crews
Where you belong

# FORMATION
## IA & Cinéma

### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Comprendre l'impact de l'intelligence artificielle sur les métiers du cinéma
- Explorer les outils d'IA pour la scénarisation, la production et la postproduction
- Intégrer l'IA dans des workflows créatifs sans altérer la vision artistique
- Maîtriser les enjeux techniques, juridiques et éthiques liés à son usage

### DURÉE DE LA FORMATION

2 jours (14 heures)

### PUBLIC VISÉ

Réalisateurs, producteurs, scénaristes, monteurs, techniciens, étudiants en audiovisuel, responsables de production ou toute personne impliquée dans la chaîne de création cinématographique

### PRÉ-REQUIS

Aucun

### DÉLAIS D'ACCÈS

Admissibilité sur dossier et échange avec l'équipe Experience : réponse sous 48 heures

### TARIF

- Formation inter-entreprise : 1 890 euros HT par personne
- Formation intra-entreprise / sur mesure : sur devis

**PROGRAMME DÉTAILLÉ**

- Introduction à l'IA dans l'industrie cinématographique
    - Panorama des usages actuels et futurs dans le 7e art
    - Typologie des outils (génératifs, analytiques, prédictifs)
    - Impact sur les étapes de création, de production et de diffusion
- Écriture de scénarios assistée par IA
    - Génération d'idées et structures narratives avec ChatGPT
    - Création de dialogues, arcs de personnages, twists
    - Analyse de scripts et suggestions automatiques
- Storyboarding et prévisualisation
    - Création de plans visuels
    - Construction de storyboard semi-automatisé
    - Prévisualisation dynamique de scènes complexes
- Tournage et effets spéciaux
    - Utilisation d'avatars IA, doublage automatique, revoicing
    - Tracking, fonds verts, et retouches visuelles automatisées
    - Réalité virtuelle et production virtuelle
- Postproduction et montage
    - Montage intelligent par IA : tri des rushs, rythmes, transitions
    - Voix synthétiques, bruitages automatiques, synchronisation labiale
    - Correction colorimétrique et VFX pilotés par l'IA
- Enjeux éthiques, artistiques et juridiques
    - Droits d'auteur des images générées
    - Place de l'humain dans la création
    - Impact sur les métiers du cinéma et équilibres artistiques
- Atelier pratique
    - Élaboration d'un court projet cinématographique assisté par IA
    - Écriture, découpage, création de visuels, voix ou effets
    - Présentation et débriefing collectif

## DÉBOUCHÉS, PASSERELLES ET SUITES DE PARCOURS

À l'issue de la formation, les apprenants pourront intégrer l'intelligence artificielle dans leurs processus de création cinématographique, développer de nouveaux formats ou gagner en productivité tout en conservant leur exigence artistique.

## MÉTHODES, MOYENS PÉDAGOGIQUES ET ENCADREMENT

- Animation des formations par des professionnels en activité
- Méthodes pédagogiques variées et dynamiques
- Encadrement individuel par l'équipe Experience

## MOYENS POUR SUIVRE LA FORMATION

- Suite d'outils technologiques performants : Google Workspace for Education, Edusign...
- Cas pratiques sur des situations réelles d'entreprises en lien avec le secteur visé

## MOYENS D'ÉVALUATIONS

- Évaluation des acquis en fin de formation via un quizz ou un rendu de projet

## RÉSULTATS ET INDICATEURS DE PERFORMANCES

- Taux de satisfaction en fin de formation : NA
- Taux d'assiduité : NA

## ACCESSIBILITÉ

Accessibilité des personnes en situation de handicap, RQTH, ou difficultés particulières, nous contacter pour organiser un entretien et vous proposer un programme adapté à vos besoins : handicap@crews-education.com
Accessibilité des publics internationaux, nous contacter : international@crews-education.com

## CONTACTS

- Par téléphone : +33(0)4 85 64 04 20
- Par WhatsApp : +33(0)7 56 28 04 62
- Par email : contact@crews-education.com