



ジャパントゥールフェスティバル

# JAPAN TOURS FESTIVAL 2026

# 3 au 5 JUILLET

## Parc Expo TOURS



© BerryVerrine

JAPANTOURSFESTIVAL.COM



TRADITION | MANGA | GEEK | COSPLAY | GAMING | ESPORT | COMICS | JEUX DE SOCIÉTÉ



# UNE NOUVELLE DÉCENNIE !

Le Japan Tours Festival est un rendez-vous incontournable qui rassemble chaque année les communautés passionnées du Japon et de ses traditions, de manga, de cosplay, de jeux vidéo, de jeux de société et des univers geeks.

Durant 3 jours, près de 26 000 visiteurs viennent participer à de nombreux ateliers, animations, conférences et rencontrer des invités de renom. Le festival est aujourd'hui l'une des conventions les plus populaires de France.

Après avoir célébré ses 10 ans en 2025, le Japan Tours Festival ouvre un nouveau chapitre de son histoire et vous attend nombreux et nombreuses.



## Chiffres 2025

**25 777**  
visiteurs

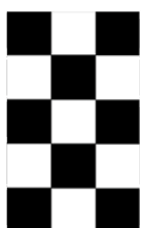
**357**  
exposants &  
associations

**187**  
invités

**746**  
animations

**15**  
univers

## Appli mobile



- Retrouvez la programmation, les plans, les exposants et infos pratiques du festival
- Mettez en favori les artistes et animations
- Recevez des notifications pour être informé des temps forts pendant les 3 jours

# L'HISTOIRE DU FESTIVAL



De 1991 à 2013, la commune de Saint-Cyr-sur-Loire accueillait les enfants de cadres japonais francophiles expatriés dans le lycée japonais Konan de Touraine France. Une communauté japonaise unique a ainsi vu le jour à Tours et s'est rassemblée autour d'associations culturelles, exprimant son souhait de faire découvrir son pays aux Tourangeaux.

Dans un contexte d'engouement national pour les conventions sur le Japon et la Pop Culture, la Ville de Tours a vu dans le développement d'un nouvel événement une belle occasion de mettre à l'honneur son jumelage avec la ville japonaise de Takamatsu, initié en 1988.



C'est ainsi qu'est né le Japan Tours Festival, en février 2015, sous l'impulsion de Tours Événements, de la société 2MC-Production et d'associations japonaises locales.



Pour sa première édition, le festival s'est installé au Palais des Congrès avec une programmation déjà riche et variée.

Le succès fut immédiatement au rendez-vous avec pas moins de 12 600 visiteurs laissant présager un bel avenir à l'événement.



La renommée du festival n'a fait que croître les années suivantes. À l'issue de la 4ème édition, il était devenu clair que le festival avait besoin de plus d'espace pour évoluer.

Le Japan Tours Festival a donc fait peau neuve et a installé ses quartiers au Parc Expo de Tours.

L'enjeu était de taille : transposer le festival sur une surface de 22 764m<sup>2</sup> avec plus d'exposants et d'invités tout en conservant l'âme du festival.

Le défi fut relevé, près de 20 000 visiteurs ont fait le déplacement, propulsant l'événement au rang de plus grand festival de culture japonaise et geek de la Région Centre-Val de Loire.



En 2020, le festival revient pour une nouvelle édition au Parc Expo pleine de promesses mais l'ombre du COVID plane déjà et les premières restrictions tombent. La sixième édition du festival est maintenue mais les organisateurs se voient contraints de restreindre l'accès au public le dimanche.



Après une édition 2021 annulée en raison des restrictions sanitaires, l'année 2022 marque le début des éditions estivales et 25 000 visiteurs affluent au Parc Expo pour retrouver le chemin du festival.

Après avoir célébré ses 10 ans en 2025 devant près de 26 000 visiteurs, le Japan Tours Festival ouvre un nouveau chapitre de son histoire. Le Japan Tours Festival est

considéré à ce jour comme l'une des conventions majeures en France, grâce à la qualité de sa programmation et son ambiance chaleureuse appréciée de tous.

# ANIME & MANGA

## Berry Verrine

Basé à Tokyo, cet illustrateur hors du commun mêle avec maestria pop culture, néons psychédéliques, esthétique rétrowave et références manga/cyberpunk.

Une signature visuelle immédiatement reconnaissable

Tout au long du festival, l'artiste proposera des séances de dédicaces et parlera de son travail et son processus créatif.

