

Hallo Ihr Lieben,
kurz vor dem Sommer ein kleiner aktueller Zwischenstand und ein Rückblick zu der Ausstellung in den Peppermint Park Studios.

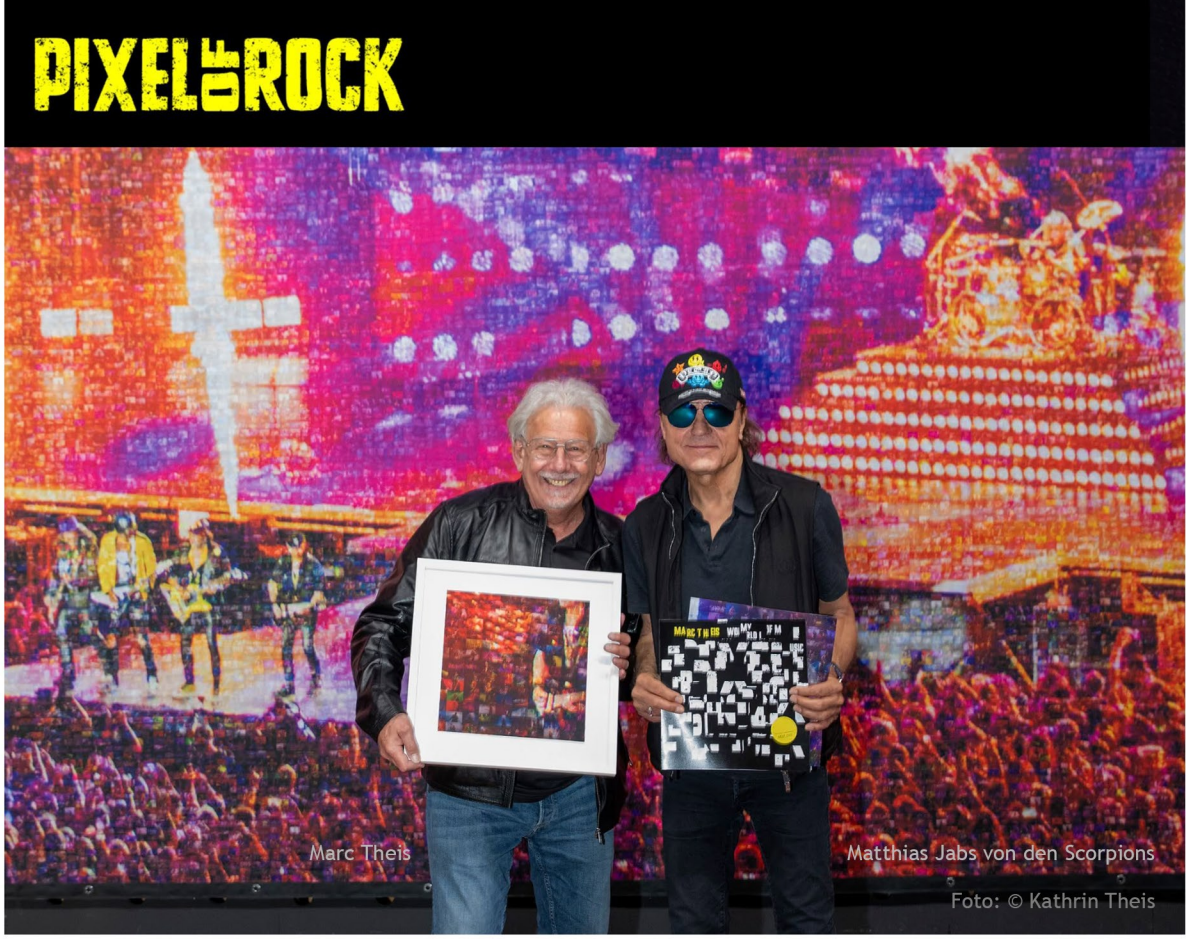
Nach den Internationalen Fototreffen in Arles wird kurz vor dem Herbst mein neuer Bildband „Georgsplatz 1“ fertig sein. Ein Auftragsprojekt mit einer limitierten Auflage von 100 Exemplaren. Mehr dazu später.

Das Besondere in diesem Jahr: ich habe wieder intensiv mit der analogen Fotografie angefangen zu arbeiten: alles im 6x6 Format!
Es bleibt wie immer spannend. Lasst Euch überraschen...

„PIXEL-OF-ROCK“ - MY WORLD OF MUSIC

Eine Ausstellung mit Live-Bildern, Porträts und Bandfotos.

Das größte Fotomosaik-Konzertbild der Welt ist in Einzelteile zerschnitten. Diese Unikate, allesamt von Tobias Schreiber und mir signiert und nummeriert, werden weiterhin über den Shop von pixel-of-rock.de zu erwerben sein. Jede dritte der 30x30cm-Kacheln ist außerdem von Klaus Meine, Rudolf Schenker und Matthias Jabs original signiert. Zusätzlich gibt es einige wenige größere Bilder, allesamt signiert!



EIN KUNSTWERK MIT GESCHICHTE

Für die Ausstellung „Marc Theis: My World of Music – Pixel of Rock“ schufen der Fotograf Marc Theis und der Künstler Tobias Schreiber ein monumentales Fotomosaik aus 1.000 exklusiven Scorpions-Fotografien.

Die Aufnahmen wurden digital vervielfältigt und zu einem 20 x 5 Meter großen Kunstwerk aus insgesamt 158.400 Konzertfotografien zusammengesetzt – dem weltweit größten Scorpions-Fotomosaik.

Nach ihrem Ende wurde das Fotomosaik in seine Originalsegmente zerlegt. Heute leben diese Fragmente als einzigartige Sammlerstücke weiter – jedes mit seinem eigenen Ausschnitt aus über 60 Jahren Scorpions-Geschichte.

