

SAISON 25 - 26



THÉÂTRE  
PÊLE-MÊLE

Villefranche-sur-Saône

**FONDATEUR** Michel Bernier

PRÉSENTATION DE SAISON

**MEMBRES DU BUREAU**

JEUDI 18 SEPTEMBRE

**Présidente** Brigitte Valette

À 17H ET À 20H

**Vice-présidente** Nathalie Lafay

SUR RÉSERVATION

**Trésorière** Catherine Burlot

**Trésorière-adjointe** Marie-Claire Zilliox

**Secrétaire** Hélène Bigot

**Secrétaire-adjointe** Régine Taupenas

**Membres** Fabienne Delpech, Charles Kahla, Joëlle Lauro

**MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION**

Michelle Brun-Piguet, Émilie Collomb, Nicole Daval, Marie Giroux, Corine Jidouard, Joëlle Morel, Philippe Muraille, Sylvie Perrigault, Marie-France Point, Lili Taguet, Robert Taupenas

**CONSEILLER ARTISTIQUE** Étienne Brac

**GROUPE DE PROGRAMMATION**

Hélène Bigot, Charles Kahla, Nathalie Lafay, Joëlle Lauro, Sylvie Perrigault, Régine Taupenas, Brigitte Valette, Marie-Claire Zilliox

**RÉGIE**

Hélène Bigot, Étienne Brac, Pierre-Yves Burlot, Joëlle Lauro

Licences d'entrepreneur en spectacle :

Licence 1 : PLATESV-R-2023-001077 - licence 2 : PLATESV-R-2023-001078 - licence 3 : PLATESV-R-2023-001079  
N° de Siret : 421 814 534 00010 - N° APE : 9001 Z

# ÉDITO

---

"La rêverie vagabonde est nécessaire à une bonne hygiène de vie, à l'équilibre de l'homme dans la bourrasque quotidienne" disait un gars d'ici nommé Bernard Pivot

Attention, le train va partir ! Venez participer au voyage des insensés et au méli-mélo des muses. Petite locomotive frayant sa route au travers de la saison et fidèle à sa charte, Pêle-Mêle chemine sur ses deux rails indéfectibles : équilibre et harmonie.

Théâtre, clown, musique, chants, cirque et d'autres surprises jalonnent ce programme pensé pour les grands comme pour les petits, sans oublier, bien sûr notre festival du rire ainsi que le retour des Univers'elles en collaboration avec le Théâtre de Villefranche, qui a obtenu un franc succès la saison dernière. Enfin, nous sommes ravis de vous annoncer la reprise de nos deux créations, *Médée parmi les fous* et *Le prix des boîtes* qui ont affiché complet et que nous aurons grand plaisir à reproduire sur nos planches.

Et maintenant, mesdames messieurs, en voiture !  
Premier arrêt *Théâtre je t'adore* ! Quoi de mieux pour entamer une saison !

*Étienne Brac - conseiller artistique*

## SEPTEMBRE

---

- p.8 **THÉÂTRE JE T'ADORE** *Théâtre*  
Samedi 27 septembre 20h00  
Dimanche 28 septembre 17h00

## OCTOBRE

---

- p.9 **MÉDÉE PARI MI LES FOUS** *Tragi-comédie*  
Samedi 4 octobre 20h00  
Dimanche 5 octobre 17h00
- p.10  
à  
p.14 **FESTIVAL DU RIRE** *Humour*  
Jeudi 16 octobre 20h00  
Vendredi 17 octobre 19h30 et 21h00  
Samedi 18 octobre 19h30 et 21h00

## NOVEMBRE

---

- p.15 **ECHOES** *Concert à la bougie*  
Samedi 8 novembre 20h00
- p.16 **LE DERNIER JOUR D'UN CONDAMNÉ** *Théâtre*  
Vendredi 14 novembre séances scolaires  
Samedi 15 novembre 20h00  
Dimanche 16 novembre 17h00

# SAISON 25 - 26

p.17 **PASSAGE À TABLE** *Solo de clowne*  
Samedi 29 novembre 20h00  
Dimanche 30 novembre 17h00

## DÉCEMBRE

p.18 **KIKI LUCRÛ & LA CHÈVRE DE MISTER SEGUIN** *Théâtre conté – ventriloquie*  
**SPECTACLE ENFANTS**  
Vendredi 5 décembre séances scolaires  
Samedi 6 décembre 17h00  
Dimanche 7 décembre 17h00

p.19 **LE PRIX DES BOÎTES** *Tragi-comédie*  
Vendredi 12 décembre 20h00  
Samedi 13 décembre 20h00  
Dimanche 14 décembre 17h00

