

OPEN CALL *Heroes* 2027

FUERZA ES CREAR
COMUNIDAD / FUERZA
ES CREAR COMUNIDAD





Casa Snowapple

QUIENES
SOMOS

Es un espacio cultural ubicado en Coyoacán, Ciudad de México, que desde 2021 ha recibido a artistas para investigar, desarrollar y compartir sus trabajos creativos.

Nuestra visión es trascender internacionalmente como una Casa de Arte y Cultura incluyente con enfoque social, que promueve el encuentro entre artistas. Trabajamos para **fomentar el respeto y la exploración creativa** vinculando la escena artística nacional e internacional, para que a través de actividades multidisciplinarias se contribuya al respeto y promoción de los derechos humanos, principalmente de comunidades vulneradas o históricamente sub representadas.

Casa Snowapple MX es un espacio inclusivo donde todas las personas son iguales y donde ofrecemos la oportunidad de ampliar la comunidad nacional e internacional de artistas, creativos, músicos y el público en general.



Acerca de nuestras

Residencias Artísticas 2027

A través de esta convocatoria, para 2027 seleccionaremos proyectos de todo el mundo con el fin de hacer una residencia de un mes de duración en Casa Snowapple.

La convocatoria está dirigida a artistas mujeres y artistas de la comunidad LGBTQ+.

De forma bianual Casa Snowapple define una línea curatorial que reúne a artistas de diversas disciplinas para las, previamente mencionadas, residencias de un mes en Ciudad de México. Cada edición se articula con un tema que dialoga con la misión social de la Casa. En esta ocasión nuestra línea curatorial es "Heroes".

Tema curatorial

Heroes

de la edición 2027

Personas heroicas, antiheroicas, heroísmos colectivos, cercoes... En una época en la que la empatía, la tolerancia y la confianza social parecen cada vez más frágiles, surge la pregunta: ¿quiénes encarnan hoy el heroísmo?

Durante décadas, nuestra imaginación ha sido moldeada por figuras de heroísmo individual: vigilantes enmascaradxs, glorias militares, liderazgos poderosos y figuras salvadoras solitarias que afirman saber qué es lo mejor para la sociedad. Estas historias suelen celebrar la fuerza, la autoridad, el nacionalismo, el patriarcado y la creencia de que una persona excepcional puede restaurar el orden, hacer justicia por sí sola y ser la única que conoce la diferencia entre el bien y el mal. Sin embargo, la línea entre el heroísmo y el ego puede ser sorprendentemente delgada.

¿Y si la idea del heroísmo necesita ser reimaginada?
¿Y si nadie puede ser heroicx en solitario?

En un mundo cada vez más complejo, hoy más que nunca la sabiduría ya no reside en una sola persona, sino que surge del cuidado colectivo, la responsabilidad compartida y la comunidad. Quizás la verdadera brújula heroica no se encuentra dentro de cada quien, sino en la colectividad.

Este tema puede explorar muchas visiones diferentes del heroísmo: una arraigada en la vulnerabilidad más que en el poder, en el escuchar más que en el mandar, en la persistencia más que en la conquista. Puede que quienes encarnan el heroísmo hoy no usen uniformes, capas ni máscaras. Pueden ser las personas que resisten silenciosamente a la desesperación, que siguen cuidando de lxs demás, que se atreven a imaginar nuevas formas de vivir, amar y estar juntxs. Quienes encarnan el heroísmo son a menudo personas que han sido silenciadas, que no tienen voz, que no pueden hablar.

El heroísmo se puede encontrar en los actos cotidianos: quien cría y persevera a pesar de las dificultades, alguien del vecindario que extiende la mano, una persona que rechaza el odio, el miedo o la indiferencia. Las personas que encarnan estos gestos suelen ser invisibles, imperfectas y profundamente humanas.

El tema también cuestiona nuestra necesidad de figuras heroicas. ¿Por qué buscamos figuras singulares a quienes admirar o que nos salven? Cada quien está moldeadx por las relaciones, la educación, la historia y la comunidad. Al igual que un árbol, ningún heroísmo crece solo. Cada acto de valentía está arraigado en innumerables influencias y conexiones.

