

# Guillaume Lambert



## DESCRIPTION

Cheveux | Blonds

Yeux | Bleus

Taille | 5'6''

Langues | Français | anglais

## INTERPRÉTATION

### TÉLÉVISION

Dumas 1 et 2

Un gars, une fille

Splendeur et influence

La Confrérie

Complètement Lycée 2

Les mecs

L'Échappée

Like-moi 1 à 5

Ruptures

Les beaux malaises 4

L'auberge du chien noir

Nouvelle adresse 2 et 3

La théorie du K.O 2

Série Noire 2

Mensonges 3

Rôle : Yves Marchand | Réal. : Stephan Beaudoin | Aetios Productions | ICI Radio-Canada Télé | 2024

Rôle : Courtier | Réal. : Guy A. Lepage | Mélomanie Productions | ICI Radio-Canada Télé | 2024

Rôle : Michael Jarreau | Réal. : Isabelle Garneau, Jean-François Chagnon | Zone3 | ICI Tou.tv, ICI Radio-Canada Télé | 2024

Rôle : Bruno Brodeur | Réal. : Guillaume Loneragan | ComediHa! | Noovo | 2021 à 2023

Rôle : Drew | Réal. : Alec Pronovost | Productions ToRoS | Noovo | 2022

Rôle : Dan, le médecin | Réal. : Ricardo Trogi | A Média | ICI Radio-Canada Télé | 2020 à 2022

Rôle : Paul-Omer Desforges | Réal. : Simon Barrette, Geneviève Poulette | Amalga | TVA | 2021, 2022

Rôles multiples | Réal. : Isabelle Garneau, Jean-François Chagnon | Zone3 | Télé-Québec | 2015 à 2020

Rôle : Thomas Goyer | Réal. : Rafaël Ouellet | Aetios Productions | ICI Radio-Canada Télé | 2018

Rôle : Claude Dagenais | Réal. : Francis Leclerc | Encore Télévision | TVA | 2016

Rôle : Hypnotiseur | Réal. : André Raymond | Société Radio-Canada | ICI Radio-Canada Télé | 2016

Rôle : Patrice Lacroix | Réal. : Rafaël Ouellet | Sphère Média | ICI Radio-Canada Télé | 2014, 2015

Rôle : Pierrot | Réal. : Stéphane Lapointe | Cinémaginaire | ICI Radio-Canada Télé | 2015

Rôle : Monsieur Patapois | Réal. : Jean-François Rivard | Casablanca | ICI Radio-Canada Télé | 2015

Rôle : Mathias Lazure | Réal. : Pascal Plante | Sovimage | Club illico, AddikTV, TVA | 2015

### CINÉMA

Testament

Niagara

Le danger en face

20th Century

Les scènes fortuites

Puisqu'il le faut

Toutes des connes

Gerontophilia

Rôle : Lucas Labelle Hamel | Réal. : Denys Arcand | Les Films Séville | 2022

Rôle : Tommy | Réal. : Guillaume Lambert | Entract Films | 2022

Court-métrage | Rôle : Stan | Réal. : Alexis Chartrand | Club Vidéo | 2020

Rôle : Pupil | Réal. : Matthew Rankin | Voyelles Films | 2017

Rôle : Damien Nadeau-Daneau | Réal. : Guillaume Lambert | Chasseurs Films | 2016

Court-métrage | Rôle : Lui | Réal. : Jean-Marc E. Roy | 2014

Court-métrage | Rôle : Phil | Réal. : François Jaros | La Boîte à Fanny | 2013

Rôle : Pool supervisor | Réal. : Bruce Labruce | 1976 Productions, New Real Films | 2013

## CINÉMA (suite)

Le conférencier  
Chef de meute

Court-métrage | Rôle : Guillaume | Réal. : Guillaume Lambert | 2012  
Court-métrage | Rôle : Entraîneur | Réal. : Chloé Robichaud | La Boîte à Fanny | 2011

