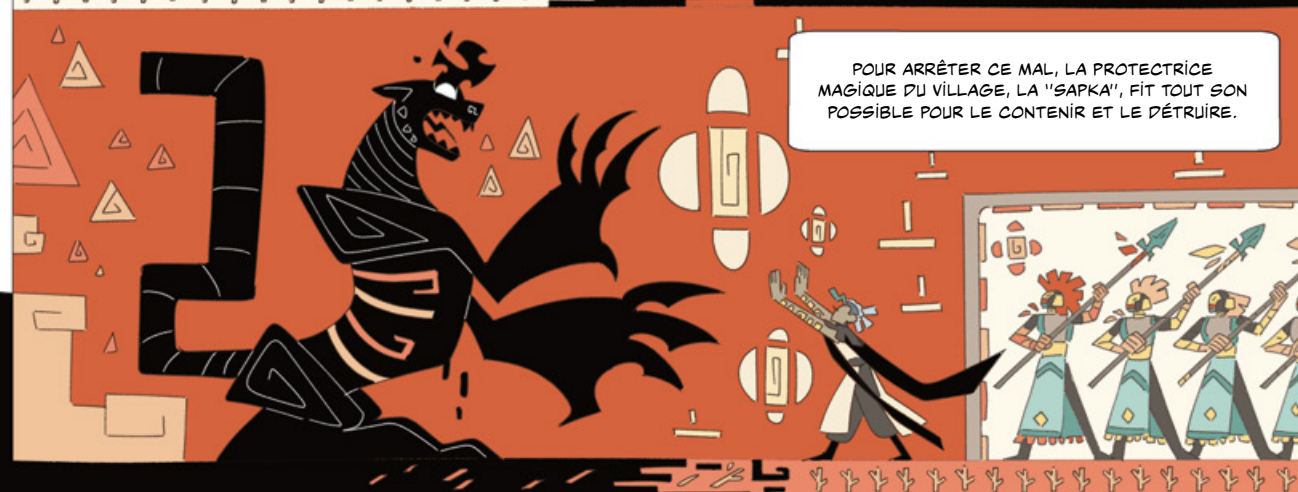


MAIS UN SOIR
FUNESTE...

... CE DROIT DE
MÉMOIRE FUT ALTÉRÉ.

LE MAALKOUR, UN MAL DÉVORANT ET PUISSANT QUI
RAMPE À TRAVERS LE MONDE DEPUIS LES PREMIERS
RÉCITS, S'EST SOUDAINEMENT ABATTU SUR LE
VILLAGE ET SES HABITANTS ET HABITANTES.

IL TRANSFORMA L'UNE DES PERSONNES
DU VILLAGE EN MONSTRE DE HAÏNE,
QUI RÉPANDIT COLÈRE ET CHAOS.



POUR ARRÊTER CE MAL, LA PROTECTRICE
MAGIQUE DU VILLAGE, LA "SAPKA", FIT TOUT SON
POSSIBLE POUR LE CONTENIR ET LE DÉTRUIRE.



BIEN QUE LE CALME
FÛT RÉTABLI...

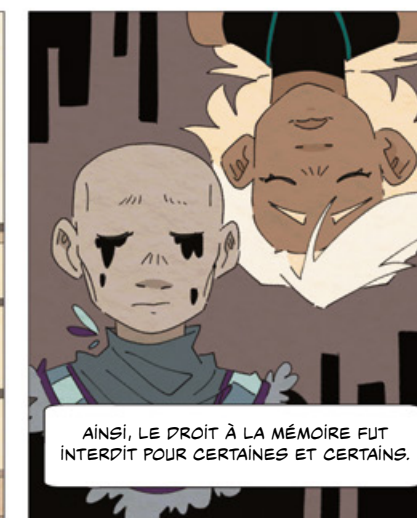
... LE VILLAGE AVAIT ÉTÉ
SI BRUTALEMENT
RAVAGÉ PAR LE MAALKOUR...

... QUE LA SAPKA NE PUT
SAUVER CELLES ET CEUX
QU'IL AVAIT ATTEINTS.



LES HISTOIRES CONTANT LES
POUVOIRS DESTRUCTEURS DU
MAALKOUR FURENT TENUES POUR
RESPONSABLES DE SA PROPAGATION.

PASSEUSES ET PASSEURS DE MÉMOIRES
REÇURENT ALORS L'INTERDICTION DE
PARTAGER LES RÉCITS DE CELLES ET
CEUX QUE LE MAALKOUR AVAIT TOUCHÉS.



AINSI, LE DROIT À LA MÉMOIRE FUT
INTERDIT POUR CERTAINES ET CERTAINS.



