

PRESENTED BY



FRAUENBAD

# WONDERS

CREATED BY

 PROJEKTIL

Folge uns auf @projekttilart und @frauenbad\_heidelberg und teile deine Fotos unter #projekttilart

[www.projektilexperiences.com](http://www.projektilexperiences.com)

[www.frauenbad-heidelberg.de](http://www.frauenbad-heidelberg.de)

## ÜBER DAS FRAUENBAD

Das Alte Hallenbad Heidelberg wurde zwischen 1903 und 1906 im Jugendstil erbaut und gehört zu den markantesten Kulturdenkmälern der Stadt. Was einst als öffentliches Badehaus konzipiert war, stand nach der Schliessung 1981 über viele Jahre leer - bis es 2008 an den Heidelberger Investor Hans-Jörg Kraus verkauft wurde, dessen Kraus GRUPPE das Gebäude aufwändig restaurierte und neu belebte. Heute empfängt es Besucher:innen in einem Raum, der Geschichte und Gegenwart verbindet.

## ÜBER PROJEKTIL

PROJEKTIL ist ein international renommiertes Künstlerkollektiv aus Zürich. Unser multidisziplinäres Team umfasst visuelle Künstler:innen, Musiker:innen, Programmierer:innen, Technolog:innen und Designer:innen. An der Schnittstelle von Kunst und Technologie entstehen innovative Erlebnisse. Mit unserer Arbeit wollen wir inspirieren, Neugier wecken und die Besucher:innen in neue Welten eintauchen lassen.

## WONDERS

Eine immersive Weltreise zu den spektakulärsten Sakralbauten unserer Erde. Die Mapping-Show Wonders projiziert architektonische Meisterwerke aus fünf Jahrhunderten und sechs Kulturen auf Wände und Decken, von der Sixtinischen Kapelle über Angkor Wat bis zur Sagrada Família. Modernste Projektionstechnik und atmosphärische Musik verwandeln den Raum in einen Ort der Stille und des Staunens. Sämtliche Weltreligionen begegnen sich unter einem Dach – und zeigen, was sie verbindet: die Sehnsucht des Menschen nach dem Erhabenen, ausgedrückt in Stein, Farbe und Licht.



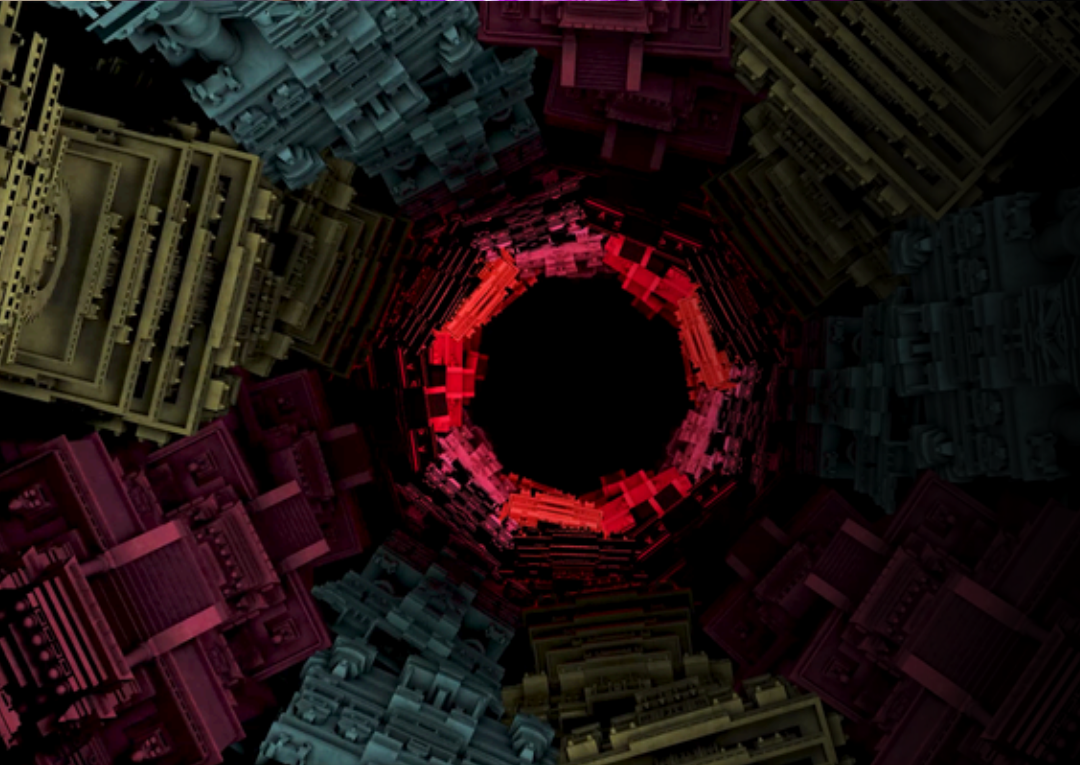
## Akt 1 & 2: Vatikan & Sixtinische Kapelle

Die Sixtinische Kapelle ist Ort des päpstlichen Konklaves und beherbergt Michelangelos Deckenfresko, eines der bedeutendsten Kunstwerke der Menschheitsgeschichte.



## Akt 3: Sainte-Chapelle & Sagrada Família

Die Sainte-Chapelle in Paris verwandelt Tageslicht durch fünfzehn raumhohe Buntglasfenster in ein gotisches Farbenspektakel. Die Sagrada Família in Barcelona ist Antoni Gaudís nie vollendetes Lebenswerk. Ein Bauwerk, das bis heute weiter wächst.



## Akt 4: Angkor Wat & Mezquita Córdoba

Angkor Wat in Kambodscha ist die größte Tempelanlage der Welt, ein steinernes Abbild des hinduistischen Kosmos. Die Mezquita-Catedral in Córdoba vereint in sich zwei Weltreligionen und ist eines der eindrucklichsten Zeugnisse maurischer Baukunst in Europa.



## Akt 5: Sheikh-Lotfollah-Moschee & Basilius-Kathedrale

Die Sheikh-Lotfollah-Moschee in Isfahan gilt als eines der vollendetsten Beispiele islamischer Architektur überhaupt. Die Basilius-Kathedrale am Roten Platz in Moskau ist mit ihren farbigen Zwiebeltürmen ein Sinnbild russisch-orthodoxer Spiritualität.



## Akt 6: Die Lichtsymbolik der Kerzen

Licht gilt in nahezu allen Religionen als Symbol für das Göttliche. Als abschließender Akt verbindet diese Sequenz alle gezeigten Orte: die universelle Sprache von Licht und Raum.