## THÉÂTRE

Vania Last Call  
La pièce qui tourne mal  
Vania last call  
Le cabaret Bio dégradable  
Québec-Montréal  
Ding et Dong  
Le Guillaume Lambert Show  
Le cycle de la boucherie

Rôle : Treplev | M.e.s. : Denis Bernard | Théâtre Duceppe | 2025  
Rôle : Denis | M.e.s. André Robitaille | Productions Monarque | Théâtre en tournée | 2025  
Lecture publique | M.e.s. : Denis Bernard | La Manufacture | 2023  
Lecture publique | M.e.s. : Didier Morissonneau | Cabaret du Lion d'Or | 2020  
Lecture publique | Rôle: Cossette | M.e.s. : J.-Carl Boucher | Rendez-vous du cinéma québécois | 2020  
Lecture publique | Rôles multiples | M.e.s. : Rafaël Ouellet | Rendez-vous du cinéma québécois | 2017  
Solo | Rôle : Guillaume | M.e.s. : Sarah-Ève Grant | Tangente | Studio Hydro-Québec | 2015  
Rôle : Fils | M.e.s. : Dave St-Pierre | Théâtre La Chapelle | 2011

## NUMÉRIQUE

La médiatrice  
Bébéatrice  
Les dragouilles  
  
Sur la trace  
Meilleur avant  
L'âge adulte 1 à 3  
Georges est mort  
  
Écrivain public  
Drabes

Série web | Rôle : Christian M. | Réal. : Isabelle Garneau | KOTV | ICI Tou.tv | 2024  
Dessin animé | Rôle : Théo | Productions C'est même pas drôle | ICI Tou.TV | 2018 à 2023  
Dessin animé | Rôle : Branchée | Réal. : Marie-Émilie Rowe | Happy Camper Media | Radiocanada.ca, ICI Tou.TV | 2022, 2023  
Série web | Rôle : Sylvain | Réal. : Marc-Olivier Valiquette | ComediHa! | TVA+ | 2022  
Série web | Rôle : Client aux coupons | Réal. : Laura Bergeron, Maxime Robin | TV5, Unis TV | 2020  
Série web | Rôle : Tom | Réal. : François Jaros, Guillaume Lonergan | Pixcom | ICI Tou.tv | 2016 à 2019  
Rôle : Éric le survivaliste | Réal. : Charles Grenier, Sarah Pellerin | Deux par deux Productions | Urbania, Telequebec.tv | 2018  
Rôle : Yes man | Réal. : Hervé Baillargeon | Babel films | TV5, Unis TV | 2015  
Rôle : Guillaume | Réal. : Jean-Simon Leduc | Colonelles Films | 2014

## NARRATION

Savais-tu?  
Grandes œuvres top chrono  
Enquête de crime  
C'est quoi les chances?  
Le pire livre du monde / Tout le monde / Pas moi / C'est moi qui décide / Ada la grincheuse en tutu

Capsules télé | Narrateur | Ici Radio-Canada Télé | 2025  
Balado | Animateur, narrateur | Radio-Canada Ohdio | 2025  
Livre audio | Réal. : Francis Legault | Radio-Canada Ohdio | 2024  
Balado | Écriture, narration et réalisation | Radio-Canada | 2021 à 2024  
Livres audios | Autrice: Élise Gravel | Réal. : Sylvie Lavoie | Radio-Canada Ohdio | 2022

## SPECTACLE

Gala de Cathy Gauthier et Silvi Tourigny  
Le roast de La soirée est (encore) jeune  
Gala Juste Pour Rire – Anthony Kavanagh

Duo d'humour avec Catherine Éthier | Juste pour rire | 2023  
Duo d'humour avec "Bibi" de "Bibi et Geneviève" | Juste pour rire | 2022  
Numéro d'humour | Rôle : l'avocat | ComediHa! | Théâtre St-Denis, ICI Radio-Canada Télé | 2022

## ANIMATION

### TÉLÉVISION

Un temps des fêtes sucré salé  
Avec ou sans cash 3 à 6  
Le bogue de l'an 2000  
Sucré salé  
Je viens vers toi