## JANVIER

p.20 **MA VIE, SON ŒUVRE / RENAUD 1975 -1985** *Chants et musique*  
Samedi 10 janvier 20h00  
Dimanche 11 janvier 17h00

p.21 **DENISE JARDINIÈRE VOUS INVITE CHEZ ELLE** *Comédie*  
Samedi 17 janvier 20h00  
Dimanche 18 janvier 17h00

p.22 **LE MONDE MERVEILLEUX DU TRAVAIL** *Comédie satirique*

Vendredi 30 janvier séances scolaires

Samedi 31 janvier 20h00

## FÉVRIER

p.22 **LE MONDE MERVEILLEUX DU TRAVAIL** *Comédie satirique*

Dimanche 1 février 17h00

p.23 **VIN, AMOUR ET FANTAISIE** *Soirée cabaret*

Samedi 7 février 20h00

Dimanche 8 février 17h00

p.24 **OPÉRA POUËT ! (CARMEN OU PRESQUE)** *Duo clownesque et musical*

SPECTACLE FAMILIAL

Vendredi 27 février séances scolaires

Samedi 28 février 17h00

## MARS

p.24 **OPÉRA POUËT ! (CARMEN OU PRESQUE)** *Duo clownesque et musical*

SPECTACLE FAMILIAL

Dimanche 1 mars 17h00

p.25 **HÉPATIK GIRL - UNE ÉPOPÉE AUTO-IMMUNE** *Seule-en-scène*

Samedi 7 mars 20h00

Dimanche 8 mars 17h00

p.26 **D'UNE MOUCHE, UN ÉLÉPHANT** *Cirque et Musique* SPECTACLE ENFANTS

Vendredi 13 mars séances scolaires

Samedi 14 mars 17h00

Dimanche 15 mars 17h00

p.27 **FAITES VOS JEUX** *Jazz*

Vendredi 20 mars 20h00

Samedi 21 mars 20h00

p.28 **MATA HARI – L'ŒIL DU JOUR** *Seule-en-scène*

Dimanche 29 mars 14h30

Dimanche 29 mars 17h00



## AVRIL

p.29 **ANGÉLIQUE ET CASANOVA : LE DERNIER MENUET À PARIS** *Comédie*

Samedi 18 avril 20h00

Dimanche 19 avril 17h00

---

p.33 **SPECTACLES DES GROUPES DE CRÉATION**

Groupe de Christian Scelles 29, 30 et 31 mai

Groupe de Laurent Baizet 5, 6 et 7 juin

Groupe de Christian Scelles 12, 13 et 14 juin

Groupe de Hugues Fellot 19, 20 et 21 juin

# THÉÂTRE JE T'ADORE

Cie Press'Citron (Lyon - 69)

Samedi 27 septembre | 20h00  
Dimanche 28 septembre | 17h00

🕒 1h30

À partir de 8 ans



Photo : Alain Oddou

Texte : Sacha Guitry  
Metteur en scène : Christophe Véricel  
Jeu : Karine Revelant, Alissia Esteve,  
Christophe Véricel, Pascal Coulan  
Régie : Morgane Perrier

"Théâtre je t'adore" est un montage de plusieurs pièces où le théâtre est partout présent avec les ingrédients incontournables de Guitry : badinerie, tromperies heureuses, joyeuses amantes et amants ridicules. Tout cela dans une folle gaieté, avec un verbe haut en couleur, pour le plaisir de la langue qui claque et du mot qui fait mouche. Jouer Guitry est un bonheur d'acteur, l'écouter un autre pour le spectateur. Les deux ensemble, tels que le proposent Karine, Alissia, Christophe et Pascal, voilà une belle heure de truculentes facéties qui nous rajeunit de 100 ans. Ce n'est pas si vieux. C'est juste éternel.

# MÉDÉE PARMI LES FOUS

Création du Théâtre PÊLE-MÊLE

Samedi 4 octobre | 20h00  
Dimanche 5 octobre | 17h00

🕒 1h15

À partir de 12 ans



Texte et mise en scène (éd. Textes Itinérants) : André Fornier  
Jeu : Marc Feuillet et Etienne Brac  
Création sonore : Jean-François Farge  
Lumière : Hélène Bigot  
Son : Pierre-Yves Burlot

*"Le Théâtre c'est la vie elle-même, sans mensonges ni artifices"* Antonin Artaud.

1941- Le réfectoire de l'asile d'aliénés de Retreton.

Monsieur Louis répète avec Léon Grupin, son garde-malade, un spectacle qu'ils joueront le lendemain soir devant le médecin et les religieuses. Interné dans cet hospice il est accusé d'avoir, tout comme Médée, assassiné ses enfants.

Une tragi-comédie totalement délirante de l'histoire de Médée où l'acteur invite dans sa folie Antonin Artaud qu'il tient pour son mentor, nous offrant par défaut une vision vraiment singulière de l'histoire de Médée.

# ENTREVUES

Compagnie Théâtre 60 (69 - Villefranche-sur-Saône)

---

Jeudi 16 octobre | 20h00

🕒 1h00

À partir de 10 ans

---



Jeu : Laurent Baizet et Pascal De Paoli  
Intermèdes musicaux : David Louisgrand  
D'après la BD de Fabcaro : "Talk Show"

Une émission de télévision présentée par une animatrice très seventies.

Tournez le bouton et le spectacle commence, avec une série d'invités triés sur le volet : un collectionneur d'apéricubes, un docteur en acupuncturimi, une conseillère d'orientation, un ventriloque...

L'alchimie entre les deux comédiens est palpable, leur plaisir de jouer ensemble contagieux. Ils incarnent à cent à l'heure une cinquantaine de personnages, enchaînant les répliques hilarantes de Fabcaro.

Et au travers de ces interviews déjantées et absurdes, on se prend à réfléchir à la vacuité de certains médias.