Berry Verrine a mis ses talents à profit en réalisant l'illustration de l'affiche du Japan Tours Festival 2026.



© Berry Verrine

アニメ・マンガ

# Live Painting

Les visiteurs pourront découvrir 2 artistes exceptionnelles réaliser des fresques d'envergure sur le festival.

## Kevin Bayashi

Artiste japonaise spécialisée dans les dessins de poupées, elle a participé à plusieurs festivals d'art internationaux. On retrouve ses créations dans des ouvrages de référence et elle collabore avec de grandes marques comme Yamaha, Pentel ou encore Hatsune Miku.



## Shinn Uchida

Mangaka tkyoïte au concept unique : le Manga Live Painting. Armée d'un simple marqueur, elle dessine des mangas géants en direct, sous les yeux du public, s'inspirant du légendaire Akira de Katsuhiro Otomo.



## Yoshiaki Tsubata

Character designer et directeur d'animation japonais, Yoshiaki Tsubata a marqué de son trait de nombreuses œuvres cultes de l'animation japonaise.

Il a notamment travaillé sur des séries majeures telles que « Saint Seiya : Soul of Gold », « Monster Kingdom », « .hack//SIGN », « Blade of the Immortal », « Date A Live » ou encore « Conan : Le Fantôme de Baker Street » .

## Yukio Takatsu

Il est reconnu pour son travail sur les génériques de plusieurs séries de l'univers « Monogatari » produites par le studio Shaft.

Au fil des années, il s'est également illustré dans le domaine des cinématiques de jeux vidéo, et a réalisé et animé le 17ème générique d'ouverture de « Naruto Shippuden » pour le studio Pierrot.



## Maliki

Porté par Souillon et Becky, « Maliki » est un webcomic autobiographique et humoristique créé en 2004, qui raconte le quotidien d'une dessinatrice indépendante entre vie créative, chats et touches de fantastique. L'univers compte aujourd'hui plus de 530 strips en ligne, 7 recueils papier, 1 artbook, 1 one shot, 3 recueils blog et 3 romans publiés aux éditions Bayard.



## Patrick Sobral



Créateur des « Légendaires », Patrick Sobral est un graphiste et auteur de bande dessinée.

En 2009 il collabore avec une nouvelle dessinatrice pour la série « Les Légendaires Origines », qui raconte la formation du groupe des cinq héros et fin janvier 2026, un film d'animation tiré de la BD est sorti en salles.



## Tot

De son vrai nom Anthony Roux, il est entrepreneur, auteur, scénariste, réalisateur et producteur français. Créateur des univers « Dofus », « Wakfu » et « Waven », il s'est imposé comme l'un des rares auteurs français à avoir bâti un univers original capable de se déployer en jeux vidéo, séries animées, bandes dessinées, romans, jeux de société et produits dérivés.

## Brigitte Lecordier

Sa voix est connue de toutes et tous ! Après plusieurs expériences dans le théâtre, le cinéma et la télévision, elle se fait connaître du grand public grâce à la licence « Dragon Ball » en interprétant Son Goku (enfant), Son Gohan (enfant), Son Goten ou encore Trunks. Brigitte Lecordier, c'est aussi les voix de Oui-oui ou Nicolas dans « Bonne nuit les petits ».



# Grégory Laisné



Fidèle du Japan Tours Festival depuis plusieurs années, Grégory Laisné revient encore une fois animer les allées du salon.

Pratiquant le doublage depuis 15 ans, il est le comédien français ayant doublé le plus d'animés à ce jour.

Il est entre autres la voix de Shinra dans « Fire Force », Connie dans « L'Attaque des Titans », Langa dans « Sk8 The Infinity », Cavendish dans « One Piece », Kenma dans

« Haikyuu », Rakeid Dragnir dans « Fairy Tail », Aido dans « Vampire Knight », ainsi que Yuga, Hanta et Natsuo dans « My Hero Academia ».

## Estelle Darazi

Comédienne spécialisée dans le doublage depuis plus de 10 ans, elle est la voix de Denji enfant dans « Chainsaw Man », Saki Hanajima dans « Fruits Basket », ou Izumo Kamiki dans « Blue Exorcist ».

Elle participe à de nombreuses autres productions telles que « Edens Zero » ou encore « Re:Zero ».

