

## PREMESSA

Il convegno *L'Ars Grammatica di Prisciano come fonte di tradizione indiretta* si è tenuto tra il 6 e l'8 settembre 2023, presso Sapienza Università di Roma, nell'ambito del progetto ERC-AdG-2019 nr. 882588 *Priscian's Ars Grammatica in European Scriptoria* (PAGES), accogliendo gli interventi di membri del progetto e di studiosi italiani e internazionali.

La modalità mista, in presenza e online, ha consentito la partecipazione anche a chi fosse impossibilitato a recarsi a Roma, tanto tra i relatori quanto tra gli interessati a seguire i lavori in qualità di uditori. Le relazioni, generose di scoperte e di novità, si sono alternate con momenti di dibattito e scambio, altrettanto ricchi e stimolanti.

Articolato in quattro sessioni, l'incontro ha raccolto studi focalizzati sul valore *dell'Ars Grammatica* prisciana per la tradizione dei testi latini e greci che in essa sono citati.

Nel corso della prima sessione, presieduta da Maria Broggiato, hanno esposto i propri contributi Jacopo Khalil (*Alcune citazioni omeriche (e una esiodea?) nell'Ars di Prisciano*), Luca Bettarini (*Frammenti di poesia 'colica' in Prisciano*), Stefano Martinelli Tempesta (*Prisciano come testimone del testo di Demostene*) e Michela Rosellini (*Un particolare caso di tradizione indiretta: Apollonio Discolo in Prisciano*); nella seconda, presieduta da Marcus Deufert, sono stati relatori Elena Spangenberg Yanes (*Prisciano lettore di Terenzio*), Andrea Bramanti (*Un intruso tra le fonti di un grammatico? I loci plautini nell'Ars Prisciani*), Salvatore Monda (*Prisciano e i frammenti della comoedia palliata*), Eugenio Rallo (*Prisciano e la Togata: un dialogo tra la ricostruzione del contesto drammaturgico e il dato ricavato dalla tradizione indiretta*) e Costas Panayotakis (*Priscian as source-author for Latin mime-plays*); nella

terza, presieduta da Mario De Nonno, hanno presentato Anna Chahoud (*Lucilio vetustissimus? La testimonianza di Prisciano*), Charles Kuper (*The Transmission of Varro in the Ars*) e Paolo De Paolis (*Le citazioni di Lucrezio in Prisciano*); l'ultima sessione, presieduta da Paolo De Paolis, si è composta degli interventi di Camilla Poloni (*Un frammento instabile: il De re publica cicero-niano in Ars 15, 20, 5*), Mario De Nonno (*Curiosità storiografiche in Prisciano: Livio e gli altri*), Ilaria Morresi (*Dove è nato l'errore? Una casistica delle citazioni letterarie nei libri I e II*) e Paolo Monella (*Citazioni letterarie e contesto grammaticale nei libri dell'Ars sul pronome*).

I presenti Atti (pubblicati con i finanziamenti del summenzionato progetto PAGES) desiderano offrire un'istantanea del crocevia di ricerche in corso che il convegno ha messo in luce, destinate per la maggior parte a sviluppi più estesi all'interno di differenti percorsi (alcuni focalizzati sull'*Ars*, altri sui testi da essa trasmessi).

Ringraziamo tutti coloro che hanno partecipato con i loro contributi, nonché i revisori che hanno svolto il lavoro di *peer review* con attenzione, scrupolo e generosità di osservazioni.

Siamo inoltre grati per l'accoglienza che gli Atti hanno ricevuto tra i *Supplementa* dei *Collectanea Grammatica Latina*: non avrebbe potuto esserci, per questo volume, una sede più adatta.

Andrea Bramanti  
Camilla Poloni  
Michela Rosellini