# A QUOI ÇA SERT L'AMOUR ?

Anthony Ségur

Vendredi 17 octobre | 19h30

🕒 1h00

À partir de 10 ans



Jeu : Anthony Ségur

A quoi ça sert l'amour ? Si ça fait mal, si ça rend triste, si ça s'abîme... Avec malice, humour et sincérité, Monsieur Ségur s'interroge et navigue sur cette grande question existentielle qui passionne désespérément nos vies... pour le meilleur et pour le pire.

Le saviez-vous ?

Vainqueur du Prix du Public et Prix du Jury de l'édition 2025 "Ma Région a de l'Humour" au Festival ArcomiK de Saint-Étienne.

# CONFETTIS

Jérémie Reners

Vendredi 17 octobre | 21h00

🕒 1h00

À partir de 10 ans



Création et Jeu : Jérémie Reners  
Mise en scène : Quentin Amiot

Beaucoup de magiciens ne racontent pas grand-chose, et il y a très peu d'humoristes qui font de la magie. Moi, Jérémie, j'ai décidé de changer ça. Venez, on discutera de pleins de choses et aussi bien entendu... des confettis. Je ne sais pas trop si je fais du stand-up ou de la magie, mais je peux vous assurer qu'on va bien rigoler !

Jérémie Reners n'est-il pas tout simplement en train de créer un nouveau genre de spectacle d'humour : le "Magic-up" ! À vous de juger !

Finaliste concours Lions du rire 2023  
Finaliste concours Cartel de l'humour Genève 2023  
Gagnant festival Mauves de Rire 2024

# ÇA POP POP POP !

Julia Mével

Samedi 18 octobre | 19h30

🕒 1h00

À partir de 10 ans



Jeu : Julia Mével

Jusqu'où Julia ira-t-elle pour "avoir l'air" ? Devenir commerciale, avoir un mec, vivre à Paris, trouver son combat... Une explosion de défis qui pop pop pop !

Unique sur la scène actuelle, ce spectacle est à lui seul un livre d'images : une Bande Dessinée ! Julia Mével est l'illustration même de l'humour d'aujourd'hui : culottée, animée, volubile !

A la fois autrice, actrice et chanteuse, on ne peut la mettre dans aucune case ! Le gème art sur scène.

# LA LÉGENDE - PATRICK JASSE

Samedi 18 octobre | 21h00

🕒 1h00

Tout public



Un seul-en-scène musical qui rend hommage à la chanson de variété des années 70/80, de façon sérieusement décalée.

Accompagné de sa bande-orchestre live, l'improbable chanteur Patrick Jasse, vedette fictive et intemporelle sur le retour, nous délivre son message prophétique dans un récital d'anthologie.

Un message candide et sensible qui vient taper dans le cœur des gens et qui fait de lui ce chanteur populaire.

concert à la bougie

# ECHOES

(69 - villeurbanne)

Samedi 8 novembre | 20h00

🕒 1h15

À partir de 7 ans



Avec : Margot Viotti et Quentin Durual

Dans une atmosphère intime et chaleureuse, éclairée uniquement à la lumière douce des bougies, pénétrez dans l'univers de "Echoes" et laissez-vous envouter par les mélodies de Margot Viotti et Quentin Durual.

Il y a naturellement la voix saisissante et lumineuse de Margot simplement accompagnée d'une guitare acoustique et suivie comme son ombre par Quentin qui, en écho, fait pleurer sa guitare électrique avec une infinie sensibilité.

Et nous voilà en voyage à travers leur répertoire éclectique fait de compositions originales et de reprises revisitées (Jeff Buckley, Françoise Hardy, London Grammar, Concerto d'Aranjuez...).

# LE DERNIER JOUR D'UN CONDAMNÉ

Compagnie Evedia (69 - Lyon)

Samedi 15 novembre

20h00

Dimanche 16 novembre

17h00

Vendredi 14 novembre

Séances scolaires (nous consulter)

🕒 1h30

À partir de 12 ans



Photo : Valentine Vaudey

Auteur : d'après Victor Hugo

Mise en scène : Chrystel Rochas

Jeu : Aurélien Portehaut

et Laurent Lacroix

Musique : Roman Bernard-Sauvan

Ce roman de Victor Hugo, mis en scène par Chrystel Rochas, explore les thèmes de la souffrance humaine, de l'angoisse de la mort et de l'absurdité d'une justice cruelle.

Ce bouleversant plaidoyer contre la peine de mort, magnifiquement interprété par Aurélien Portehaut et Laurent Lacroix, nous plonge dans les réflexions intérieures d'un homme condamné à mort qui, torturé par la peur et accablé de désespoir, attend fiévreusement l'heure de son exécution, sous le regard indifférent de son gardien. Accompagnant cette pièce poignante, la musique de Roman Bernard-Sauvan, comme un requiem, conduit douloureusement un homme à l'échafaud.

Solo de clowne

# PASSAGE À TABLE

Compagnie de La Bouilloire (69 - caluire-et-cuire)

Samedi 29 novembre | 20h00  
Dimanche 30 novembre | 17h00

🕒 1h00

À partir de 12 ans



Photo : Sylvain Berger/Tarentinoiz

écriture : Françoise Fognini  
et Isabelle Bazin

Mise en scène : Johan Lescop,  
et Françoise Fognini

Jeu : Isabelle Bazin

"Allo ? Isabelle ? Ben oui, ils sont tous là ! Ah mince ! Bon ben d'accord on t'attend... C'est ton papa quand-même !"

