

Suzie Bouchard



ÉCRITURE

TÉLÉVISION

Bon cop bad cop

Gâtées pourries 1 et 2

Bye bye 2021 à 2025

Un gars, une fille 3 et 4

Bellefleur

Sans rendez-vous 3

Haute démolition

Entre deux draps 2 à 4

Gala d'ouverture & Gala de l'industrie des Gémeaux

Décoloniser l'histoire 1 à 3

Le temps des framboises 1 et 2

L'œil du cyclone 2

La soirée Mammouth 4 à 6

Le bal Mammouth 2021

Gala Artisans Québec Cinéma

Cochon dingue 5 et 6

Mammouth

Les suppléants

Alt 3

L'heure est grave

Écriture | 2 x 60 min | PaNik Fiction | Crave | 2025

Coécriture | 20 x 30 min | KOTV | Crave | 2024 à 2025

Coécriture | A Média | ICI Radio-Canada Télé | 2021 à 2025

Coécriture | 20 x 30 min | Mélomanie Productions | ICI Radio-Canada Télé | 2024 à 2025

Coécriture | 2 x 30 min | Trio Orange | Crave | 2023

Collaboration au scénario | Aetios | ICI Radio-Canada Télé | 2023

Collaboration au scénario | KOTV | Séries+ | 2023

Coécriture | KOTV | Noovo | 2021 à 2023

Coécriture | ACCT | ICI Radio-Canada Télé | 2022

Documentaire | 18 capsules | Picbois Productions | Télé-Québec | 2021 à 2024

Coécriture | Trio Orange | Club illico | 2021, 2022

Coécriture | KOTV | ICI Tou.tv, ICI Radio-Canada Télé | 2022

Coécriture | Attraction Images | Télé-Québec | 2020 à 2022

Coécriture | Attraction Images | Télé-Québec | 2021

Coécriture | Fair-Play | ICI Radio-Canada Télé | 2021

Coécriture | Trio Orange | Télé-Québec | 2020, 2021

Coécriture | Attraction Images | Télé-Québec | 2020

Coécriture | Trio Orange | Télé-Québec | 2020

Coécriture | KOTV | VRAK | 2018

Coécriture | Toast Média | Télé-Québec | 2018

NUMÉRIQUE

Jowanne, la psy des stars

Mouvement de luxe 3

Série web | Coécriture | KOTV | ICI Tou.tv, ICI Radio-Canada Télé | 2021

Série d'animation web | Coécriture | Sport | Télétoun | 2019 à 2021

SPECTACLE

Premier spectacle solo
Le roast de La soirée est (encore) jeune
Un garçon pas comme les autres
Jalouse
On vous a entendus
Gala Juste pour rire Pier-Luc Funk et Phil Roy
Gala Juste pour rire Rosalie Vaillancourt
Gala Juste pour rire Anne-Élisabeth Bossé

Humour | 2022 à 2025
Coécriture | Juste pour rire | 2022
One man show de Jean-Sébastien Girard | Coécriture | Juste pour rire | 2022
One woman show d'Anne-Élisabeth Bossé | Coécriture | Encore Spectacle | 2021
Coécriture | Juste pour rire | 2022
Coécriture | Juste pour rire | 2020
Juste pour rire | 2022
Coécriture | Juste pour rire | 2019, 2020

ANIMATION

TÉLÉVISION

Le beau dimanche de Jeannot
La journée (est encore jeune)
Bonsoir, bonsoir 6, 7 et 8
ALT 3
L'heure est grave

Captation télé de l'émission radio | Chroniqueuse | ICI Radio-Canada Télé | 2025
Captation télé de l'émission radio | Chroniqueuse | ICI Tou.tv, ARTV | 2024, 2025
Chroniqueuse | La Production est encore jeune | ICI Radio-Canada Télé | 2023 à 2025
Chroniqueuse | KOTV | VRAK | 2018
Chroniqueuse | Toast Média | Télé-Québec | 2018

