Guillaume Lonergan



RÉALISATION

TÉLÉVISION

Vitrerie Joyal 6 x 30 min | Encore Télévision | Amazon Prime Video | 2025

Empathie 10 x 60 min | Trio Orange | Crave | 2024

Pas perdus, documentaires scéniques

Captation | 1 x 76 min | Pixcom | Télé-Québec | 2024

Le temps des framboises 2

La confrérie 1 et 2

Moi non plus 2

Captation | 1 x 76 min | Pixcom | Télé-Québec | 2024

10 x 60 min | Trio Orange | Club illico, TVA | 2023

25 x 30 min | ComediHa! | Noovo, Crave | 2021, 2022

10 x 30 min | Encore Télévision | Noovo | 2022

L'effet secondaire 1 à 6 Coréalisation | 91 x 11 min | Zone3 | ICI Radio Canada Télé | 2019 à 2021

Les Bienvenu ou... presque! Coréalisation | 26 x 30 min | Avanti Ciné Vidéo | ICI Radio Canada Télé | 2021

Audrey est revenue 10 x 30 min | Pixcom | Club illico | 2021 M'entends-tu? 3 10 x 22 min | Trio Orange | Télé-Québec | 2020

Alix et les merveilleux 1 à 3 34 x 30 min | Avanti Ciné Vidéo | Radio Canada Télé | 2018 à 2020

Meurtriers sur mesure Documentaire | Réalisation des plans d'évocations et des reconstitutions visuelles | 7 x 60 min |

Pixcom Club illico | 2019

Big Top Academy 24 x 30 min | Apt 11 | Cirque du Soleil | DISCOVERY KIDS, TVO | 2017, 2018

Prière de ne pas envoyer de fleurs Sketchs | Zone3 | ICI Radio-Canada Télé | 2018

Délateurs Docufiction | 3 x 60 min | Fair-Play | Canal D | 2016, 2017

Camping de l'ours 8 x 30 min | Fair-Play | VRAK | 2015, 2016
Les Sioui-Bacon 3 à 5 27 x 30 min | Wabanok | APTN | 2014 à 2016
Meilleur avant le 31, bon pareil le 1^{er} Émission spéciale | Attraction Images | VRAK | 2015
L'heure à Laprise Émission spéciale | Attraction Images | VRAK | 2015

SNL Québec Réalisation des courts-métrages | Fair-Play, Zone3 | Télé-Québec | 2014, 2015

Vrak la vie, saisons 2 à 6 134 x 30 min | Fairplay | VRAK | 2010 à 2015

La Cité 1 à 3

Documentaire | 39 x 30 min | Trinôme | APTN | 2008 à 2012

Le casse-tête des garderies

Documentaire | 2 x 60 min | Trinôme | Canal Vie | 2012

Au nom du sport – Les Dépisteurs

Documentaire | 1 x 60 min | Télé-Vision | Télé-Québec | 2010

D'est en ouest 7 x 30 min | Trinôme | TV5 | 2009

La drogue à l'école Documentaire | 3 x 60 min | Trinôme | Canal Vie | 2009

CINÉMA

Villeneuve Réalisateur 2e équipe | Christal Films | 2024

Émilie Projet transmédia de fiction interactive et long-métrage | Attraction Images | Radio-Canada, ARTV

2013

L'autocar Court-métrage | 22 min | Festival Off-Courts | 2006

Nos bras meurtris vous tendent le

flambeau

Court-métrage | 25 min | Zone Films | 2001

NUMÉRIQUE

L'âge adulte saison 2 et 3 Série web | 16 épisodes | Pixcom | ICI Tou.tv | 2017 à 2019

Quart de vie, saison 3 Série web | 8 épisodes | Passez Go | ICI Tou.tv | 2017

ÉCRITURE

TÉLÉVISION

Laissez-nous raconter Documentaire | Coscénarisation | 4 épisodes | Production Terre Innue | 2020

Apu Ui Nepian (Je ne veux pas mourir) Documentaire | Trinôme | Canal D | 2012

Le casse-tête des garderies Documentaire | 2 X 60 min | Trinôme | Canal Vie | 2012 La drogue à l'école Documentaire | 3 X 60 min | Trinôme | Canal Vie | 2009