Vous avez aussi pu l'entendre dans « My Hero Academia », « Vinland Saga », « Food Wars! » ou encore « Dandadan ».



## Jonathan Gimbord



Il prête son talent à des personnages marquants de l'animation comme Reo Mikage dans « Blue Lock », Soichi dans « Demon Slayer » ou encore Tristan dans « The Seven Deadly Sins : Four Knights of the Apocalypse ». Il est également la voix française de Ncuti Gatwa, Ken dans le film « Barbie » et la série « Sex Education », et interprète le célèbre Tinky-Winky dans « Les Télétubbies » depuis 2022.



## Jehanne Thellier

Comédienne, Jehanne Thellier fait du doublage depuis environ 4 ans et adore les mangas et les animés.

Elle est la voix de Fern dans « Frieren », Kaoruko dans « Bloom », Sullivan dans « Black Butler », et bien d'autres encore.

## Paul Bertin Hugault

Comédien actif dans le doublage, Paul Bertin Hugault est la voix française de Yoichi Isagi (« Bluelock »), Narancia (« Jojo Bizarre Adventure »), Kinta (« Dandadan Netflix ») et Ataru (« Lamu »).



## Anne Levallois

Elle prête sa voix à Roz dans « Ironheart », à Courtney Fortney dans « Gen V » ainsi que dans la saison 5 de « The Boys », à plusieurs personnages dans « Solar Opposites », et à Ryan dans « Motorheads ». Au niveau jeu vidéo, elle incarne Anna dans « Ghost of Yōtei ».

## Sébastien Minéo

Avec de nombreux doublages à son actif il est notamment la voix d'Ogun dans « Fire Force », de Hanami dans « Jujutsu Kaisen », d'Iwaizumi Hajime dans la saison 2 de « Haikyū ! » ou encore la voix de Rayman dans le jeu « Mario + les lapins crétins : Sparks of hope ».



## Lou Viguier

Côté animes, Lou double des héroïnes comme Emilia (« Re:Zero »), Osaragi (« Sakamoto Days »), ou encore Nanako (« Jujutsu Kaisen »).

Côté jeux vidéo, elle incarne des figures issues d'univers aussi populaires que « Fortnite » (Hope), « Final Fantasy XIV » (Tataru) ou « League of Legends » (Briar). Sa voix accompagne les plus jeunes avec des projets comme « Adibou » ou « Les Bratz ».



# TRADITION JAPONAISE



Véritable immersion dans la culture japonaise, le festival propose un programme riche composé de conférences, spectacles, ateliers accessibles à tous ainsi qu'un large choix de produits venus du Japon. Depuis sa création, une attention particulière est portée à l'espace dédié aux traditions japonaises. Grâce à une programmation élaborée en collaboration avec l'association Hinode, l'événement s'est imposé comme une référence en matière de découverte culturelle. Pendant trois jours, artistes, expositions, animations et ateliers se réunissent pour offrir aux visiteurs une expérience authentique.



## Tatsuya Watanabe

Plus jeune successeur de son école traditionnelle d'escrime japonaise à 20 ans, il se consacre à la transmission et à la promotion de la culture du sabre japonais dans le monde.

## Starry 69 Dance Studio

Pour cette édition, le groupe Starry 69 se rend à Tours accompagné de ses danseuses, chacune portant en elle une histoire particulière. Le groupe souhaite offrir une expérience capable de rapprocher les personnes et de créer une connexion sincère entre les cultures et les générations.



## Kimono x Dance Project

Collectif basé à Tokyo réunissant 150 danseurs internationaux qui propose des performances alliant tradition japonaise et modernité, avec des costumes réalisés à partir de kimonos recyclés.



## Nihon Buyô avec Senju



### Einojo Senju

Président et Maître de l'école Senju de danse traditionnelle japonaise Nihon Buyô (Nichibu) et de Kabuki, Senju Einojo fut également directeur général de la fédération Nihon Buyô à Nara de 2002 à 2009.



### Honoka Senju

Diplômée de la cérémonie du thé Urasenke et détentrice de la licence internationale d'habillage en Kimono, Honoka Senju est spécialiste de la culture japonaise. Elle est aussi présentatrice d'un événement de Sumo.

## Tsuruka Fukuhara

Joueuse talentueuse de tsuzumi, un tambour traditionnel japonais. Elle parcourt le monde pour des représentations, et participe à l'enseignement du taiko pour les jeunes.



