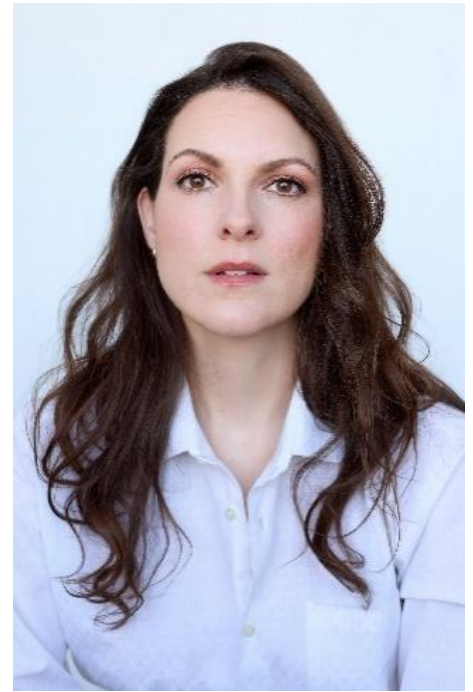


Rachel Graton



DESCRIPTION

Cheveux | Châtain Foncé

Yeux | Noisette

Taille | 5'6"

Langues | Français, anglais

INTERPRÉTATION

TÉLÉVISION

Kamikazes ! 1 et 2

Sans rendez-vous 1 à 3

Portrait-robot 1 à 3

Désobéir: le choix de Chantale Daigle

Ma mère

Un lien familial

Edgar

Faits divers 2

Les invisibles

Les Simone 1 à 3

Boomerang 2

Karl & Max

Au secours de Béatrice 1 à 5

Nouvelle adresse

Trauma 5

La galère 6

Toute la vérité

3, 2, 1... Noël

Les super mamies

Série à sketches | Réal. : Pascal Barriault | KOTV | Télé-Québec | 2024

Rôle : Kim | Réal. : Patrice Ouimet | Aetios Prod. | ICI Radio-Canada Télé | 2021 à 2023

Rôle : Ève Garance | Réal. : Alexis Durand-Brault | ALSO | TVA | 2020 à 2023

Rôle : Andrée Côté | Réal. : Alexis Durand-Brault | ALSO | Crave | 2022

Rôle : Justine Bélanger-Morin | Réal. : François Bouvier | Duo Productions | Club illico | 2022

Rôle : Magalie Rivard | Réal. : Sophie Lorain | Attraction Images | ICI Radio-Canada Télé | 2021

Rôle : Victoria Lachapelle | Réal. : Jim Donovan | Zone3 | Super Écran | 2020

Rôle : Rachelle Lauzon | Réal. : Stéphane Lapointe | Sovimage | ICI Radio-Canada Télé | 2018

Rôle : Rachel Graton | Réal. : Alexis Durand-Brault | Forum Films | TVA | 2018

Rôle : Laurence Bousquet | Réal. : Ricardo Trogi | KOTV | ICI Radio-Canada Télé | 2016 à 2018

Rôle : Mélanève | Réal. : Charles-Olivier Michaud | Encore Télévision | TVA | 2015

Rôle : Julie Robert | Réal. : Patrice Sauvé | Pixcom | Club illico | 2015

Rôle : Caroline Tanguay | Réal. : Alexis Durand-Brault | Attraction Images | TVA | 2014 à 2017

Rôle : Béatrice Langlois | Réal. : S. Lorain | Sphère Média | ICI Radio-Canada Télé | 2013, 2014

Rôle : Ariane Savard | Réal. : François Gingras | Aetios Prod. | Radio-Canada | 2013

Rôle : Notaire | Réal. : A. Durand-Brault, Sophie Lorain | Attraction Images | Radio-Canada | 2013

Rôle : Léa Beauchamp | Réal. : L. Charlebois, B. Couture | Sphère Média | TVA | 2011, 2012

Capsules télé | Rôle : Fée des étoiles | Réal. : Adam Kosh | Pixcom | 2010

Rôle : Noémie | Radio-Canada | 2001 à 2003

CINÉMA

François.e

Nous sans toi

Dis-moi pourquoi ces choses sont si belles

Le répertoire des villes disparues

Claire

C'est le cœur qui meurt en dernier

Rôle : Marie | Réal. : Jean-François Asselin | KOTV | Les Films Opale | 2025

Court-métrage | Rôle : Sofia | Réal. : Clara Prévost | Chasseurs films | 2024

Rôle : Rita Simard | Réal. : Lyne Charlebois | Max Films | 2022

Rôle : Camille | Réal. : Denis Côté | Couzin Films | 2018

Court-métrage | Rôle : Claire | Réal. : Isabelle Giroux | Kino 00' | 2017

Rôle : Attachée de presse | Réal. : Alexis Durand-Brault | Forum Films | 2016

CINÉMA (suite)

Miraculum
Mille après mille
La vie est une comédie musicale
Les grands-moyens
6 x non (je t'aime mais...)