En lugar de celebrar el mito de la figura salvadora solitaria, este tema nos invita a reconocer las redes de cuidado, solidaridad e imaginación que nos sostienen. Nos plantea si el heroísmo que necesitamos hoy no reside en individuos extraordinarios, sino en personas comunes y corrientes que eligen, cada día, construir en conjunto un mundo más justo y compasivo.

¿Por qué la convocatoria se dirige a mujeres y comunidad LGBTQIA+?

Nuestro programa de residencias artísticas está dirigido a mujeres y comunidad LGBTQIA+ porque ahí identificamos las barreras estructurales más fuertes para acceder a circuitos artísticos profesionales. La concentración del programa de residencias en este perfil es la forma en que nuestra organización asigna recursos al cierre de una brecha concreta del ecosistema artístico.

¿Quién puede aplicar?

Perfil de lxs aspirantes

Artistas mujeres y comunidad LGBTQIA+, de cualquier nacionalidad.

De cualquier disciplina: artes visuales, danza, escultura, fotografía, literatura, música, pintura, teatro y artes escénicas, cine, artes digitales, artes multidisciplinares y otras prácticas.

Pueden aplicar de forma individual o como colectiva (hasta 6 personas).

Las colectivas pueden incluir integrantes hombres siempre que estén conformadas principalmente por mujeres y/o comunidad LGBTQIA+ y lideradas por ellas.

Sin restricción de edad ni de trayectoria. Aceptamos aplicaciones tanto de artistas emergentes como consolidadas.

Recibiremos hasta 100 aplicaciones, con hora límite de recepción de aplicaciones a las 23:59 horas (CDMX) del 20 de agosto del 2026. En caso de alcanzar este número antes de la fecha de cierre de convocatoria oficial, lo notificaremos por nuestras redes sociales.

Requisitos del proyecto

Que dialogue con el tema curatorial 2027 “Heroes” e idealmente con al menos uno de los ejes de la organización (equidad de género, derechos humanos, cultura de comunidades subrepresentadas).

Que pueda desarrollarse durante el mes de residencia (proyectos nuevos, en fase inicial o que requieren un mes de inmersión para un avance significativo).
Que sea ejecutable con los recursos y características del espacio de Casa Snowapple.
Que sostenga una postura ética en el tratamiento de las personas, comunidades o experiencias que aparezcan en él.

Qué proyectos **no** apoyamos

Proyectos exclusivamente curatoriales sin componente de creación propia.
Proyectos cuyo objetivo principal sea la venta comercial o la promoción de productos.
Producciones de eventos sin componente artístico de desarrollo.
Investigaciones académicas sin práctica artística asociada.
Proyectos cuyo eje sea el extractivismo cultural de comunidades sin articulación, retorno o trabajo previo con ellas.

¿Qué ofrecemos?

Cada residencia tiene una duración de un mes (entre marzo y noviembre de 2027).
Las residentes seleccionadas reciben:

- > Vuelo / transporte redondo desde su ciudad de origen a Ciudad de México y de regreso. En clase turista, tarifa no reembolsable o sujeta a cambios. Si desean llegar antes o quedarse más allá del mes de residencia, los costos adicionales corren por su cuenta.
- > Alojamiento gratuito en Casa Snowapple (compartido o individual según disponibilidad y número de personas en el proyecto) durante el mes de residencia.
- > Acceso a los espacios de trabajo y amenidades de la Casa: áreas de retiro, espacio para trabajo colaborativo, sala de ensayo, estudio de grabación (uso sujeto a disponibilidad y reglamento interno), jardín, cocina, WiFi.
- > Acompañamiento técnico y logístico del equipo de Casa Snowapple para el desarrollo del proyecto, dentro de las posibilidades de la Casa.
- > Reunión de bienvenida presencial con el equipo de Casa Snowapple y virtual con el equipo de Europa de Snowapple.
- > Evento de cierre con presentación pública del trabajo desarrollado, con logística cubierta por la Casa y documentación fotográfica del evento.
- > Difusión de la residencia y del proyecto en los medios de comunicación de Casa Snowapple (previo consentimiento firmado por la residente o colectivo).