Ce périple burlesque et libérateur au service de l'irrévérence et de la joie est né de la recherche de la clowne et musicienne Isabelle Bazin autour de l'expérience de maltraitance dont elle a été l'objet de la part d'un père violent, imprévisible et manipulateur. C'est la révélation, mise en scène, d'une blessure d'enfance et de sa guérison.

Donner la parole à son double, Gustina, semblait le meilleur moyen pour Isabelle de raconter l'indicible et faire voler en éclats de rire la tristesse et d'éviter l'apitoiement.

Un manifeste pour la vie !

Théâtre conté - ventriloquie

# KIKI LUCRÛ & LA CHÈVRE DE MISTER SEGUIN

Compagnie L'excuse (69 - Lyon)

Samedi 6 décembre

17h00

SPECTACLE ENFANTS

Dimanche 7 décembre

17h00

🕒 55mn

Vendredi 5 décembre

Séances scolaires (nous consulter)

À partir de 5 ans



Pour enregistrer un livre audio de "La Chèvre de Mr Seguin", Roger le marionnettiste a recourt aux services d'un singe savant qui prétend savoir lire...

Une lecture dérangée de la célèbre nouvelle d'Alphonse Daudet par une bête de foire extralucide qui rêve de music-hall, aime la magie mais pas les chèvres.

Et à deux voix pour le prix d'une : Kiki Lucrû !?

*Prix de l'humour du Festival Chalon dans la Rue*

Texte : Alphonse Daudet  
et Dominique Lajoux  
Jeu : Dominique Lajoux

# LE PRIX DES BOÎTES

Création du Théâtre PÊLE-MÊLE

Vendredi 12 décembre | 20h00  
Samedi 13 décembre | 20h00  
Dimanche 14 décembre | 17h00

🕒 1h40

À partir de 12 ans



Texte : Frédéric Pommier  
Mise en scène : Etienne Brac  
Avec : Laurent Baizet, Hélène Bigot,  
Laurence Bouquet, José Das Neves,  
Sylvie Perrigault, Brigitte Valette  
Régie : Joëlle Lauro et Pierre-Yves Burlot

La Grande et la Petite, deux vieilles filles qui s'insupportent, vivent avec leurs chats. Vie ordinaire de quartier où on se cause de fenêtres en fenêtres, on s'épie, on s'invective, on se rabiboche. Naufrage de la vieillesse où la mémoire s'échappe.

Deux existences cabossées, secouées d'espoirs et de blessures, de souvenirs qui marquent. *On en rit presque, même quand c'est pire* nous dit l'auteur.

Une fresque grinçante sur les soins en pagaille, vides de sens, palliatifs en sous-sol, accompagnants désabusés, sinistre mécanique rouillée et bringuebalante dégradant nos automnes comme un triste poème.

# MA VIE, SON OEUVRE / RENAUD 1975 - 1985

Compagnie Les Studios de la Ruche (69 - St Germain-Nuelles)

Samedi 10 janvier 20h00  
Dimanche 11 janvier 17h00

🕒 1h30

À partir de 7 ans



Photo : Pierre-Luc Jamain

Chant, guitare acoustique, auteur,  
compositeur : Fabien (Léonid) Daïan  
Batterie, claviers, accordéon, chœurs :  
Rémi d'Aversa  
Guitare électrique et acoustique,  
chœurs : Benoît Richou  
Son : Julien Espinoza

Pour la première fois, Léonid enfle les chansons d'un autre et présente un nouvel O-S-N-I (objet scénique non identifié) puisant dans la mine d'or des dix premières années du répertoire de Renaud.

Il s'agit de tordre le répertoire en essayant de ne pas l'abîmer, de jongler avec sans le laisser tomber, bref de le "Léonidifier" en se rappelant à chaque instant de la valeur inestimable de la matière première utilisée.

# DENISE JARDINIÈRE VOUS INVITE CHEZ ELLE

Compagnie Birdy Productions (93 - L'Île Saint-Denis)

Samedi 17 janvier | 20h00

Dimanche 18 janvier | 17h00

🕒 1h20

À partir de 7 ans



Texte et jeu : Thibaut Boidin

Une étrange gouvernante accueille les convives mais rien ne se passe comme prévu !

Voilà un spectacle inclassable, comparable à aucun autre, et plein de malice. Une pépite dans son genre. On frôle à chaque instant l'absurde et le délire, on rit de bon cœur et on chante comme des enfants. Même si le tout ne doit pas être révélé pour ménager la surprise, on est époustouflé par la performance d'acteur de Thibaut Boidin comme on apprécie la surprenante pirouette emplie d'émotion du final.

Une joyeuse soirée garantie !  
Succès renouvelé au Festival d'Avignon !

Comédie satirique

# LE MONDE MERVEILLEUX DU TRAVAIL

Compagnie Chienne de vie (69 - Lyon)

Samedi 31 janvier

20h00

Dimanche 1er février

17h00

Vendredi 30 janvier

Séances scolaires (nous consulter)

🕒 1h20

À partir de 12 ans



Entre absurde hilarant et réalisme poignant, cette comédie est une exploration inquiétante mais jubilatoire du monde du travail, dont elle décortique les dérives avec humour.

Le spectacle déconstruit conventions et schémas sociaux, en les poussant jusqu'à l'absurde, dans un cocktail corrosif qui questionne non sans malice, la hiérarchie, les clivages sociaux et l'évolution des pratiques au travail.