Rôle : Miriam | Réal. : Podz | Item 7 | 2014
Court-métrage | Rôle : Miriam | Réal. : Émilie Rosas | Kino 00', FCTNM | 2013
Court-métrage | Rôle : La jeune femme | INIS | 2010
Court-métrage | Rôle : Anne-Sophie Desjardins-Raymond | Collectif de réalisateurs | INIS | 2010
Court-métrage | Rôle : Rachel | Production MusiquePlus et Ministère de la Santé et des Services Sociaux | 2002

THÉÂTRE

Éternel Orlando
La traversée du siècle

La traversée du siècle
Le roman de monsieur Molière
Les serpents
Bilan
Assoiffés
Le Tartuffe
Le prince des jouisseurs
On ne badine pas avec l'amour
Une vie pour deux
Les fourchettes
Marie Tudor
Descendance
Les paroles
Les contes urbains
Sepsis
Cabaret au bazar
Faire des enfants
Attends-moi
La liberté
Il était une fois
Théâtre musical, les animeries

Rôle : Orlando | M.e.s. : Lorraine Pintal | Maison Symphonique | 2024
Interprète | M.e.s. : Alice Ronfard | Centre du Théâtre d'Aujourd'hui | CDTA, Espace Libre, Duceppe, Rideau Vert, TNM, Quat'sous, La Licorne | 2023, 2024
Lecture publique | Interprète | M.e.s. : Alice Ronfard | Espace Libre | 2022
Rôle : Madeleine Béjart | M.e.s. : Lorraine Pintal | Théâtre du Nouveau Monde | 2022
Rôle : Nancy | M.e.s. : Luce Pelletier | Théâtre de l'Opis | 2019
Rôle : Suzie | M.e.s. : Benoît Vermeulen | Théâtre du Nouveau Monde | 2018, 2019
Rôle : Norvège | M.e.s. : Benoît Vermeulen | Théâtre Denise-Pelletier | 2017
Rôle : Marianne | M.e.s. : Denis Marleau | Théâtre du Nouveau Monde | 2016
Rôle : Sofia Sévignie | M.e.s. : Normand Chouinard | Théâtre du Rideau Vert | 2016
Rôle : Rosette | M.e.s. : Claude Poissant | Théâtre Denise-Pelletier | 2015
Rôle : Mary | M.e.s. : Alice Ronfard | Espace Go | 2015
Lecture | D'après le blogue de Sarah-Maude Beauchesne | Soir de coutellerie 1 à 4 | 2014
Rôle : Jane | M.e.s. : Claude Poissant | Théâtre Denise-Pelletier | 2014
M.e.s. : Maxime Carboneau | Centre du Théâtre d'Aujourd'hui | 2014
Rôle : Hélène | M.e.s. : Alix Dufresne | Théâtre Prospero | 2014
Rôle : Madame Renard | M.e.s. : Stéphane Jacques | Théâtre La Licorne | 2013
Rôle : R | M.e.s. : Christian Lapointe | Théâtre Lachapelle | 2012
Rôles multiples | M.e.s. : Marie-Ève Huot | Théâtre Ébouriffé, Maison Théâtre | 2011
Rôle : Lysianne | M.e.s. : Gaétan Paré | Théâtre de Quat'Sous | 2011
Rôle : La jeune patiente | M.e.s. : Marie Charlebois | Théâtre de la Manufacture, Espace Go | 2011
Rôle : Rachel | Mise en lecture: Gaétan Paré | CEAD | 2011
Collectif | Rôles multiples | Mondial des cultures | 2010
Rôle : Coquelicot et le sapin-bavard | M.e.s. : Louise Gendreau | 2005

NUMÉRIQUE

Moi j'habite nulle part
Anne-Ovule 2
Thomas est nerveux
Tout le monde French

Série web | Rôle : Stéphanie | Réal. : Geneviève Rioux | Alt | ICI Tou.tv | 2019
Série web | Rôle : Marie | Réal. : Sébastien Landry | Lib-tv | 2014
Série web | Rôle : Laurie | Réal. : Sébastien Gagné, Jimmy Lee | Lib.tv | 2014
Série web | Rôle : Karine | Réal. : Catherine Therrien, Jimmy Lee | Lib.tv | 2014