### Sumika

Saxophoniste japonaise basée à Strasbourg. Sa chaîne musicale « Sumika Saxophone » rencontre un certain succès avec plus de 100 000 abonnés et 25 millions de vues au total. Depuis 2025, elle a été invitée à plus de 50 festivals de la culture japonaise dans diverses villes françaises et en Europe.

## Cyril Coppini

Le plus connu des Rakugo-ka français ! Originaire de Nice, Cyril Coppini vit au Japon depuis 28 ans. Venez le découvrir sur la scène Tradition tout le week-end.



## Tataki Tada

4ème année à l'université Ritsumeikan au Japon, il est membre actif du club de cérémonie du thé Omotesenke. Il a participé à des cérémonies à Kyoto ainsi qu'à l'exposition universelle Osaka-Kansai 2025.



## Nilo

Artiste japonaise résidant en Allemagne, elle captive son public en performant des chansons d'anime et de City Pop, style musical populaire dans les années 70 et 80 au Japon et qui connaît un nouveau succès aujourd'hui.

## Yoshie Demizu

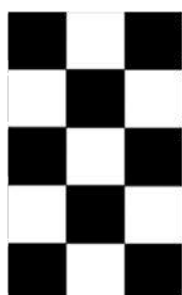
Designer et artiste basée entre le Japon et la France, elle a créé « Invisible Flower », un projet qui transforme des fleurs destinées à être jetées en créations artistiques en papier de fleurs.



## Kanafun

Projet solo de la chanteuse-compositrice-interprète Kanafun, basée à Tokyo. Active depuis 2018, elle se distingue par sa voix singulière et ses mélodies pop accrocheuses qui restent en tête. Elle a sorti trois albums studio.

## Ateliers



Animation très demandée par les festivaliers, ils sont l'occasion de découvrir les différentes facettes de la culture japonaise. De nombreux ateliers sont prévus sur les 3 jours, avec au programme : origami, gastronomie, danse d'idoles, maniement du sabre, initiation aux instruments de musique traditionnels ...

# INVITÉS DU WEB

## Nota Bene



Benjamin Brillaud, alias Nota Bene, vulgarise l'Histoire de France et du monde à travers des vidéos accessibles, documentées et souvent originales.

Il explore des thématiques variées, parfois insolites, et n'hésite pas à sortir de son studio pour aller à la découverte de châteaux, musées et territoires régionaux.



## Juudaichi

Il cultive sa passion pour la langue japonaise grâce aux animés et mangas en tout genre depuis plus de 15 ans. Ce qui l'a amené à développer son approche de l'apprentissage du japonais sur internet, tout d'abord sur YouTube, Twitch ainsi que les réseaux sociaux. Il devient professeur particulier de japonais ainsi que comédien de doublage en langue japonaise.

## Dina

Championne Olympique, triple championne de France et vice-championne du monde du jeu vidéo Just Dance, Dina alias TheFairyDina crée du contenu depuis plus de 8 ans. Elle est également connue pour animer des shows Just Dance lors d'événements pop culture et gaming partout en France et en Europe !



## Tom Cooks

Cuisinier amateur, Tom Cooks partage ses repas et montre comment les reproduire afin d'inspirer ses abonnés. Il viendra notamment les partager avec vous sur notre Scène Cuisine by Ajinomoto.



## Arthur Hennes

Concepteur et animateur de l'émission « Théorie du Bonheur » sur YouTube, Arthur Hennes propose également de la vulgarisation sur des sujets qui le passionnent (science, philosophie, psychologie...). Chasseur de fausses informations sur les réseaux, il débunke ses trouvailles en vidéo.

## Happy Calie

Calie Brillaud, sur les réseaux Happy Calie, est passionnée de puzzles depuis son enfance. Avec son conjoint, Benjamin Brillaud alias Nota Bene, ils ont lancé leur marque de puzzle autour des mythes et des légendes : Callisto ! Aujourd'hui, elle partage régulièrement sa passion pour les puzzles en tout genre sur Instagram et sur Twitch.



## Sushi Nihiliste

Sa première passion c'est la caféine, la deuxième faire rire les gens. Présent sur YouTube, Twitch, TikTok ou Instagram, Sushi Nihiliste reprend l'actualité des réseaux sociaux et ce qui l'a marqué pour le tourner en dérision et faire rire ses abonnés.