Un CDD d'1h20 dans Le Monde Merveilleux du Travail.

Alors ! Vous signez ?

Texte et Jeu : Juliette Bruckert, Damien Devoge, Nelly Gabriel, Alex Repain  
Regard complice : Ingrid Levin

# VIN, AMOUR ET FANTAISIE

Samedi 7 février | 20h00  
Dimanche 8 février | 17h00

🕒 1h00

À partir de 12 ans



Chant et piano : Jeanne-Marie Lévy,  
Jean Delescluse et Pascal Hild

Une heure de chant où artistes et public se promènent ensemble sur des chemins de traverse.

Un chanteur et son pianiste racontent les plaisirs du farniente, interrompus par une chanteuse malicieusement nymphomane. Suivra une ballade en chansons dans l'univers de Francis Blanche, Mireille, Marie Dubas, Maurice Chevalier, Jean Nohain, Yvette Guilbert et d'autres.

Rires et sourires pétillent et l'amour, parfois teinté de nostalgie, s'invite en filigrane dans des tangos stupéfiants. Un exercice de style léger et évocateur, un objet musical sarcastique mais follement divertissant.

Duo clownesque et musical

# OPÉRA POUËT ! (CARMEN OU PRESQUE)

Cie Zoélastic (69 - Lyon)

Samedi 28 février

17h00

SPECTACLE FAMILIAL

Dimanche 1 mars

17h00

🕒 50mn

Vendredi 27 février

Séances scolaires (nous consulter)

5 à 105 ans - tout public



Pétunia rêve d'embrasser la carrière de Carmen.

Zoé rêve d'embrasser le monde entier.

Entre Bizet et bisous, se rejouent la passion, l'amour et surtout la liberté !

Ces deux clowns nous livrent, avec leur enthousiasme débordant, une version décoiffée et toute personnelle du célèbre opéra.

La corrida vole en éclats, Don José est médusé, quant à Pétunia et Zoé, elles vont tout faire pouëter !!!

Jeu : Marion Chomier et Carole Devillers

Mise en jeu : Nikola Martin

# HÉPATIK GIRL - UNE ÉPOPÉE AUTO-IMMUNE

Compagnie de L'Armoise (93 - Pantin)

Samedi 7 mars | 20h00  
Dimanche 8 mars | 17h00

🕒 1h15

À partir de 12 ans



Photo : Jean-Michel Gard

Jeu : Marie-Claire Neveu  
Mise en scène : Tatiana Gousseff  
Texte : Marie-Claire Neveu  
et Tatiana Gousseff  
Création Lumière : Fred L'Indien  
Musique : Julien Pittet  
Chorégraphie : Laura Mazeaud

Claire veut acheter un appartement alors que dans son corps, trois maladies chroniques ont élu domicile. La vie est une fête ! Elle revisite alors son parcours médical épique à travers de multiples personnages, recherche un élément déclencheur dans son histoire et son environnement, slame, danse et raconte avec humour sa métamorphose en super-héroïne : Hépatik Girl.

Une histoire vraie, drôle et optimiste !

*"Aucun pathos. Joyeux, assumant un propos fort, toujours teinté d'une bonne dose d'optimisme !"* TÉLÉRAMA

*"Beaucoup d'humour. Une pièce de courage et de sincérité."* L'HUMANITÉ

# D'UNE MOUCHE, UN ÉLÉPHANT

Compagnie Circonvolution (59 - Lomme)

Samedi 14 mars 17h00

Dimanche 15 mars 17h00

Vendredi 13 mars Séances scolaires (nous consulter)

SPECTACLE ENFANTS

🕒 35mn

À partir de 3 ans



Photo : Julien Millot

Création et jeu : Lucie Carbonne  
Composition musicale : Joseph Pariaud  
Regard extérieur : Mathilde Dambricourt  
Scénographie : Camille Allain Dulondel  
et Salomé Bathany  
Costume : Yaëlle Corbrejaud  
Création lumière : Amandine Jeanroy

Des papiers en couleur, un monocycle, un accordéon : l'artiste pirouette, virevolte, tourbillonne. Sur son vélo à une roue, elle peut tout faire, jouer de son instrument de musique, plier des origamis... Entre équilibre et déséquilibres, elle crée un ami de papier et partage avec lui son univers onirique et musical où la poésie s'est affranchie des mots. Un spectacle à la croisée des arts du cirque, de la musique et du théâtre d'objets.

Tout en douceur, une ode à l'amitié et au partage, une invitation à entrer dans un monde imaginaire, à "faire une montagne" d'un simple bout de papier, à "faire d'une mouche un éléphant".

# FAITES VOS JEUX

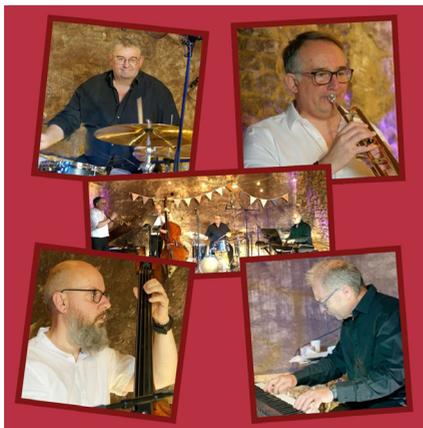
Quart'Up! (69 - Pommiers)

Vendredi 20 mars | 20h00

Samedi 21 mars | 20h00

🕒 1h30

Tout public



Quart'Up! c'est l'alliance de quatre musiciens passionnés qui s'approprient et réinventent les standards du jazz avec talent. Leur répertoire est le fruit d'arrangements collectifs ou inspirés par les plus grands noms du genre. Ces musiciens, animés par une exigence artistique commune, nous offrent un concert inoubliable.

