Sandra Coppola



RÉALISATION

TÉLÉVISION

Indomptables Réalisation | 6 x 60 min | Encore Télévision | TVA | 2025 Et ils vécurent heureux Coréalisation | 10 x 30 min | Passez Go | Crave | 2025

Premier Trio 3 13 x 30 min | Avanti-Toast | ICI Radio-Canada Télé | 2024, 2025 Comme des têtes pas de Réalisation | 10 x 30 min | Téléfiction | Télé-Québec | 2022

poules

Lou et Sophie 1 et 2 Coréalisation | 12 x 60 min | Passez Go | ICI Tou.tv, ICI Radio-Canada Télé | 2021, 2022

L'académie 1 à 3 Coréalisation | 18 x 30 min | Passez Go | TVA, Club illico | 2017 à 2019

Secrets de chalet Coréalisation | Passez Go | 2017

La reine du shopping Magazine | Réalisation | 13 x 30 min | ABX studios | Canal Vie | 2013

GLAM Magazine web | Réalisation | 13 x 30 min | Kartel Films | Vtele.ca | 2010

CINÉMA

Trophée Court-métrage | By-Pass Films | 2021

Écriture(s) vivante(s) Court-métrage documentaire | Réalisation et production | 2017

La respiration de l'abeille Court-métrage | By-Pass Films | 2016 Incoming Call Court-métrage | By-Pass Films | 2015

Une fois de plus Court-métrage | Festival Off-Courts France | 2009

Poupée Court-métrage | Réalisation et coproduction | Embarcadero Productions | 2008

Un week-end à la campagne Court-métrage | Réalisation et production | UQAM | 2007

ÉCRITURE

CINÉMA

Trophée Court-métrage | Coscénarisation | By-Pass Films | 2021 Écriture(s) vivante(s) Court-métrage documentaire | Scénarisation | 2017

La respiration de l'abeille Court-métrage | Conseil à la scénarisation | By-Pass Films | 2016

Incoming Call Court-métrage | Coscénarisation | By-Pass Films | 2015
Une fois de plus Court-métrage | Festival Off-Courts France | 2009

CINÉMA (suite)

Poupée Court-métrage | Embarcadero productions | 2008

Un week-end à la campagne Court-métrage | UQAM | 2007

NUMÉRIQUE

Scénarisation et réalisation | 10 x 4 min | Anémone Films | TV5 | 2018 Enfant prodige web

EXPÉRIENCES CONNEXES

Réalisation de nombreuses publicités et capsules web

Réalisation de vidéoclips pour Pang Attack, Ale Dee, Sir Pathetik & Sens et Simon Bousquet | 2011 à 2013

Cinéparc | Spectacle multidisciplinaire danse, théâtre et cinéma | Coscénarisation & réalisation | Nuit Blanche de Montréal, Place des Arts | 2009

FORMATION

Atelier Grand Nord / Long

métrage fiction

Atelier de scénarisation Atelier de direction d'acteurs

Baccalauréat en

communication, profil cinéma

Sélectionné par la SODEC | 2012

Pierre-Yves Bernard | RFAVQ | 2012 Les Ateliers Danielle Fichaud | 2011

UQAM | 2007

PRIX ET MENTIONS

Gala des prix Gémeaux **CINEMIRA** International

Youth Film Festival Gala des prix Gémeaux

Concours 24 hour film race

Young Cuts Film Festival

Proje(c)t Y

Festival des films du monde Prix du Lieutenant-

Gouverneur du Québec

Meilleure étudiante finissante du programme Arts

et lettres

Prix Meilleure réalisation jeunesse: fiction | Lou et Sophie | 2022, 2023

Prix Meilleur court métrage de fiction international | Trophée | 2022

Prix Meilleure réalisation jeunesse: fiction | L'Académie | 2020

Prix Meilleure réalisation | Incoming call | 2015

Prix Meilleur court métrage francophone | Un week-end à la campagne | 2008

Prix du public | Un week-end à la campagne | 2008

Prix Norman McLaren pour Meilleure production étudiante | Un week-end à la campagne | 2007

Cégep de Rosemont

Cégep de Rosemont