## Morgan VS

Originaire de Joué-lès-Tours, Morgan VS partage avec ses 1,35 million d'abonnés, des vidéos où il compare divers produits basiques et leur version de luxe en compagnie de célébrités (« Cosplay à 1€ VS 10 000€ »).

## Livanart

Alice, plus connue sous le pseudonyme Livanart, crée, depuis 2015, des cosplays inspirés de la pop culture, notamment des jeux vidéo, animes, mangas et films.

Championne de France de Cosplay en 2019, en 2024 elle fonde Filibert Patterns.



## Vous avez le Droit

Docteur en droit, Sébastien Canévet alias « Vous Avez Le Droit » est juriste et vidéaste.

En parallèle de son travail de maître de conférences à l'Université de Poitiers, il commente les actualités liées au droit et propose de la vulgarisation du droit sur ses chaînes YouTube et Twitch.

## Ganginou

Théo, alias Ganginou, crée des vidéos autour de l'univers du jeu vidéo, avec une approche mêlant humour, narration et mise en scène.

Passionné par la création sous toutes ses formes, il est aussi musicien, réalisateur et comédien.



## Fred Zolf

Plus connu sous le nom de « Sparadrap », personnage qu'il incarne dans la web-série « Noob », Fred Zolf est également streamer.

En plus de sa carrière de comédien, il se lance dans le stream début 2015 et propose du rétro gaming à ses spectateurs.

# COSPLAY

## Concours Général

Organisée par l'association Cos'Castle, cette compétition rassemble des participants individuels ou en groupes.

Les candidats inscrits s'affronteront pour la 1<sup>ère</sup> place le samedi 4 juillet dès 14h. Le concours élira aussi en parallèle le représentant régional de la prochaine Coupe de France de cosplay.

Le concours sera suivi d'un défilé cosplay hors concours pour les festivaliers qui souhaiteront montrer leurs créations sans entrer en compétition.



## Grande Finale de la Coupe de France de Cosplay



Chaque année, des sélections sont organisées dans chaque région de France métropolitaine ainsi qu'à La Réunion afin d'élire ceux qui participeront à la grande finale annuelle pour tenter de remporter le titre tant convoité de « Champion » ou de « Championne » de France.

Pour la 4<sup>ème</sup> année consécutive, la Coupe de France de Cosplay investira la Grande Scène du festival avec un show exceptionnel, le dimanche 5 juillet. La Grande Finale est un moment particulièrement attendu par les fans, suivi par des dizaines de milliers de personnes que ce soit dans le public ou via la retransmission sur les réseaux sociaux.



# Jury



## Kchaan

Championne de France 2025  
Championne du Polymanga Global  
Easter Cosplay 2026

## Oriyons

Vice-Champion.ne de France 2025



## Dshubba

3ème de la Coupe de France 2025

## Bambou

Prix Coup de Cœur Costume de la  
Coupe de France 2025



## Maluga

Prix Coup de Coeur Prestation de  
la Coupe de France 2025

コスプレ

Ady



Auvergne-Rhône-Alpes

Aelis



Occitanie

Ash'



Sud

Axelle



Sud

Aylenia



Île-de-France

Clover



Île-de-France

Cosplaybyjessica



Nouvelle-Aquitaine

Doc'Illy



Pays de la Loire

Éallga



Nouvelle-Aquitaine

Eddalia



Sud

Emylock



Centre-Val de Loire

Firefly



Grand Est

Grimm



Auvergne-Rhône-Alpes

Hallohime



Normandie

Happines



Occitanie



コスプレ

Llenar



Bretagne

Lotte



Île de la Réunion

Lysana



Grand Est

Many



Auvergne-Rhône-Alpes

Michi



Bourgogne-Franche-Comté

Nayoa



Nouvelle-Aquitaine

Ponkchan



Bretagne

Spark



Hauts-de-France

Sylyne



Grand Est

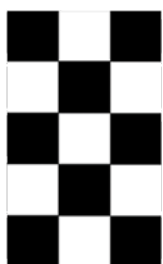
Winterfox



Bourgogne-Franche-Comté



コスプレ



## Invités Cosplay

Nous aurons également le plaisir d'accueillir une ancienne championne de France de Cosplay, Livanart, ainsi que Mevilncosplay, Izaly ou encore Doremi Cosplay.