RÉALISATION

CINÉMA

Suzanne et Chantal
Manon aime le hockey

Court-métrage | Panache Films | 2021
Court-métrage | Coréalisatrice avec Sarah-Maude Beauchesne | Christal Films | 2017

TÉLÉVISION

Chère Clémence
La nuit du 4 au 5

1 x 60 min | KOTV | Télé-Québec | 2024
Captation de la pièce | Pamplémousse Média | Télé-Québec | 2022

NUMÉRIQUE

Cœur vintage 1 et 2

18 capsules | Zone3 | ICI Tou.tv | 2023, 2025

ÉCRITURE

CINÉMA

Sortie de Zone

Long-métrage | Coscénariste | KO 24 | 2025-2026

La déneigeuse

Conseillère à la scénarisation | Scénarisation : Loïc Darses et Lucie S. Tremblay | Metafilms | 2022

Suzanne et Chantal

Court-métrage | Scénariste | Panache Films | 2021

Un été comme ça

Conseillère à la scénarisation | Réalisation et scénarisation : Denis Côté | Metafilms | 2021

Manon aime le hockey

Court-métrage | Coscénariste avec Sarah-Maude Beauchesne | Christal Films | 2017

Mille après mille

Court-métrage | Coscénariste | Réal. : Émilie Rosas | Kino 00', FCTNM | 2013

My funny valentine

Court-métrage | Coscénariste | Réal. : Émilie Rosas | Kino 00' | 2013

THÉÂTRE

Réponse à la correspondance de Strindberg

Co-auteure | Théâtre de l'Opsis | 2019

21

M.e.s. : Alexia Bürger | Centre du Théâtre d'Aujourd'hui | 2018

La nuit du 4 au 5

M.e.s. : Claude Poissant | Centre du Théâtre d'Aujourd'hui | 2017

EXPÉRIENCES CONNEXES

La traversée du siècle | Livre audio | Lectrice | Mise en lecture : Alice Ronfard | Espace libre | 2022

Surimpression, narration, publicité, doublage: <https://www.doublage.qc.ca/p.php?i=163&idacteurfr=800>

APTITUDES

Chant | Jeu masqué | Écriture | Danse | Mise en scène | Création collective | Sports de plein air: canoë, kayak, vélo, équitation, ski alpin, ski de fond

FORMATION

Théâtre

École nationale de théâtre du Canada | Promotion 2010

Ainsi que plusieurs ateliers de formation en doublage, commedia dell'arte et chant.

PRIX ET MENTIONS

INTERPRÉTATION

Gala des prix Géméaux

Prix Meilleur interprétation : humour | Kamikazes! | 2025

Prix de la critique AQCT

Nomination Meilleure interprétation féminine | La traversée du siècle | 2024

Gala des prix Géméaux

Nomination Meilleur premier rôle féminin: comédie | Un lien familial | 2022

Les Zapettes d'or

Prix personnage le mieux interprété | Portrait-robot | 2022

Gala des prix Géméaux

Nomination Meilleur premier rôle féminin: série dramatique | Portrait-robot | 2021

Gala des prix Géméaux

Nomination Meilleur rôle de soutien féminin | Les invisibles | 2019

RÉALISATION ET ÉCRITURE

The Telly Awards	Bronze Winner Suzanne et Chantal 2024
Prix RÉAL	Finaliste catégorie Art et Essai La nuit du 4 au 5 2023
Gala des prix Géméaux	Nomination Meilleure réalisation émission spéciale ou série: variétés ou arts de la scène La nuit du 4 au 5 2023
Festival Plein(s) Écran(s)	Prix du public Suzanne et Chantal 2023
Female Film Festival	Prix Meilleure réalisation Suzanne et Chantal 2022
Prends ça court	Prix Air Canada, Prix Unis TV, Prix comédie Juste pour rire Suzanne et Chantal 2022
Festival Regard	Prix du public, compétition officielle Suzanne et Chantal 2022
Festival Regard	Mention spéciale Grand Prix Canadien Suzanne et Chantal 2022
Prix Marcel Dubé	Volet théâtre La nuit du 4 au 5 2019
Prix de la critique AQCT	Nomination Meilleur texte original 21 2019
Prix du gouverneur général	Nomination Prix littéraire théâtre La nuit du 4 au 5 2019
Gagnante du Prix Gratien-Gélinas	Pour son texte La nuit du 4 au 5 2017