Le répertoire de Quart'Up! est un véritable voyage musical, marqué par une forte empreinte swing et latino. La musique française n'est pas en reste, avec des hommages vibrants aux grands noms de la chanson.

Basse et Contrebasse : Pierre Thieffry

Batterie : Emmanuel Hamelin

Bugle et trompette : Frédéric Macé

Piano et clavier : Jacques Charmetant

# MATA HARI - L'ŒIL DU JOUR

Compagnie Vesper (77 - Dammarie-les-Lys)



Dimanche 29 mars | 14h30  
Dimanche 29 mars | 17h00

🕒 1h20

À partir de 12 ans



Photo : William Let

Texte et Jeu : Aurélie de Soissan  
Mise en scène : Marianne Sergent  
Chorégraphie : Chlois  
Costumes : Cécile Touchard  
Régisseur Général : Pascal Aurouet  
Son : Studio Volta

Condamnée à mort pour intelligence avec l'ennemi, Margaretha Zelle attend son exécution.

Seule dans sa cellule, en cette triste nuit d'octobre 1917, elle voit défiler sa vie tumultueuse, de son enfance jusqu'à sa métamorphose en Mata Hari.

Un personnage d'une grande liberté, exotique et romanesque, qu'elle incarne et qui lui ouvrira les portes de la célébrité, de la fortune et de l'amour dans le Paris insouciant de la belle époque.

Happée par la guerre, la danseuse se dévoile espionne et le roman qui était sa vie tourne inexorablement au drame !

Une ode à la liberté et à l'amour formidablement servie par Aurélie de Soissan.

# ANGÉLIQUE ET CASANOVA : LE DERNIER MENUET À PARIS

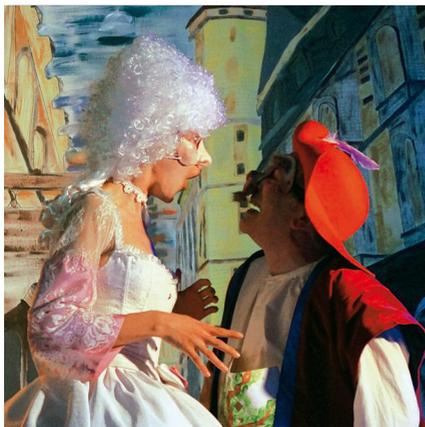
Comédie

Compagnie Les 3 coups - Occitanie (II - Rieux-Minervois)

Samedi 18 avril | 20h00  
Dimanche 19 avril | 17h00

🕒 1h20

A partir de 12 ans



Casanova, vieillissant, tombe amoureux d'Angélique, jeune marquise croisée au jardin des Tuileries. Pour l'aborder, il charge son valet Frontin, d'éloigner Marceline, la duègne d'Angélique. Celle-ci, ayant reconnu en Casanova l'homme qui l'a séduite et abandonnée trente ans plus tôt, met en garde Angélique contre le vieux séducteur...

Le metteur en scène : "Je veux donner aux spectateurs le goût du rire, libéré de toutes contraintes. Les comédiens seront de grands enfants qui, avec spontanéité, simplicité et naturel joueront une histoire qu'ils auront eux-mêmes créée".

Texte : Michel Heim  
Metteur en scène : Giorgio Carpintieri  
Jeu : Giorgio Carpintieri, Aude Carpintieri, Aude Evellier, Luc Marc

# IDÉE CADEAU

Pensez à offrir une place ou un abonnement.  
Contactez-nous !



**Théâtre Pêle-Mêle**  
**2025-2026**

Votre adhésion est pour nous un soutien moral et financier apprécié, et elle vous permet de bénéficier du tarif réduit.

Adhésion **17 euros**

Abonnement 4 spectacles\* (pour adhérent uniquement) **44 euros**

■ Spectacle 1 :

date/horaire :

■ Spectacle 2 :

date/horaire :

■ Spectacle 3 :

date/horaire :

■ Spectacle 4 :

date/horaire :

Chèque (à libeller au nom du TPM)

CB

Numéraire

Homme

Femme

- de 18 ans

de 18 à 60 ans

+ de 60 ans

Nom :

Téléphone :

Prénom :

E-mail :

Adresse :

Vos coordonnées ne seront pas divulguées à des fins commerciales et ne seront accessibles qu'aux membres du bureau.

\*Hors festival du rire et soirée cabaret



## Groupes de CRÉATION

Se retrouver dans un vrai théâtre, au coeur de Villefranche-sur-Saône.

Groupes de création ouverts à toute personne désireuse de s'initier ou d'approfondir sa pratique de l'art théâtral. S'essayer sur un véritable plateau, dans une salle de théâtre toute équipée. Découvrir le jeu et ses plaisants mystères sous la direction bienveillante et attentive de comédiens expérimentés. Réalisation d'un spectacle pour la fin d'année, présenté trois soirs au public (mai - juin).