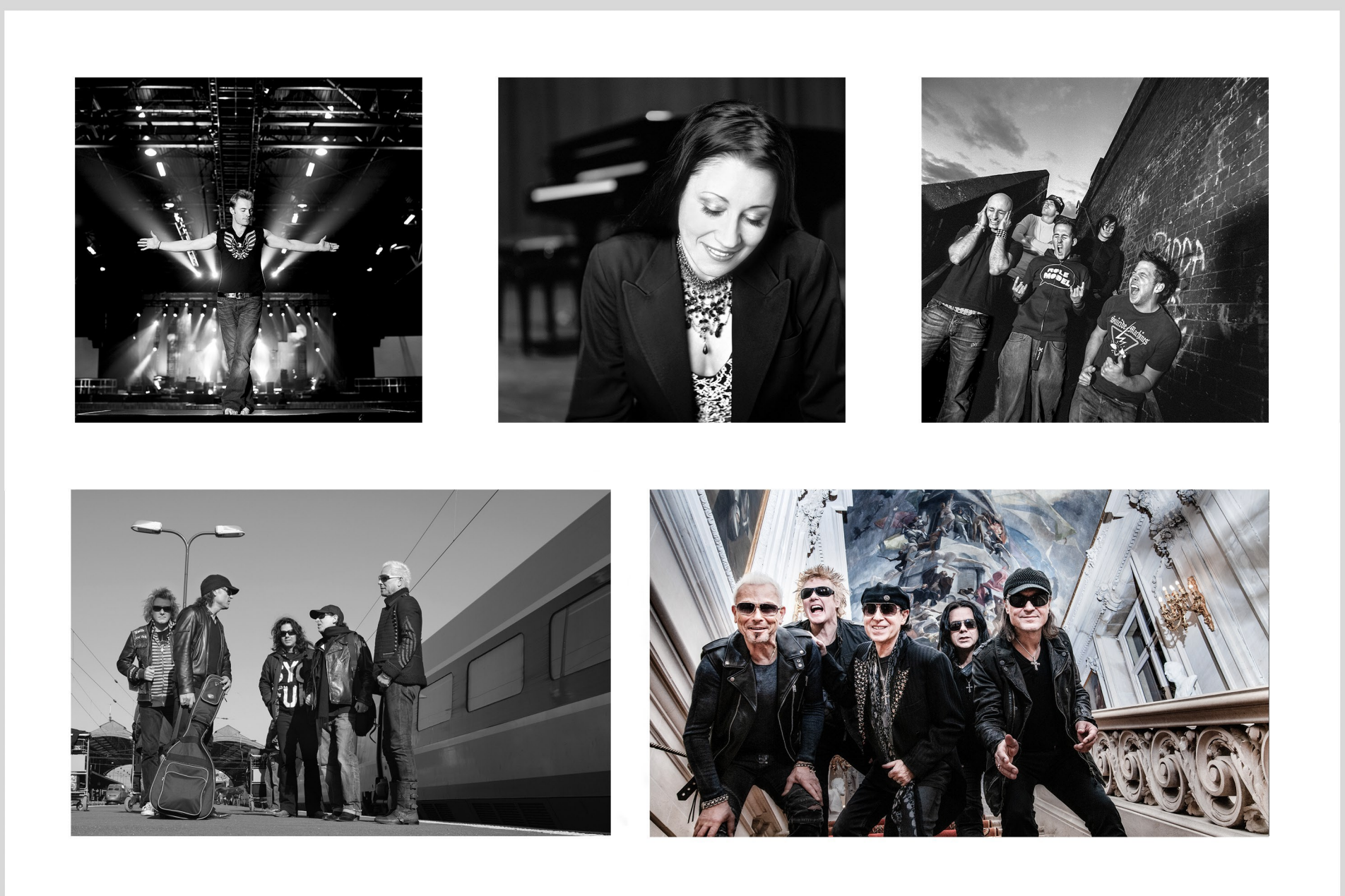
**Erhältlich über den Shop
pixel-of-rock.de**







Die großformatigen Bandfotos der Scorpions im Studioraum, meine Schwarz-Weiß-Porträts von internationalen Musikkünstler:innen im Eingangsbereich des Peppermint Park und die Konzert-Live-Bilder bleiben dort weiterhin ausgestellt.



„BLACK & WHITE“

Neu auf meiner Webseite werden jetzt einige meiner Schwarz-Weiß-Bilder der letzten 4 Jahre zu sehen sein. Die Serie wird weiterhin ausgebaut und soll meine große Leidenschaft zur monochromen Fotografie zeigen.



„EINE STADT IM LAND DER ROTEN ERDE“

Mein Bildband mit der Fotodokumentation einer Stadt im Süden Luxemburgs, analog fotografiert in den Jahren 1984/1985, ist nun bis auf 4 Exemplare vergriffen.

Ende des Jahres wird im „Fe“ Magazin eine Strecke mit analogen Fotos zum Thema Stahlindustrie in den 70er- und 80er-Jahren veröffentlicht.



„TRIER - ROM DES NORDENS“

Mein Buch über Trier mit Texten von Achim Schwiers ist weiterhin über folgenden Online-Shop erhältlich: stephanus.de

Ausserdem in Trier bei der EKA, bei der Tourist Info, der Dominio, im Museum am Dom und im dortigen Buchhandel.

In Luxemburg und mit internationalem Versand auch bei ernster.com

Unsere Internetseite dazu: fotobuch-trier.de

Herzliche Grüße, léif Gréiss, salut et à bientôt, Marc Theis