# CONCERTS

## Live Coding

Pour la première fois au Japan Tours Festival, la Grande Scène accueillera une prestation singulière. Cette nouvelle pratique rendue populaire par le streaming propose une expérience musicale dans laquelle les artistes utilisent les ordinateurs et langages de programmation comme instruments.



### Azertype

L'individu Baya, dit Azertype, est un artiste franco-ivoirien dont la pratique croise musique, design, arts numériques et performance. Après cinq années passées dans le stylisme, il s'oriente vers la musique en se formant au conservatoire de Pantin en musique électroacoustique.

### Afalfl

Basé à Paris, Mamady Diarra alias AFALFL, ancien DJ, est maintenant musicien et live coder.

Il a étudié les sciences humaines et sociales et se concentre maintenant sur sa passion pour la musique et les arts numériques.

Il utilise le logiciel open source TidalCycles ainsi que des boîtes à rythme, du code informatique écrit et des synthétiseurs.



### Fronssons

Un duo de musiciens livecodeurs composé de Elie Gavoty et Jules Déluge Déjardin. Ils composent leur musique dans l'espace, forgeant une progression hétéroclite, circulant entre expérimental et dansant, combinant musique acousmatique, blipop, noise, hardstyle et footwork.



## Léa Yuna

Chanteuse passionnée par la culture japonaise, Léa Yuna s'est faite connaître grâce à ses reprises sensibles d'opening d'animes, avec une voix claire et émotive qui touche le cœur des fans. Elle interprète aussi bien des génériques d'anime cultes (Naruto, Demon Slayer, Your Name, One Piece, Hunter X Hunter, etc.) que ses chansons originales en japonais.

## Epithymia

Groupe japonais, mêlant chant, rap et sonorités rock dans un style unique entre J-Pop et J-Rock. Actifs depuis 2024, ils se sont rapidement imposés sur la scène internationale rassemblant des centaines de milliers de fans à travers le monde. Ils participent eux-mêmes à la composition, aux chorégraphies et à la production visuelle, offrant des performances dynamiques et variées.



## IScream Never Ground

IScream Never Ground est un groupe de rock déchaîné d'Osaka, pour la prochaine édition du Japan Tours Festival, venez participer à une « moshpit aerobic party » survitaminée.

## Outplay

Outplay (anciennement GirlyGames) est un groupe féminin mêlant chant, danse et performance. Leur projet encourage la confiance en soi, l'affirmation de sa personnalité et l'épanouissement de chacun. Fondé sur le respect, la bienveillance et l'entraide, Outplay porte un message positif contre l'exclusion et le harcèlement.



## Secret Zero

Groupe de reprises de génériques d'animés japonais composé de 4 musiciens professionnels venant d'horizons musicaux différents, créant un unique mélange de pop et de rock/métal moderne.

# MAIS AUSSI

## Nouveautés



### Exposition Kaiju

Le festival proposera une thématique autour des Kaiju (créatures géantes issues de la culture japonaise) avec des décors et des expositions dédiées.

### Catch

Discipline appréciée des festivaliers, un nouvel espace autour du catch fera son apparition avec un véritable ring dans le Grand Hall pour découvrir des combats et démonstrations tout au long du week-end.



### Scène Gaming

Du Just Dance avec Dina, les finales des tournois organisés par Fury VS (Mario Kart World, Tekken 8 et Fifa FC26), des jeux, quizz et démonstrations tout le week-end !

### Jeux Indés

Retrouvez dans le Hall B cet espace en partenariat avec l'association Pixel Players et Loire Games. Une occasion unique de découvrir les œuvres de créateurs talentueux et locaux.

### Village Airsoft by

**COLOMBISPORTS**

Youtubers, artisans et fabricants d'airsoft y seront réunis pour partager leur passion avec les adeptes de la discipline, avec notre partenaire Colombi Sports.

### Streamlab by



Un espace de découvertes et de rencontres autour du streaming en collaboration avec Anjou Pop Corner. Vous pourrez y découvrir les coulisses d'une émission et assister à des contenus exclusifs sur le festival.

# Scène cuisine by AJINOMOTO.

LE GOÛT DU JAPON 日本 DEPUIS 1909



Des recettes en live y seront proposées avec différents invités pour découvrir un large panel de recettes revisitées pendant les 3 jours avec Le Riz Jaune, Julien Cadeau, Gero Japan et Tom Cooks.

La scène sera animée par le streameur Dark Hifus.