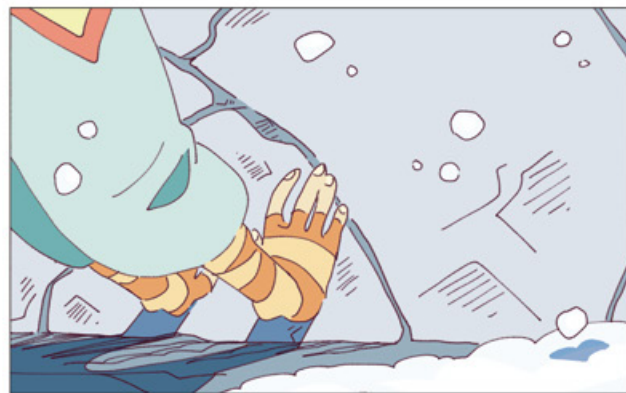
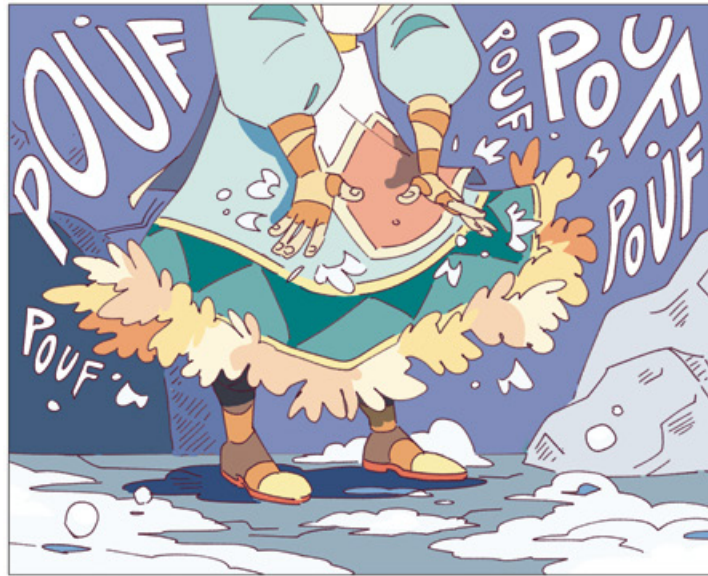
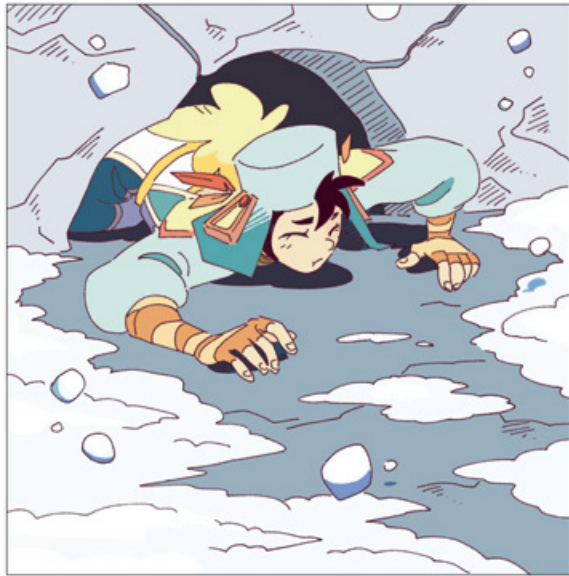
AFIN DE FAIRE DISPARAÎTRE
LES SOUVENIRS CONDAMNÉS,
DES TOMBEAUX FURENT BOUCHÉS.

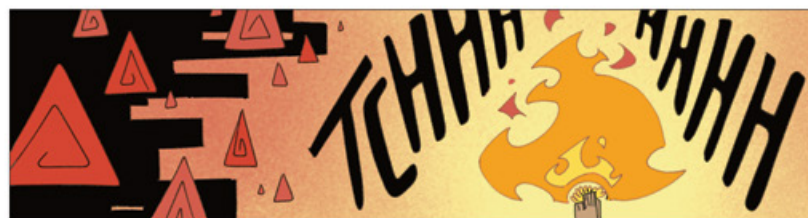
LES VILLAGEOISES ET VILLAGEOIS,
TRAUMATISÉS, OBTEMPÉRÈRENT.



DES FAMILLES EFFACÈRENT
LEURS ANCÊTRES.

ET LE VILLAGE FIT ENTRER L'OUBLI
AU CŒUR DES MÉMOIRES.





TU SAIS, ENTÉ...

JE NE COMPRENDS TOUJOURS PAS POURQUOI FEU ADÉIÉ T'A CONFIE CETTE MISSION POUR DERNIÈRE VOLONTÉ.

IL DEVAIT POURTANT BIEN SE DOUTER DE LA COMPLEXITÉ ET DE LA LONGUEUR DE LA TÂCHE.



FOUSH
FOUSH



NE T'EN FAIS PAS, ÉMÉARÉ !

MON MAÎTRE AVAIT CERTAINEMENT SES RAISONS !

C'EST MON AVENIR DE SUIVRE SA VOIE ET DE CONTER DES HISTOIRES DE VIE, DE RÉPARER LES PEINTURES OU...

OUI, OUI, JE SAIS BIEN, MAIS QUAND MÊME.

TE DEMANDER DE CONTER CELLE DE SAGE QUAND ELLE NE SERA PLUS...



PAS FACILE COMME PREMIÈRE HISTOIRE.

JE SAIS ÉMÉARÉ... MAIS JE RESPECTERAI SON DERNIER VŒU.



COMME POUR TA PREMIÈRE FLAMME DANS LE TOMBEAU DES DIBDIS !

C'EST...

C'EST LE STRESS QUI A RENVERSÉ LE BRASERO !

HAHA, OUI C'EST VRAI !



N'EMPÊCHE, TU T'EN ÉTAIS SUPER BIEN SORTI !

MERCI, ENTÉ.

JE SUIS SÛR QUE TOI AUSSI, TU T'EN SORTIRAS TRÈS BIEN QUAND LE MOMENT SERA VENU.



NE TARDONS PAS TROP !

JE SUIS SÛR QUE LE VILLAGE A DÉJÀ COMMENCÉ À SE PRÉPARER POUR LA GRAND-FÊTE DE LA SEMAINE PROCHAINE !

ET PUIS, ANORI NOUS ATTEND !

JE SAIS, JE SAIS ! JE FAIS AU PLUS VITE !

C'EST JUSTE QUE CE N'EST PAS FACILE DE DESCENDRE LE MONT-AUX-MORTS AVEC MON GROS SAC SUR LE DOS ! MES OUTILS PÈSENT SUPER LOURD !



ON PEUT RÉPARTIR LES CHARGES SI TU VEUX !



C'EST GENTIL, MAIS PAS BESOIN !

ÇA VA LE...

... FAIRE ?



ENTÉ ? ÇA VA ?