### Jours et horaires proposés (hors vacances scolaires)

**Groupe 1** | Metteur en scène Christian Scelles  
Les lundis de 20h00 à 22h00 - Début le 22 septembre 2025  
Spectacle les 12, 13 et 14 juin 2026

**Groupe 2** | Metteur en scène Christian Scelles  
Les mardis de 18h00 à 20h00 - Début le 23 septembre 2025  
Spectacle les 29, 30 et 31 mai 2026

**Groupe 3** | Metteur en scène Laurent Baizet  
Les mardis de 20h00 à 22h00 - Début le 23 septembre 2025  
Spectacle les 5, 6 et 7 juin 2026

**Groupe 4 travail du clown** | Metteur en scène Hugues Fellot  
Les mercredis de 19h00 à 22h00 (un mercredi sur deux)  
Début le 24 septembre 2025  
Spectacle les 19, 20 et 21 juin 2026

### TARIFS : 330 € + 17 € d'adhésion\*

\*L'adhésion à l'association permet aux participants d'être assurés en cas d'accident survenant dans le théâtre et également, au titulaire de l'adhésion, de bénéficier du tarif réduit de 12€ pour tous les spectacles de la saison théâtrale 2025-2026.

# Stage d'été

adultes de plus de 16 ans

Étienne Brac - comédien metteur en scène



## Théâtre en Vrac et bric à brac

Dix jours de stage au Théâtre Pêle-Mêle et un spectacle à la fin, pourquoi pas ?

Dix jours pour s'essayer, s'amuser en scène et monter un petit spectacle de 30 minutes environ.

Un moment que j'aimerais ludique, déroutant, impertinent et captivant.

Notre texte sera pioché parmi le recueil des *Brèves d'auteurs*.

Il sera contemporain, décalé et drôle sûrement.

Un bel atelier de travail théâtral en perspective.

L'envie de se faire plaisir au cœur de l'été et de se produire sur les planches de notre joli théâtre pour un temps court mais intense.

**Du lundi 20 juillet au vendredi 24 juillet 2026 de 17h à 22h30**

**Du lundi 27 juillet au jeudi 30 juillet 2026 de 17h à 22h30**

**Vendredi 31 juillet 2026 de 16h à 20h30 - Représentation à 19h30**

**Tarif du stage 250€** (possibilité de payer en 3 fois) + **17€ d'adhésion**

Inscriptions – renseignements : 04 74 07 16 19

mail : [reservations.tpm@gmail.com](mailto:reservations.tpm@gmail.com)

Attention places limitées à 10 participant.e.s

Salle climatisée

## Scènes ouvertes

Pour les artistes de toutes les disciplines, les compagnies, les professionnels et les amateurs, c'est l'occasion de bénéficier d'une scène, d'un parc son et lumière pour :

- répéter
- se faire connaître
- créer un spectacle
- faire des photos
- organiser un stage
- etc...

Consultez-nous sans hésiter pour disponibilités, conditions et tarifs.

## séances scolaires

Faire découvrir le théâtre vivant à la jeunesse est un véritable enjeu pour la culture. Enseignants, associations de parents d'élèves et responsables du sou des écoles, nous avons sélectionné des spectacles pour lesquels nous organisons des séances scolaires et serons très heureux de vous accueillir. Si toutefois d'autres spectacles que ceux sélectionnés vous intéressent, contactez-nous.

Contact : [reservations.tpm@gmail.com](mailto:reservations.tpm@gmail.com) ou 04 74 07 16 19

## TARIFS

---

**ADHÉSION : 17€**

**SPECTACLE TOUT PUBLIC / SPECTACLE FAMILIAL**

Plein tarif : 16€

Tarif réduit : 12€

adhérent, demandeur d'emploi, RSA, jeune de 13 à 18 ans,  
bénéficiaire de AAH et étudiant - 26 ans  
sur présentation d'un justificatif

Abonnement : 44€

pour tout adhérent, 4 représentations réservées dès l'achat  
de l'abonnement.

Enfants : 7€ entre 6 et 12 ans (gratuit jusqu'à 6 ans)

---

**SPECTACLE ENFANTS : 8€** pour enfants et accompagnants

---

**FESTIVAL DU RIRE :**

1 spectacle : 12€ pour les adhérents, 15€ pour les non-adhérents

2 spectacles : 20€ pour les adhérents, 26€ pour les non-adhérents

Dans le cadre de ce festival, les cartes d'abonnement ne seront pas utilisables.

---

**SOIRÉE CABARET (avec 1 boisson) :**

Plein tarif : 18€, tarif réduit : 14€

---

Paiement par carte bancaire sur l'espace billetterie du [theatrepelemele.fr](http://theatrepelemele.fr)  
Renseignements : [reservations.tpm@gmail.com](mailto:reservations.tpm@gmail.com) ou 04 74 07 16 19

# Réservations

## En ligne - COUPE FILE

**Il est fortement conseillé de réserver et de payer en ligne (sans aucun frais) sur l'espace billetterie : [theatrepelemele.fr](http://theatrepelemele.fr)**

Il est inutile d'imprimer votre billet

Accès direct à la billetterie en ligne :



## PAR MAIL

[reservations.tpm@gmail.com](mailto:reservations.tpm@gmail.com)

## PAR TÉLÉPHONE

**04 74 07 16 19**

## ABONNEMENT

Pour les 4 spectacles réservés dès l'achat de l'abonnement :

- pas de passage à la billetterie
- Accès direct en salle

Au-delà de 3 réservations, le règlement anticipé devient obligatoire.

