

Du suchst einen Job als **Industriedesigner:in** in Festanstellung?

Dann würden wir uns gern bei dir vorstellen.

DesignGen
Lipowskystr. 8
81373 München
Germany

+49 89 41 61 48 660
www.design-gen.de

Wofür wir stehen

We shape experiences – mit inspirierendem Design, exzellenter Usability und einzigartigen Markenidentitäten.

Unsere Projekte

Wir arbeiten mit internationalen Kunden aus den Bereichen Sport, Medizintechnik und Investitionsgüter, die wir als langfristige Partner begleiten. Wir setzen uns intensiv mit unseren Kunden und ihren Branchen auseinander und entwickeln Lösungen auf Basis der Marken-DNA und realer Nutzerbedürfnisse. Projekte laufen oft über längere Zeiträume und gleichzeitig parallel zueinander, sodass in deinem Arbeitsalltag regelmäßig neue und abwechslungsreiche Aufgaben entstehen.

Wie wir arbeiten

Wir sind ein dynamisches Team erfahrener Designer:innen. Dynamisch heißt für uns, unentwegt auf der Suche nach der bestmöglichen Lösung für unsere Kunden zu sein und sich dabei auf Augenhöhe auszutauschen. Wir sind Experten in dem, was wir tun und geben unser qualifiziertes Wissen gerne an dich weiter und investieren damit langfristig in dich. Wenn du bereit bist für eine steile Lernkurve und eng mit einem erfahrenen Team zusammenarbeiten möchtest, bist du bei uns genau richtig.

Deine Rolle bei uns

- Du bist die Schnittstelle zwischen Produkt, Marke und Nutzer:in und betreust die Projekte von der Strategie über Konzeption bis hin zur finalen Umsetzung. Dabei bist du ohne Umwege mit unseren Designer:innen, Konstrukteur:innen und Kunden im ständigen Austausch.
- Du bist konzeptionsstark, teamfähig und leidenschaftliche:r Gestalter:in und brennst für Industriedesign in 2D und 3D.
- Bei der Entwicklung von innovativen Design- und Mobilitätskonzepten für unsere Kunden erstellst du Markt- und Trendanalysen sowie erste Technologiebewertung.
- Die Visualisierung von Design-Konzepten sowie Präsentation mittels aussagekräftigen Moodboards, Sketches, Renderings zeigen deine Fähigkeit Ideen zu transportieren. Dabei hast du die Ergonomischen Anforderungen unterschiedlicher Nutzer:innen immer im Blick.
- Die alltäglichen Tools Rhino und Keyshot beherrscht du mühelos und in der Adobe Creative Suite (Illustrator, Indesign, Photoshop) bewegst du dich ebenfalls sicher.
- Technisches Wissen und Erfahrung im Gestalten von digitalen Benutzeroberflächen sind ein Pluspunkt.
- Ein Perfect Match wäre es, wenn du Interesse an Bikes hast oder bereits in der Bike-Branche unterwegs warst.

Wenn wir dein Interesse geweckt haben sollten, würden wir uns freuen, mehr über dich zu erfahren. Am besten mit CV, Arbeitsproben (10 MB max), Website Links oder anderen Portfolio Portalen und Anschreiben an

Katrin Herrmann-Afzal
jobs@design-gen.de