## Les extérieurs

L'une des particularités du festival est de proposer aux visiteurs des espaces à ciel ouvert :

- La Greenzone propose de nombreuses animations et surprises tout le week-end : démonstrations d'arts martiaux, combats de pistolets à eau pour tous dans la splash arena, initiations de Taiko et le Matsuri, où vous pourrez retrouver exposants et animations. À noter cette année, de nouveaux aménagements ont été prévus pour améliorer le confort des visiteurs face aux fortes chaleurs. Les visiteurs seront encouragés à venir avec leur propre gourde pour profiter des nombreux points d'eau à disposition.
- La zone Street Food proposera un large choix de restauration et de boissons pour tous pendant les 3 jours, vous y retrouverez la Scène Quiz avec de nombreux cadeaux à gagner et l'espace furries.



お祭り



## LE JAPAN TOURS FESTIVAL S'ENGAGE

### PRÉVENTION

#### PLAN ANTI-CANICULE

Pour lutter contre les effets des fortes chaleurs, des points d'eau gratuits seront accessibles un peu partout dans le festival (une gourde est recommandée). Des ombrières et des brumisateurs permettront aux festivaliers de se rafraîchir.

#### SAFE ZONE

Une Safe Zone permettra d'accueillir dans le Hall B les personnes qui auraient été exposées à des comportements violents, discriminants et/ou sexistes. Cet espace d'écoute, d'orientation et de prévention est tenu par deux éducatrices spécialisées de l'association Les Établissements, formées à la prévention et à la lutte contre les VHSS (violences et harcèlements sexistes et sexuels).

Des bénévoles volontaires, identifiés par des chasubles roses, circuleront dans les allées.



#### ZONE FUMEUR

Les fumeurs seront incités à se regrouper dans un espace identifié, à l'ombre, équipé de cendriers et d'une signalétique dédiée à la collecte et la valorisation des mégots.

#### BILAN CARBONE

Tours Événements réalisera cette année encore le bilan carbone du Japan Tours Festival, afin de travailler à limiter son impact environnemental.



### INCLUSIVITÉ

#### ACCESSIBILITÉ

L'association Cap Access réalisera un diagnostic complet du festival, avec une attention particulière portée aux handicaps mentaux, psychiques et cognitifs. Un aspect important car l'accessibilité ne se limite pas aux déplacements mais concerne aussi le bruit, les flux, la lisibilité des informations, les temps d'attente, les zones de repos, la manière dont on accompagne les publics qui peuvent se sentir perdus, fatigués ou en surcharge. Les conclusions de ce rapport seront transformées en actions l'année suivante.

#### ZONES DE TRANQUILLITÉ

Ces lieux permettent à toute personne qui en ressentirait le besoin de se mettre temporairement à l'écart du bruit et de l'agitation.

#### ESPACE NURSÉRIE

Dans le Hall A, une pièce intime et confortable est réservée aux soins du bébé et à l'allaitement. Elle comprend une table à langer, un espace pour réchauffer les repas et les biberons et un fauteuil d'allaitement.

### MOBILITÉS DOUCES

- Navettes Fil Bleu toutes les demi-heures entre la gare de Tours et le festival
- Grand parking vélos gratuit



# INFOS PRATIQUES

## Tarifs

### Pass 1 jour

**17€** uniquement en prévente avant le lancement du festival  
(tarif valable en ligne jusqu'au 03/07/2026 minuit inclus)

**19€** à partir du 03/07/26

### Pass 3 jours

**40€** uniquement en prévente avant le lancement du festival  
(tarif valable en ligne jusqu'au minuit 03/07/2026 inclus)

**45€** à partir du 03/07/26  
Entrée anticipée dès 9h30

### Pass Famille

**55€** pour 2 adultes et 2 enfants entre 8 et 15 ans

Gratuit pour les enfants de moins de 8 ans

**Billetterie sur [japantoursfestival.com](http://japantoursfestival.com)**

## Adresse

Parc Expo de Tours  
Avenue Camille Chautemps  
37000 Tours



## Contacts

**PRESSE**  
Sarah MARCADÉ  
+ 33 6 62 72 26 84  
[sarah.marcade@gmail.com](mailto:sarah.marcade@gmail.com)

**COMMUNICATION**  
Julien DUMAS  
+33 6 18 63 17 27  
[jdumas@tours-evenements.com](mailto:jdumas@tours-evenements.com)