Les chèques ne sont encaissés qu'après le spectacle.

## Accessibilité

Accès au théâtre de plain-pied.

La salle peut accueillir 4 personnes en fauteuil roulant.

Merci de nous le préciser lors de votre réservation.

Pour les personnes à mobilité réduite, accompagnement en voiture possible jusqu'à l'entrée du théâtre (dépose-minute).

**Pas de stationnement autorisé dans la cour du théâtre.**

Partenaires et annonceurs







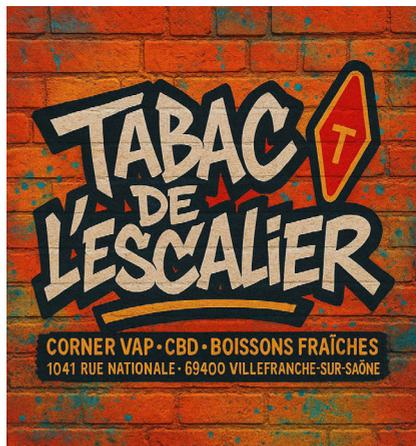
565 Rue Nationale  
mardi/samedi de 10h à 19h



**Garage Gambetta**  
**Villefranche-sur-Saône**

595 Av. Théodore Braun  
**04 74 65 81 40**

**AUTO THIVOLLE**  
Le sourire en plus



**CEC** SONORISATION  
ECLAIRAGE  
VIDEO

**VENTE - LOCATION - PRESTATION**

220 RUE CHARLES SÈVE  
**69400 VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE**

**WWW.C-E-C.FR** 04 74 03 69 33  
cec@c-e-c.fr

Du lundi au vendredi de 9h à 12h30 / 13h30 à 18h  
Le samedi de 9h30 à 12h30 (permanence location)



BUREAU ETUDES - RESEAUX THERMIQUES ET CVC

Joël GORTAIS - Gérant  
244, rue des Ecoilers - Le Bourg  
69640 RIVOLET

Tél : +33 (0)4 28 29 50 88 / +33 (0)6 09 76 24 45

joel.gortais@thermiflow.fr  
www.thermiflow.fr



- Membre AICVF



**BOULANG**  
& **JEH**

122 rue Paul Bert.  
69264 Villefranche-sur-Saône  
Tél. 04 37 55 05 97



## FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR

### TERRE DE SCÈNES

24 / 25 / 26 OCTOBRE 2025

[villefranche-culture.com](http://villefranche-culture.com)

06 48 67 49 92

En Partenariat [Office-culturel-villefranche@wanadoo.fr](mailto:Office-culturel-villefranche@wanadoo.fr)





## Boutique Amaryllis

Mode & beauté pour toute la famille  
Seconde main et neuf

Passage de l'Ancienne Mairie  
69400 - Villefranche-sur-Saône

09 61 04 44 20  
Boutique-amaryllis.fr

**Beaujolais Blanc, Beaujolais-Villages, Brouilly  
Côte-de-Brouilly, Viognier, Pinot Gris**

Nadège et Manu Fellot - vignerons à RIVOLET - <http://www.beaujolais-fellot.com>

**INFORMATIQUE - VENTE  
RÉPARATION - DÉPLACEMENTS  
CONSEILS**

169 Allée d'Ouilly  
LE VILLAGE BEAUJOLAIS  
69400 GLEIZE  
[magasin@compucity-villefranche.fr](mailto:magasin@compucity-villefranche.fr)

**le Village  
Beaujolais**

Ouvert de lundi au vendredi  
de 9h à 18h

04 74 60 94 71



**CEPOVETT**  
SAFETY

La marque leader des  
vêtements de sécurité  
et de protection

**LAFONT**

La marque pionnière  
et emblématique du  
vêtements de métier

**OX'BRIDGE**

La marque prestige  
de la tenue  
institutionnelle

**CEPOVETT**  
GROUP

LEADER EUROPÉEN  
DU VÊTEMENT PROFESSIONNEL

**www.cepovett.com**

Tél. +33 (0)4 74 62 47 00  
contact@cepovett.com

150 ancienne route de Beaujeu  
69400 GLEIZÉ FRANCE

**biocoop** Le monde allant Vert

**Magasin d'alimentation bio et  
d'éco-produits**



**1605 Route de Frans  
69400 Villefranche sur Saône**



COMMANDEZ  
EN LIGNE



VENEZ CHERCHER  
VOS COURSES  
DANS VOTRE  
**MAGASIN  
BIOCOOP.**

**Horaires :**

**Lundi au vendredi : 9h30-19h30**

**Le samedi : 9h-19h**

**Téléphone : 09 83 50 30 09**

**email: magasin@biocoop-villefranche.fr**  
**site internet : lemondeallantvert.biocoop.net**



## RÉSERVATIONS :

en ligne : [www.theatrepelemele.fr](http://www.theatrepelemele.fr)  
mail : [reservations.tpm@gmail.com](mailto:reservations.tpm@gmail.com)

tél : 04 74 07 16 19

171 Rue Jean-Michel Savigny  
69400 Villefranche-sur-Saône

ACCÈS DIRECT AU SITE

