

Präventionskonzept gegen Machtmissbrauch Prevention Policy Against Abuse of Power (English version below)

**Verein Wien macht Kultur
Waves Vienna Festival & Conference**

Einleitung – Selbstverständnis und Werte

Waves Vienna versteht sich seit seiner Gründung 2011 als Plattform für Austausch, Vielfalt und respektvolles Miteinander. Wir fördern Diversität, Chancengleichheit und faire Arbeitsbedingungen für alle Mitwirkenden – unabhängig von Geschlecht, Herkunft, Religion, sexueller Orientierung, körperlichen oder geistigen Voraussetzungen. Machtmissbrauch, Diskriminierung, sexuelle Belästigung oder jede Form von psychischer oder physischer Gewalt haben im Rahmen unserer Tätigkeit keinen Platz. Die Festivalleitung und das gesamte Team verpflichten sich zu einem bewussten, verantwortungsvollen Umgang mit Hierarchien und Machtstrukturen.

Zielsetzung und Zielgruppen

Ziel ist die Schaffung eines sicheren, respektvollen und diskriminierungsfreien Arbeitsumfelds. Das Präventionskonzept richtet sich an Mitarbeiter*innen, freie Mitarbeitende, Volunteers, Künstler*innen, Speaker*innen und Delegierte, sowie Partnerinstitutionen, Sponsor*innen und Dienstleister*innen. Das Konzept soll Orientierung geben, Sicherheit schaffen und Vertrauen fördern.

Rechtliche und interne Grundlagen

- Kunstförderungsgesetz (BGBl. Nr. 146/1988)
- Gleichbehandlungsgesetz (BGBl. Nr. 66/2004)
- Bundesrichtlinien „Prävention von Machtmissbrauch und Kinderschutz“, gültig ab 1. Juli 2025
- Interner Code of Conduct (veröffentlicht auf www.wavesvienna.com/festivalarea/code-of-conduct)
- Awareness-Konzept des Festivals (Awareness-Team, geschulte Ansprechpartner*innen während des gesamten Festivals)

Risikoanalyse

Als temporäres Großprojekt mit vielen externen Partner*innen bestehen erhöhte Risiken in folgenden Bereichen:

- Hierarchische Abhängigkeiten zwischen Produktion, Volunteers und Künstler*innen
- Arbeitsdruck und Zeitknappheit im Festivalbetrieb
Nähe in kreativen Arbeitsprozessen (z. B. Backstage, Studioarbeit, Residency Lab)
- Grenzüberschreitungen in sozialen Kontexten (z. B. Abendveranstaltungen)

Kinder oder Jugendliche sind nicht in das Projekt involviert.

Zuständigkeiten und Ressourcen

- Verantwortlich: Festivaldirektion (Thomas Heher)
- Awareness-Koordination: extern geschulte Ansprechpersonen während des Festivals (Kontakt: awareness@wavesvienna.com)
- Externe Vertrauensstelle: vera* (www.vertrauensstelle.at)
- Ressourcen: Fortbildungsbudget, regelmäßige Teamtrainings, verpflichtende Awareness-Briefings

Präventionsmaßnahmen

- Verhaltenskodex: alle Mitarbeitenden, Künstler*innen und Volunteers müssen den Code of Conduct bei Registrierung anerkennen.
- Awareness-Team: während des gesamten Festivals im Einsatz, sichtbar markiert, speziell geschult.
- Briefings: verpflichtende Einführung für alle Teammitglieder und Volunteers zum Thema Machtstrukturen, Diversität, Grenzen.
- Safe Spaces: definierte Rückzugsräume im Festivalzentrum.
- Kommunikationspflicht: Verdachtsfälle und Grenzüberschreitungen müssen vertraulich an die Awareness-Stelle gemeldet werden.

Kommunikation

Das Präventionskonzept und der Verhaltenskodex sind online auf www.wavesvienna.com abrufbar, Bestandteil des Briefing-Handbuchs und Teil jeder Team- und Partnervereinbarung. Jährlich erfolgt eine interne Evaluation und Team-Reflexion.

