

3. Klassik am See

16
August
2025

19:00 – 22:00 Uhr
Hafen Lachen
bei Schlechtwetter in der Pfarrkirche



Bastian Kohl
Künstl. Leiter



Urs Bamert
Dirigent



Valentin François
Solo-Trompeter



Jelena Dojčinović
Sopranistin



Laura Pöpplein
Pianistin



Tamara Hegner
Pop-Sängerin



Mahela J. Zimmer
Pop-Sängerin



Alicia Hernandez
Pop-Sängerin



Marvin Kündig
Pop-Sänger

Sinfonieorchester
Kanton Schwyz

Eintritt frei,
Kollekte

Foodtrucks
ab 16 Uhr

Hauptsponsor:



Patronats-Partner:



Sponsoren:



Präsentiert von:

Klassik
Am
See

Gastro Partner:



Mehr Infos:

www.klassikamsee-lachen.ch



Sehr geehrte Gäste von „Klassik am See“ – herzlich willkommen in Lachen!

Wer erinnert sich nicht gerne an die beiden ersten Auflagen des «Klassik am See»? Die Premiere fand im Juni 2023 in unseren wunderschönen Lachner Seeanlagen statt, Open-Air mit mehrheitlich klassischer Musik, bei schönstem Frühsommerwetter und imposantem Publikumsaufmarsch.

Der organisierende Verkehrsverein Lachen, die Musikerinnen und Musiker sowie die Sponsoren, die begeisterten Gäste und auch die Standortgemeinde wünschten eine Wiederholung des Anlasses, der dann Mitte August 2024 wiederum erfolgreich über die Bühne ging – leider allerdings wegen des wirklich garstigen Wetters nur in der reduzierten Variante in der Turnhalle mit weniger Plätzen. Nun sind wir schon bei der 3. Auflage, nun unter Federführung des neu gegründeten Trägervereins Klassik am See Lachen, und in der grossen Hoffnung, dass nach den vielen verregneten Sommerwochen unser idyllisches Klassik-Open-Air – das einzige am Zürichsee – wieder draussen in der Seeanlage im warmen Licht der untergehenden Sonne stattfinden darf!

Wir danken all jenen, welche die Durchführung dieses Anlasses möglich machen: allen voran den Künstlerinnen und Künstlern auf der Bühne und insbesondere den jungen Solistinnen und Solisten aus der Region, dem Initiator Bastian Kohl, dem Vorstand und dem Verein Klassik am See für das wunderbare Programm, den Sponsoren für ihr Engagement, den Mitgliedern des «Förderkreises Klassik am See» und allen Helfern im Hintergrund für die Organisation von Werbung, Infrastruktur und Verpflegung, darunter Melanie Oberholzer und Nathalie Schnider sowie den Jugendlichen vom Jugendbüro March. Wir danken aber auch den überall helfenden Händen des Werkhofs und des EW Lachen.

Es ist uns wiederum eine grosse Freude, Sie am „Klassik am See“ begrüßen zu dürfen. Lassen Sie sich von wunderbarer Musik akustisch, am schönsten Sonnenuntergang optisch und an der Verpflegung kulinarisch verwöhnen! Wir wünschen allen Besucherinnen und Besuchern einen wiederum unvergesslichen Abend in Lachen!

Emil Woodtli, Gemeindepräsident Lachen Bastian Kohl, Präsident Verein Klassik am See

Besetzung Sinfonieorchester Kanton Schwyz

Salonformation des Sinfonieorchesters Kanton Schwyz:

Donat Nussbaumer, *Konzertmeister* – Seraina Nussbaumer, Ulrike Schöllhammer, Michele Tabet, *Violine* – Rita Goldberg, *Stimmführerin 2. Violinen* – Meinrad Küchler, Agnes Pakozdi, *Violine* – Valentina Faccoli, Gabor Bartok, *Viola* – Severin Suter, Clare Philippi, *Violoncello* – Susann Brandenburg, *Kontrabass* – Rahel Spiess, *Flöte* – Yoko Jinnai, *Oboe* – Gabriel Schwyter, *Klarinette* – Roland Bamert, *Fagott* – Felix Messmer, *Horn* – Valentin François, *Trompete* – Marlies Bruhin, *Posaune* – Katsu Hiraki, *Schlagzeug* – Akiko Ogura, *Klavier*

Musikalische Leitung: Urs Bamert
www.soks.ch

Veranstalter
Klassik
Am
See

Programm

1. Teil

Leichte Kavallerie, Ouvertüre zur Operette

Franz von Suppé

„A te l'estremo addio“, Arie des Fiesco aus der Oper „Simon Boccanegra“

Giuseppe Verdi

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 f-Moll, I. Maestoso

Frédéric Chopin

„Let the Bright Seraphim“, Arie für Sopran und Trompete aus der Oper „Samson“

Georg Friedrich Händel

Gold und Silber, Walzer op. 79

Franz Lehar

„Gretchen am Spinnrade“ D. 118, für Sopran und Klavier

Franz Schubert

Kaiserwalzer op. 437

Johann Strauss Sohn

PAUSE 45 Min.

2. Teil

Die Entführung aus dem Serail, Ouvertüre zum Singspiel

Wolfgang Amadé Mozart

„Ich gehe doch rate ich dir“, Duett Blondchen und Osmin aus „Entführung aus dem Serail“

Wolfgang Amadé Mozart

„Oh, wie will ich triumphieren“, Arie des Osmin aus „Entführung aus dem Serail“

Wolfgang Amadé Mozart

Variationen über „Der Karneval von Venedig“, für Trompete und Orchester

Jean-Baptiste Arban/arr. Urs Bamert

Faschingsschwank aus Wien op. 26, IV. Intermezzo und V. Finale, für Klavier solo

Robert Schumann

„This City“

Sam Fischer & Anna Marie

„Requiem“

Dear Evan Handson

„Run“

Leona Lewis

„Lieblingsmensch“

Namika

„Meine Lippen, sie küssen so heiss“, Arie der Giuditta aus der gleichnamigen Operette

Franz Lehar

„Ol' Man River“ aus dem Musical „Showboat“, für Bass und Orchester

Jerome Kern/arr. Kaspar Domke



Miterleben

Wir sind dabei, wenn
Kultur unser Leben
bereichert.

UBS Switzerland AG
Bahnhofplatz 3, 8853 Lachen
055 451 66 00

ubs.com/schweiz



© UBS 2025. Alle Rechte vorbehalten.



GENOSSAME LACHEN

Ihre Spende macht Musik möglich!

Die Klassik am See lebt von Ihrem Engagement. Helfen Sie mit, diesen besonderen Anlass auch künftig kostenlos für alle zugänglich zu machen. Nutzen Sie den QR-Code oder überweisen Sie direkt an:

Verein Klassik am See, 8853 Lachen SZ
CH60 0021 6216 1152 2401 B



QUANTUM GYM GÄSTEPASS 1 MONAT

SO FUNKTIONIERT'S

Dein Fitnessstudio in deiner Region
Komme zu den betreuten Studio-Zeiten ins Quantum Gym deiner Region mit deinem Gutschein. Wir werden gemeinsam dein kostenloses Abo für einen Monat eröffnen

- **Keine automatische Verlängerung**
- **komplett gratis**

www.quantum-gym.ch

Herzlichen Dank unserem OK:

Bastian Kohl, Präsident
Gabriel Schwyter, Ressort Finanzen
Urs Bamert, Ressort Sekretariat
Melanie Oberholzer, Grafik
Nathalie Schnider, Social Media