CINÉMA

Villeneuve Coscénarisation | Christal Films | 2023

Kina & Yuk Coscénarisation | Long-métrage d'animation | Christal Films | 2023

EXPÉRIENCES CONNEXES

Réalisation de publicités web et télé

Réalisation de vidéoclips pour Karkwa et Samian

FORMATION

Formation en réalisation INIS

BAC en film production Université Concordia

PRIX ET MENTIONS

Gala des prix Gémeaux
Prix Meilleure réalisation : série dramatique | Le temps des framboises, saison 2 | 2025
Gala des prix Gémeaux
Nomination Meilleur scénario émission ou série : documentaire | Laissez-nous raconter | 2023
Gala des prix Gémeaux
Nomination Meilleure réalisation jeunesse: fiction | Les Bienvenu... ou presque! | 2023
Gala des prix Gémeaux
Nomination Meilleure réalisation: comédie ou comédie dramatique | La confrérie | 2023

Gala des prix Gémeaux Prix Meilleure réalisation: comédie | Audrey est revenue | 2022

Canneseries Grand Prix Dior pour l'audace et l'innovation et Prix Spécial d'interprétation | Audrey est revenue |

2022

Gala des prix Gémeaux Prix Meilleure réalisation: comédie | M'entends-tu? | 2021

Gala des prix Gémeaux Nomination Meilleure réalisation jeunesse: fiction | L'effet secondaire | 2020, 2021



PRIX ET MENTIONS (suite)

Gala des prix Gémeaux Nomination Meilleure réalisation pour une émission ou série produite pour les médias numériques :

dramatique | L'âge adulte | 2020

Canadian Screen Awards Nomination Best Youth Fiction Series | Big Top Academy | 2020

C21 Awards Prix Best Returning Comedy Series et Nomination pour Best Drama Short Digital Form Series | L'âge

adulte | 2019

Gala Les Olivier Prix Meilleure websérie | L'âge adulte | 2018 **Prix Numix** Prix Meilleure websérie | L'âge adulte | 2019

C21 Awards Prix Best Returning Comedy Series | L'âge adulte | 2018

Gala des prix Gémeaux Prix Meilleure réalisation pour une émission ou une série produite pour les médias numériques :

fiction | L'âge adulte | 2018

Gala des prix Gémeaux Nomination Meilleure réalisation : docufiction | Délateurs | 2017

Gala des prix Gémeaux Prix Meilleure réalisation jeunesse : variétés/magazine | Meilleur avant le 31, Bon pareil le 1er |

2016

Gala des prix Gémeaux Nomination Meilleure réalisation jeunesse : fiction | Vrak la vie | 2013 à 2015 Karv Prix du public pour la meilleure émission jeunesse | Vrak la vie | 2013, 2014 Gala Les Olivier Nomination Meilleure comédie à la télévision | Vrak la vie | 2012, 2014

Festival Tous Écrans de Genève Prix du reflet d'Or, meilleur projet Transmédia dans la Francophonie | Émilie | 2013

Prix Boomerang Meilleure expérience interactive multiplateforme | Émilie | 2013

Digi Awards, Toronto Nomination Best Cross Platform Project | Émilie | 2013

The Tree of Ideas, Rai World, Turin, Italia Nomination Best New Content for the Multi-Screen Television | Émilie | 2013

Prix Meilleure série interactive | Émilie | 2012 Gala des prix Gémeaux Festival SXSW à Austin, Texas Meilleur projet transmédia Film/TV | Émilie | 2012 Webby Awards Best Use of Interactive Film and Video | Émilie | 2012 Nomination Meilleur projet transmédia | Émilie | 2012 Favorite Website Award, Grande

Bretagne

Banff World Film Festival Nomination Best Cross Platform Project | Émilie | 2012

Gala des prix Gémeaux Nomination Meilleure série jeunesse : fiction | Vrak la vie | 2011

Prix de l'association des critiques de Nomination pour le meilleur court-métrage de l'année | Nos bras meurtris vous tendent le

cinéma du Québec flambeau | 2002