Dokumentation und Überprüfung

Alle Schulungen und Awareness-Maßnahmen werden dokumentiert. Hinweise und Vorfälle werden anonymisiert erfasst, regelmäßig ausgewertet und bei Bedarf Maßnahmen angepasst. Jährliche Überprüfung durch die Festivalleitung gemeinsam mit der Awareness-Koordination.

Ressourcen und Kooperationen

- Fachstellen: vera* Vertrauensstelle, Kulturverein „fairplay Kulturarbeit“, ARGE Awareness Austria
- Externe Beratung: juristische Begleitung durch Kanzlei PARLAW
- Ansprechstelle: awareness@wavesvienna.com

Wien, Oktober 2025

Thomas Heher

Festivaldirektion – Verein Wien macht Kultur

Prevention Policy Against Abuse of Power

**Verein Wien macht Kultur
Waves Vienna Festival & Conference**

Introduction – Mission and Values

Since its founding in 2011, Waves Vienna has stood for exchange, diversity, and mutual respect.

We promote diversity, equal opportunities, and fair working conditions for everyone involved – regardless of gender, origin, religion, sexual orientation, or physical or mental abilities.

Abuse of power, discrimination, sexual harassment, or any form of psychological or physical violence have no place within our organization.

The festival management and the entire team are committed to an aware and responsible approach to hierarchies and power structures.

Objectives and Target Groups

The aim of this policy is to ensure a safe, respectful, and discrimination-free working environment.

It applies to:

- Employees and freelancers
- Volunteers
- Artists, speakers, and delegates
- Partner institutions, sponsors, and service providers

This policy provides orientation, builds trust, and offers security for all involved.

Legal and Internal Frameworks

- Austrian Art Promotion Act (BGBl. No. 146/1988)
- Equal Treatment Act (BGBl. No. 66/2004)
- Federal guidelines on “Prevention of Abuse of Power and Child Protection,” effective from July 1, 2025
- Internal Code of Conduct (published at www.wavesvienna.com/code-of-conduct)
- Festival Awareness Concept (trained awareness team available throughout the festival)

Risk Assessment

As a temporary large-scale event involving many external partners, Waves Vienna recognizes the following potential risks:

- **Hierarchical dependencies** between production teams, volunteers, and artists
- **Workload and time pressure** during the festival
- **Proximity in creative processes**, e.g. backstage, in studios, or during the Residency Lab
- **Boundary violations in social settings**, such as evening events

No children or minors are involved in any part of the project.

Responsibilities and Resources

- **Responsible entity:** Festival Director (Thomas Heher)
- **Awareness coordination:** trained external contact persons during the festival (contact: awareness@wavesvienna.com)
- **External confidential contact:** vera* – national trust office for the cultural sector (www.vertrauensstelle.at)
- **Resources:** training budget, regular team workshops, mandatory awareness briefings for all staff and volunteers

Preventive Measures

- **Code of Conduct:** All employees, artists, and volunteers must agree to the Code of Conduct upon registration.
- **Awareness Team:** Present throughout the festival, clearly identifiable and specifically trained.
- **Mandatory briefings:** For all team members and volunteers, addressing hierarchy, diversity, and boundaries.
- **Safe Spaces:** Defined retreat areas at the festival center.
- **Reporting obligation:** Any suspected or actual boundary violations must be reported confidentially to the awareness team.

Communication

The prevention policy and the Code of Conduct are:

- Available online at www.wavesvienna.com
- Included in all staff and volunteer briefing materials
- Integrated into all cooperation agreements

An internal evaluation and reflection process takes place annually.

Documentation and Review

All trainings and awareness measures are documented. Reports and incidents are anonymized, reviewed regularly, and used to improve processes.

The festival management and awareness coordination jointly conduct an annual review.

Resources and Partnerships

- **Specialist organizations:** vera* Trust Office, fairplay Kulturarbeit Association, ARGE Awareness Austria
- **External legal advisor:** PARLAW law firm
- **Contact points:** awareness@wavesvienna.com

Vienna, October 2025

Thomas Heher

Festival Director – *Wien macht Kultur*