- > Presupuesto limitado para materiales directamente relacionados con el proyecto.
- > Estímulo a la producción artística de \$8,000 MXN más aplicación de impuestos por persona (o su equivalente en la moneda extranjera correspondiente tomando en cuenta la posible variación por cambio de divisas). El estímulo se entrega en dos partes vinculadas al cumplimiento del programa de residencia: primera parte al inicio de la residencia, segunda parte al término. Las residentes nacionales emiten factura timbrada (CFDI); las internacionales entregan un “invoice” en el formato indicado por la organización. En caso de motivos justificados de fuerza mayor (por ejemplo: emergencia médica de la residente o familiar, entre otras) las dos partes se entregan completas.
- > Documentación de cada proyecto en nuestros Archivos de “Heroes” (publicación híbrida digital/física). **Ejemplo.**

¿Qué esperamos?

- > De cada residente seleccionada esperamos lo siguiente durante su mes de residencia:
- > Que dialogue con el tema curatorial 2027 “Heroes” e idealmente con al menos uno de los ejes de la organización (equidad de género, derechos humanos, cultura de comunidades subrepresentadas).
- > Respeto al medio ambiente en la producción del trabajo: uso de materiales reciclados cuando sea posible, evitar materiales tóxicos y manejo responsable de residuos. Para materiales específicos, consultar al equipo antes de adquirirlos. Todo el material requerido debe ser comprado en México.
- > Compromiso con el cumplimiento del programa de residencia: la residencia es tiempo y espacio para desarrollar el trabajo y compartirlo con la comunidad de Casa Snowapple, no un periodo vacacional. Las residentes son libres de organizar su tiempo, con la condición de cumplir con las actividades programadas (juntas de bienvenida, juntas técnicas, reuniones de seguimiento y evento de cierre).
- > Bitácora para documentar el proceso (fotografías, video, escritura, otros formatos), que la residente entrega a Casa al término de la residencia para uso institucional dentro del marco establecido en el acuerdo de participación.
- > Participación en nuestros Archivos de “Heroes”; concretamente, una breve entrevista y la inclusión de una imagen y, potencialmente, videoclips o texto en los Archivos (**ejemplo**).
- > Entrega del producto final o de evidencia del trabajo desarrollado al término de la residencia. Los materiales sobrantes (que no formen parte de la obra) se entregan al inventario de la Casa para uso de futuras residentes.

- > Crédito a Casa Snowapple cuando el trabajo desarrollado en la residencia se presente, exhiba, publique o comparta en otros contextos.
- > Apertura a la convivencia y a compartir el proceso con las otras residentes del periodo, con respeto y cuidado mutuo.
- > Cumplimiento de la documentación correspondiente: Acuerdo de Participación, Guía de Hospitalidad y Reglamento de la Casa y Declaración Cero Tolerancia (todos los documentos deben ser firmados antes del inicio de la residencia).

Sobre el

Contenido y las Redes Sociales

La producción de contenidos sobre la residencia (fotos, videos, entrevistas, reels para redes y sitio web) corre por cuenta del equipo de comunicación de Casa Snowapple. Solicitamos a cada residente firmar un consentimiento de uso de imagen y voz acotado a fines de difusión cultural, no comercial.

Agradecemos que durante la residencia compartas tu experiencia en tus redes si lo deseas, mencionando @casa_snowapplemx.

Las residentes pueden solicitar en cualquier momento que el equipo no documente alguna actividad o sesión específica (por ejemplo, momentos de trabajo emocionalmente sensible).

Proceso
de

Selección

FILTROS DEL PROCESO:

Cada aplicación pasa por tres filtros sucesivos:

- > Filtro 1: revisión por curaduría especializada. Las aplicaciones se agrupan por disciplina y son revisadas por el equipo de curaduría de cada disciplina. Cada curadora evalúa los proyectos con la rúbrica oficial.
- > Filtro 2: revisión por el equipo Casa Snowapple. El equipo revisa las preselecciones de las curadoras buscando equilibrio: pluralidad

disciplinaria, geográfica, generacional; alineación con misión; viabilidad logística y presupuestal.