RADIO

La journée (est encore jeune)
Jeannot BBQ
La soirée est (encore) jeune
Faites du bruit

Chroniqueuse et animatrice | ICI Radio-Canada Première | 2022 à 2026
Chroniqueuse | ICI Radio-Canada Première | 2023, 2024
Chroniqueuse | ICI Radio-Canada Première | 2019 à 2022
Chroniqueuse | ICI Radio-Canada Première | 2018

SPECTACLE

Le roast de La soirée est (encore) jeune
Un show la nuit (Talk-show live)

Co-animatrice | Juste pour rire | 2022
Chroniqueuse | Lion d'Or | 2016 à 2018

INTERPRÉTATION

TÉLÉVISION

Gâtées pourries 1 et 2
Bellefleur

Rôle : Justine | Réal. : François St-Amand | KOTV | Crave | 2024, 2025
Rôle : Mylène | Réal. : Jeanne Leblanc | Trio Orange | Crave | 2023

CINÉMA

Shabbat Shalom

Court-métrage | Rôle : Sarah | Réalisation : Nicolas Krief | Couronne Nord | 2023

SPECTACLE

2025 La moitié de faite
Premier spectacle solo
Ligue nationale d'improvisation (LNI)
Punch-Club
Ligue d'improvisation montréalaise (LIM)
Zoofest, 13e édition
Gala Juste pour rire Rosalie Vaillancourt
Gala ComediHa! Anne-Élisabeth Bossé et Guillaume Pineault

Humoriste | Juste pour rire | 2025
Humour | 2022 à 2025
Joueuse | 2016 à 2022
Joueuse | 2016 à 2022
Joueuse | 2008 à 2022
Humoriste | Festival Zoofest | 2022
Humoriste | Juste pour rire | Crave | 2022
Humoriste | ComediHa! | ICI Radio-Canada Télé | 2022

SPECTACLE (suite)

Gala ComediHa! Club best of...Pascal Cameron
Le prochain stand-up 2
Trait d'humour 6
Gala Juste pour rire Pier-Luc Funk et Phil Roy

Humoriste | ComediHa! | ICI Radio-Canada Télé | 2022
Humoriste | Juste pour rire | Noovo | 2021
Humoriste | ComediHa! | ICI Tou.tv | 2021
Humoriste | Juste pour rire | 2020

FORMATION

École du Barreau du Québec
Baccalauréat en Droit (J.D.-LL.L.)
Baccalauréat Histoire et Sciences Politiques

2015, 2016
Université d'Ottawa | 2012 à 2015
Université McGill | 2006 à 2009

PRIX ET MENTIONS

Gala des prix Gémeaux
Gala des prix Gémeaux
Gala des prix Gémeaux
Gala Les Olivier
Gala Les Olivier
Gala Les Olivier
Gala Les Olivier
Gala Les Olivier

Gala des prix Gémeaux
Gala des prix Gémeaux
Trophée Pierre Curzi

Nomination Meilleur texte : Comédie ou comédie dramatique | Gâtées pourries | 2025
Prix Meilleur texte : Série dramatique | Le temps des framboises, saison 2 | 2025
Nomination Meilleur texte : humour | Bye bye | 2024
Nomination Découverte de l'année | 2024
Nomination capsule ou sketch radio humoristique de l'année | Combats de wokes : Édition vacances, La journée est (encore) jeune | 2024
Prix Texte de l'année : série télé ou web humoristique | Entre deux draps | 2024
Nomination Texte de l'année : série télé ou web humoristique | L'œil du cyclone | 2024
Nomination capsule ou sketch radio humoristique de l'année | La voix des femmes hétérosexuelles, La soirée est (encore) jeune | 2023
Nomination Meilleur texte émission spéciale ou série : humour | Bye bye | 2022
Nomination Meilleur texte : série dramatique | Le temps des framboises | 2022
Recrue de l'année | LNI (Ligne Nationale d'Improvisation) | 2017
