Suzie Bouchard



ÉCRITURE

TÉLÉVISION

Bon cop bad cop Écriture | 2 x 60 min | PaNik Fiction | Crave | 2025
Gâtées pourries 1 et 2 Coécriture | 20 x 30 min | KOTV | Crave | 2024 à 2025
Bye bye 2021 à 2025 Coécriture | A Média | ICI Radio-Canada Télé | 2021 à 2025

Un gars, une fille 3 et 4 Coécriture | 20 x 30 min | Mélomanie Productions | ICI Radio-Canada Télé | 2024 à

2025

Bellefleur Coécriture | 2 x 30 min | Trio Orange | Crave | 2023

Sans rendez-vous 3 Collaboration au scénario | Aetios | ICI Radio-Canada Télé | 2023

Haute démolition Collaboration au scénario | KOTV | Séries+ | 2023

Entre deux draps 2 à 4 Coécriture | KOTV | Noovo | 2021 à 2023

Gala d'ouverture & Gala de l'industrie des Gémeaux Coécriture | ACCT | ICI Radio-Canada Télé | 2022

Décoloniser l'histoire 1 à 3 Documentaire | 18 capsules | Picbois Productions | Télé-Québec | 2021 à 2024

Le temps des framboises 1 et 2 Coécriture | Trio Orange | Club illico | 2021, 2022

L'œil du cyclone 2 Coécriture | KOTV | ICI Tou.tv, ICI Radio-Canada Télé | 2022

La soirée Mammouth 4 à 6 Coécriture | Attraction Images | Télé-Québec | 2020 à 2022 Le bal Mammouth 2021 Coécriture | Attraction Images | Télé-Québec | 2021

Gala Artisans Québec Cinéma
Coécriture | Fair-Play | ICI Radio-Canada Télé | 2021
Cochon dingue 5 et 6
Coécriture | Trio Orange | Télé-Québec | 2020, 2021
Mammouth
Coécriture | Attraction Images | Télé-Québec | 2020
Les suppléants
Coécriture | Trio Orange | Télé-Québec | 2020

Alt 3 Coécriture | KOTV | VRAK | 2018

L'heure est grave Coécriture | Toast Média | Télé-Québec | 2018

NUMÉRIQUE

Jowanne, la psy des stars

Série web | Coécriture | KOTV | ICI Tou.tv, ICI Radio-Canada Télé | 2021

Mouvement de luxe 3

Série d'animation web | Coécriture | Sport | Télétoon | 2019 à 2021

SPECTACLE

Premier spectacle solo Humour | 2022 à 2025

Le roast de La soirée est (encore) jeune Coécriture | Juste pour rire | 2022

Un garçon pas comme les autres

One man show de Jean-Sébastien Girard | Coécriture | Juste pour rire | 2022

Jalouse

One woman show d'Anne-Élisabeth Bossé | Coécriture | Encore Spectacle | 2021

On vous a entendus Coécriture | Juste pour rire | 2022
Gala Juste pour rire Pier-Luc Funk et Phil Roy Coécriture | Juste pour rire | 2020

Gala Juste pour rire Rosalie Vaillancourt Juste pour rire | 2022

Gala Juste pour rire Anne-Élisabeth Bossé Coécriture | Juste pour rire | 2019, 2020

ANIMATION

TÉLÉVISION

La journée (est encore jeune)

Captation télé de l'émission radio | Chroniqueuse | ICI Tou.tv, ARTV | 2024, 2025

Bonsoir, bonsoir 6, 7 et 8

Chroniqueuse | La Production est encore jeune | ICI Radio-Canada Télé | 2023 à 2025

ALT 3 Chroniqueuse | KOTV | VRAK | 2018

L'heure est grave Chroniqueuse | Toast Média | Télé-Québec | 2018

RADIO

La journée (est encore jeune)

Chroniqueuse | ICI Radio-Canada Première | 2022 à 2025

Jeannot BBQ

Chroniqueuse | ICI Radio-Canada Première | 2023, 2024

La soirée est (encore) jeune

Chroniqueuse | ICI Radio-Canada Première | 2019 à 2022

Faites du bruit

Chroniqueuse | ICI Radio-Canada Première | 2018

SPECTACLE

Le roast de La soirée est (encore) jeune Co-animatrice | Juste pour rire | 2022 Un show la nuit (Talk-show live) Chroniqueuse | Lion d'Or | 2016 à 2018

INTERPRÉTATION

TÉLÉVISION

Gâtées pourries Rôle : Justine | Réal. : François St-Amand | KOTV | Crave | 2024

Bellefleur Rôle : Mylène | Réal. : Jeanne Leblanc | Trio Orange | Crave | 2023

CINÉMA

Shabbat Shalom Court-métrage | Rôle : Sarah | Réalisation : Nicolas Krief | Couronne Nord | 2023

SPECTACLE

Premier spectacle solo Humour | 2022 à 2025
Ligue nationale d'improvisation (LNI) Joueuse | 2016 à 2022
Punch-Club Joueuse | 2016 à 2022
Ligue d'improvisation montréalaise (LIM) Joueuse | 2008 à 2022

Zoofest, 13e édition Humoriste | Festival Zoofest | 2022
Gala Juste pour rire Rosalie Vaillancourt Humoriste | Juste pour rire | Crave | 2022

Gala ComediHa! Anne-Élisabeth Bossé et Guillaume

Pineault

Humoriste | ComediHa! | ICI Radio-Canada Télé | 2022



SPECTACLE (suite)

Gala ComediHa! Club best of...Pascal Cameron

Le prochain stand-up 2 Trait d'humour 6

Gala Juste pour rire Pier-Luc Funk et Phil Roy

Humoriste | ComediHa! | ICI Radio-Canada Télé | 2022

Humoriste | Juste pour rire | Noovo | 2021 Humoriste | ComediHa! | ICI Tou.tv | 2021

Humoriste | Juste pour rire | 2020

FORMATION

École du Barreau du Québec

Baccalauréat en Droit (J.D.–LL.L.)
Baccalauréat Histoire et Sciences Politiques

2015, 2016

Université d'Ottawa | 2012 à 2015 Université McGill | 2006 à 2009

PRIX ET MENTIONS

Gala des prix Gémeaux

Nomination Meilleur texte : Comédie ou comédie dramatique | Gâtées pourries | 2025

Gala des prix Gémeaux Nomination Meilleur texte : Série dramatique | Le temps des framboises, saison 2 |

2025

Gala des prix Gémeaux Nomination Meilleur texte : humour | Bye bye | 2024

Gala Les Olivier Nomination Découverte de l'année | 2024

Gala Les Olivier Nomination capsule ou sketch radio humoristique de l'année | Combats de wokes :

Édition vacances, La journée est (encore) jeune | 2024

Gala Les Olivier Prix Texte de l'année : série télé ou web humoristique | Entre deux draps | 2024

Gala Les Olivier Nomination Texte de l'année : série télé ou web humoristique | L'œil du cyclone | 2024

Gala Les Olivier

Nomination reste de l'année | La voix des femmes

Nomination capsule ou sketch radio humoristique de l'année | La voix des femmes

hétérosexuelles, La soirée est (encore) jeune | 2023

Gala des prix Gémeaux Nomination Meilleur texte émission spéciale ou série : humour | Bye bye | 2022

Gala des prix Gémeaux Nomination Meilleur texte : série dramatique | Le temps des framboises | 2022

Trophée Pierre Curzi Recrue de l'année | LNI (Ligne Nationale d'Improvisation) | 2017