- > Filtro 3: entrevista con las personas pre-seleccionadas. Videollamada de 30 minutos con la Coordinadora de Residencias, con la Líder Artística y con la Gerente General de Casa Snowapple. Tiene el objetivo de afinar fechas, condiciones, necesidades especiales y dudas operativas.

Rúbrica de Evaluación

CRITERIO

Calidad artística y consistencia del trabajo previo

Alineación con el tema "Heroes" y con el objeto social

Contribución social y reflexión ética

Viabilidad técnica y de producción

Diversidad del grupo seleccionado

Continuidad e incidencia post-residencia

QUÉ EVALUAMOS

Coherencia entre propuesta y portafolio; nivel de elaboración; voz autoral propia.

Cómo el proyecto dialoga con el tema curatorial y con los ejes de equidad de género, derechos humanos o cultura comunitaria.

Aporte a una conversación social; cuidado en el tratamiento de temas o personas sensibles; ausencia de extractivismo.

Que pueda ejecutarse en Casa Snowapple con los recursos disponibles, en el mes de residencia.

Búsqueda de equilibrio entre disciplinas, geografías y trayectorias en el grupo final.

Que el trabajo tenga camino más allá del evento de cierre.

Calendario del Proceso

FECHA

20 julio - 20 agosto 2026

21 agosto - 02 octubre 2026

12 - 23 octubre 2026

23 - 27 noviembre 2026

marzo - noviembre 2027

HITO

Convocatoria abierta - Recepción de solicitudes.

Revisión de solicitudes.

Entrevistas virtuales proyectos pre-seleccionados con la Coordinadora de Residencias, con la Líder Artística y con la Gerente General de Casa Snowapple.

Anuncio de resultados a todas las aspirantes.

Periodo de residencias 2027.

Cómo

Aplicar

Para aplicar a la Convocatoria 2027 “Heroes”, completa el formulario de Google Forms enlazado **aquí**. No aceptamos aplicaciones por correo electrónico u otro medio.

Te recomendamos preparar antes los siguientes materiales para que puedas avanzar de corrido en el formulario:

- < Datos personales y de contacto.
- < Bio personal (100 palabras) y bio del colectivo (en caso de aplicar).
- < Descripción de tu proyecto (250 palabras) y motivación para aplicar (100 palabras).
- < Video de máximo 2 minutos donde te presentas, presentas tu proyecto, su relación con el tema 2027 “Heroes” y el presupuesto que requieres para materiales (en caso de aplicar).
- < CV de 1 página.
- < Portafolio con 5 imágenes de tu trabajo (no aplica para escritoras a menos que tengan).
- < Para escritoras: Muestra de 3 a 5 páginas de tu trabajo actual (obligatorio), manuscrito de tu libro/obra publicado anteriormente (en caso de tener), un artículo o ensayo publicado reciente (en caso de tener).

Los archivos se suben en los formatos aceptados: PDF para documentos, .mp4 o .mov para video, .jpg .jpeg .png .gif para imágenes.

¿quiénes encarnan hoy el heroísmo?
Descubrámoslo juntos

Preguntas frecuentes

¿Quién puede aplicar?

Artistas mujeres y comunidad LGBTQIA+ artistas de cualquier nacionalidad con proyectos en curso. Pueden aplicar individualmente o como colectivas (hasta 6 personas compartiendo habitación), incluyendo colectivas mixtas siempre que estén lideradas y conformadas principalmente por mujeres y/o comunidad LGBTQIA+ artistas. No es una convocatoria para proyectos curatoriales.

¿Cuándo y por cuánto tiempo es la residencia?

Las residencias se realizan entre marzo y noviembre de 2027, con duración de un mes cada una. Indica tus meses preferidos en el formulario; haremos un calendario considerando las disponibilidades de todos los proyectos seleccionados y de la Casa. Considera que, en caso de ser seleccionada, no siempre podemos ofrecerte la fecha de preferencia.

¿Dónde está la residencia?

