Clara Bernardo



DESCRIPTION
Cheveux | Bruns
Yeux | Pers
Taille | 5'5"
Langues | Français, anglais

INTERPRÉTATION

TÉLÉVISION

Libre dès maintenant 1 et 2 Rôle : Martine | Réal. : Patrice Laliberté | Fair-Play | ICI Radio-Canada Télé | 2024, 2025

Corbeaux Rôle : Magalie Couture | Réal. : Stéphane Lapointe | Encore Télévision | Club illico | 2024

STAT 2 et 3 Rôle : Clémence | Réal. : Multiples | Aetios | ICI Radio-Canada Télé | 2024

Doute raisonnable 3 Rôle : Ophélie Parizeau | Réal. : J.-P. Duval | Aetios | ICI Radio-Canada Télé | 2023

Société distincte Rôle : Alexis | Réal. : Benoit Lach | Blachfilms | Club illico | 2023

Prémonitions Rôle : Charlotte Corriveau | Réal. : Charles-Olivier Michaud | Encore Télévision | AddikTV | 2016

30 vies Rôle : Romy Bourbonnais | Réal. : Multiples | Aetios | ICI Radio-Canada Télé | 2016
Toute la vérité Rôle : Tania | Réal. : Lyne Charlebois, Brigitte Couture | Sphère Media | TVA | 2012

NUMÉRIQUE

Lydia Capsules web | Rôle : Lydia | Réal. : Sophia Belahmer | Ovizion | 2013

THÉÂTRE (DANS LE CADRE DE SA FORMATION)

Serre concorde Rôle : Rose du bois | M.e.s.: Véronique Côté | Conservatoire d'art dramatique de Montréal | 2023

Crystal Country Club Rôle : Alix | M.e.s.: Mathieu Quesnel | Conservatoire d'Art dramatique de Montréal | 2022

Royal Rôle : Carabin | M.e.s.: Jean-Simon Traversy | Conservatoire d'Art dramatique de Montréal | 2022

APTITUDES

Chant (alto, soprano) | Guitare | Piano | Violon | Violoncelle

FORMATION

Théâtre Conservatoire d'art dramatique de Montréal | 2020 à 2023

Interprétation École d'acteurs Mod é Arto | 2010 à 2014