



KME
STUDIOS

WINE
PHOTOGRAPHER
KLAUS MARIA EINWANGER

KME. Visual. Feeling.

Why KME Studios



Eine Flasche Wein ist nie nur eine Flasche Wein.

Sie erzählt von Herkunft, Handwerk und Charakter.
Und in allererster Linie erzählt sie von Genuss.
Von Menschen, die gesellig zusammenkommen.
Von guten Gesprächen. Von einem Abend, der länger
wird als geplant.

Genau solche Momente stecken in Ihrem Wein.

Und genau dort holen wir ihn ab: Zwischen Reben
und in Kellern, an langen Tafeln, in besonderen Res-
taurants, auf Terrassen und in Gärten im Abendlicht
– und dann mit höchster Präzision im Studio.

Draußen fangen wir die Atmosphäre ein, die Ihre Marke
umgibt. Im Studio die Perfektion, die sie verdient.

Manchmal entscheidet ein Millimeter darüber, ob ein
Bild einfach nur eine Flasche zeigt – oder ob man
den ersten Schluck schon schmeckt, bevor die Flasche
geöffnet ist.

Das richtige Licht im Glas.
Die Tiefe der Farbe.
Kontrollierte Reflexe.
Eine Flasche, die Wertigkeit ausstrahlt.
Ihr Etikett, das lesbar bleibt.
Eine Lichtkante, die Kontur gibt.

Wir arbeiten nah genug, um zu berühren. Und präzise
genug, um zu verkaufen.

So entstehen nicht nur schöne Bilder, sondern visuelle
Argumente mit Gefühl. Bildwelten, die Ihre Herkunft
spürbar machen. Ihre Qualität sichtbar und Lust darauf,
genau Ihren guten Tropfen zu öffnen.

Wir erzählen visuelle Geschichten für Print und
Social Media, für Packaging und Kampagnen und für
alles, was visuell sichtbar werden will.

KME. *Visual. Feeling.*













































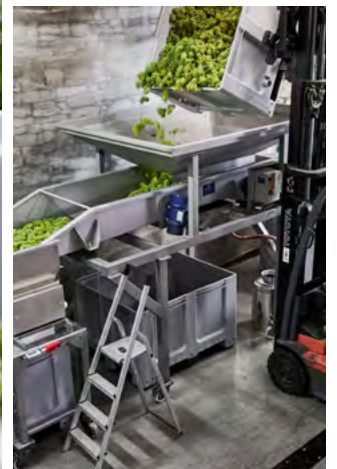
























Klaus Maria Einwanger

Fotograf. Tabletop Director. Gründer und Namensgeber KME Studios.

Klaus lebt für Bilder, die man nicht nur sieht, sondern spürt. Seine Welt sind Food, Drinks, People und Lifestyle – dort, wo Marke und Lebensgefühl zusammenfinden.

In seinen Bildern geht es um den Moment dahinter: das erste Anstoßen, das Innehalten vor dem ersten Schluck, das Lachen am Tisch, die Geselligkeit eines langen Abends, warmes Licht im Glas, Kühle, Schaum und Prickeln. Augenblicke, die man nicht inszenieren, sondern erkennen und im richtigen Moment festhalten muss.

Mit derselben Präzision arbeitet Klaus im Studio. In der Welt von Stilllife, Tabletop und Produktfotografie zählt jedes Detail: Lichtkante, Reflex, Glas, Farbe, Kondens

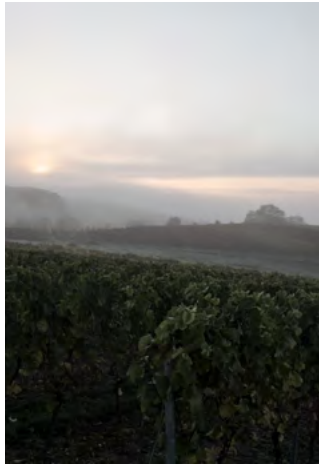
und Oberfläche. Oft entscheidet ein Millimeter darüber, ob ein Bild lediglich korrekt ist – oder Durst macht.

Seine besondere Stärke ist die Verbindung aus Atmosphäre und Präzision: emotionale Bildwelten mit technischer Perfektion.

Als Fotograf und Tabletop Director begleitet Klaus Projekte von der ersten Idee bis zum fertigen Motiv. Als Sparringpartner hört er zu, denkt mit und übersetzt Marken in Bild- und Filmwelten, die hochwertig wirken, nahbar sind und im Gedächtnis bleiben.

Jede Marke erzählt ihre Geschichte.

Klaus lauscht ihr aufmerksam mit seiner Kamera.





WEIN FILM - KERN

*Great brands don't just sell wine.
They create moments people want to be part of.*

Lassen Sie uns zeigen, was Ihre Marke fühlen lässt.
Nicht in einer langen Präsentation. Nicht in einem Angebot.
Sondern in einem persönlichen Gespräch.

Erzählen Sie uns von Ihrer Marke und Ihren Produkten.
Wir erzählen Ihnen, wie wir das in Bildsprache übersetzen.

Klaus Maria Einwanger

klaus.einwanger@kme-studios.com

mobil +49 178 814 70 01

welcome@kme-studios.com

Studio Rosenheim +49 8131 35 22 55 100

KME GmbH

Am Roßacker 9, 83022 **Rosenheim**

Lagerstraße 11, 20357 **Hamburg**

Regensburger Str. 9, 10777 **Berlin**

Germany

KME Studios. *Wine. Liquid. People. Stories.*



KME
STUDIOS

KME. *Visual. Feeling.*