Al sur de la Ciudad de México, en Coyoacán.
Dirección: Calle Tres Cruces 83, Colonia Santa Catarina, CP 04010, CDMX.

¿Por qué la convocatoria está dirigida específicamente a artistas mujeres y comunidad LGBTQIA+?

El programa de residencias artísticas se enfoca en mujeres y comunidad LGBTQIA+ porque ahí identificamos las barreras estructurales más fuertes para acceder a circuitos artísticos profesionales.

¿Pueden aplicar hombres cisgénero como parte de colectivos?

Sí, siempre que apliquen con un colectivo que esté conformado principalmente por mujeres y/o comunidad LGBTQIA+ y liderado por ellas.

¿Se aceptan artistas de todo el mundo?

Sí. Las aspirantes de cualquier nacionalidad y país de residencia son bienvenidas a aplicar.

¿Lxs participantes deben pagar algo?

Casa Snowapple cubre el vuelo redondo desde y hacia tu lugar de origen, un mes de alojamiento, acceso a espacios de trabajo, estímulo a la producción artística, presupuesto limitado para materiales y logística del evento de cierre. Las residentes cubren alimentos, gastos personales, seguros opcionales gestionados por su cuenta, excedente de gastos de materiales (si gastan más de lo que se les fue aprobado para materiales de su proyecto, las residentes deberán cubrir el excedente), así como cualquier otro gasto que no se mencione explícitamente en esta convocatoria.

¿Cómo se manejan mis datos personales?

Tus datos personales son tratados conforme al **Aviso de Privacidad publicado en el sitio web de Casa Snowapple**. Los datos se utilizan exclusivamente para fines de la convocatoria y, en caso de ser seleccionada, para la operación de la residencia.

¿Cómo se previenen y atienden situaciones de violencia o acoso durante la residencia?

Casa Snowapple cuenta con una Declaración Cero Tolerancia a la discriminación y todo tipo de violencia o acoso (tanto en lo presencial como en el espacio virtual), puedes encontrar nuestra declaración en nuestro sitito web.

¿Qué pasa si no quedo seleccionada?

Recibimos muchas más aplicaciones que los cupos disponibles en la Casa. Si tu propuesta no queda seleccionada, no significa que no sea valiosa. Puedes volver a aplicar en convocatorias siguientes. También contamos con la opción de residencias artísticas independientes en las que las artistas pagan el alojamiento durante su estancia. Si te interesa saber más, dirígete a este **LINK**.

Contacto

Para dudas sobre la convocatoria que no estén resueltas en este documento o en las preguntas frecuentes escribe al correo casa@snowapple.nl

Todas las aspirantes recibirán un correo automático de confirmación al enviar su aplicación. Durante el periodo de revisión te pedimos amablemente que evites contactarnos para consultas sobre el estado de tu candidatura; nos comprometemos a comunicar resultados en las fechas publicadas.

Gracias por considerar a Casa Snowapple para tu residencia artística.

Estamos emocionadas por leer tu propuesta.

Manténte al tanto de nuestras actividades en www.casasnowapple.mx

Compromiso con una convivencia libre de violencias

Casa Snowapple es un espacio comprometido con el respeto, la equidad y el cuidado colectivo. Mantenemos una política de cero tolerancia frente a cualquier forma de acoso, discriminación o violencia, incluyendo aquellas basadas en género, orientación sexual, identidad o expresión de género, origen étnico o nacional, edad, condición socioeconómica, religión, discapacidad, estatus migratorio o cualquier otra condición.

La participación en esta convocatoria implica el compromiso de sostener un entorno libre de violencias durante todas las etapas del proceso, incluyendo la residencia, las actividades públicas y los espacios de convivencia. Contamos con canales internos para recibir, atender y dar seguimiento a cualquier situación que vulnere este principio, y nos reservamos el derecho de terminar la participación de cualquier persona cuya conducta contravenga esta política.



[/CasaSnowappleMx](https://www.facebook.com/CasaSnowappleMx)



[@CasaSnowappleMX](https://www.youtube.com/CasaSnowappleMX)



[@casa_snowapplemx](https://www.instagram.com/casa_snowapplemx)



www.casasnowapple.mx