Chroniqueur | Déferlantes | TVA | 2025  
Animateur | Trio Orange (saisons 3 à 5) et Déferlantes (saison 6) | Canal Évasion | 2019 à 2025  
Docu-fiction | Animateur | Picbois productions | Télé-Québec | 2024  
Chroniqueur | Déferlantes | TVA | 2024  
Chroniqueur | Pamplemousse média | Noovo | 2023

## TÉLÉVISION (suite)

Gala artisans Québec cinéma	Animateur   ICI ARTV, Radio-Canada.ca   2019 à 2022
Les vendredis OD	Chroniqueur   Productions Double Twist   Noovo   2022
Cette année-là 2	Chroniqueur   Groupe Avanti   Télé-Québec   2019 à 2022
Bonsoir, bonsoir!	Chroniqueur   Société Radio-Canada   ICI Radio-Canada Télé   2019 à 2021
Info, sexe et mensonges	Chroniqueur   Groupe Fair-Play   ICI ARTV   2018
Sexplora	Chroniqueur   Groupe Fair-Play, Urbania   ICI ARTV   2018

## RADIO

Le genre humain	Chroniqueur   ICI Radio-Canada Première   2021 à 2025
De l'huile sur le feu	Chroniqueur   ICI Radio-Canada Première   2023 à 2025
Jeannot BBQ	Chroniqueur   ICI Radio-Canada Première   2023, 2024
Il restera toujours la culture	Chroniqueur   ICI Radio-Canada Première   2023, 2024

## MISE EN SCÈNE

Les 20 minutes du peuple	Spectacle à partir des textes de François Pérusse   Juste pour rire   2023
Les Galas de Rosalie Vaillancourt	Spectacle d'humour   Juste pour rire   2022
L'involution	Spectacle de Maude Landry   Groupe Phaneuf   2021

---

## RÉALISATION

### CINÉMA

Niagara	Entract Films, Chasseurs Films   2021
Errance	Court-métrage   Chasseurs Films   2020
Les scènes fortuites	Entract Films, Chasseurs Films   2018

### RADIO

C'est quoi les chances?	Balado   Écriture, narration et réalisation   Radio-Canada   2021
-------------------------	---

---

## ÉCRITURE

### CINÉMA

Niagara	Entract Films, Chasseurs Films   2021
Les scènes fortuites	Entract Films, Chasseurs Films   2018
Toutes des connes	Court-métrage   La Boîte à Fanny

### TÉLÉVISION

Les mecs 3	1 X 30 min   Coscénariste   Réal. : Ricardo Trogi   A Média   ICI Radio-Canada Télé   2022
Bébéatrice 4 et 6	Animation   2 X 30 min   Coscénariste   Réal. : Didier Loubat   Productions C'est même pas drôle   ICI Tou.TV   2021, 2022
Audrey est revenue	10 X 30 min   Idéateur, coscénariste   Réal.: Guillaume Lonergan   Pixcom   2021
En tout cas	Aide à l'écriture des textes   Réal.: François Jaros   Casablanca   TVA   2018
Bye Bye 2017	Revue humoristique de l'année   Auteur de sketches   KOTV   ICI Radio-Canada Télé   2017
Tête d'affiche	Téléfilm   Coscénariste bible et pilote   Productions Casablanca   2016
Les Parent 4	Auteur de sketches   Réal.: Martin Talbot   La Presse Télé   Radio-Canada

## NUMÉRIQUE

Mouvement Deluxe 2 et 3  
L'âge adulte 1 à 3  
Tout le monde franche

Série web animation | Réal. : Mathieu Handfield | SPORT | Télétoon | 2018 à 2020  
Série web | Idéateur, scénariste | Réal. : G. Lonergan, F. Jaros | Pixcom | ICI Tou.tv | 2017 à 2019  
Série web | 12 capsules | Réal. : Catherine Therrien | Jimmy Lee | 2014

## RADIO

C'est quoi les chances? | Balado | Écriture, narration et réalisation | Radio-Canada | 2021

## LITTÉRATURE

Eschatologie (l'effondrement)  
Larguer les amours  
L'ère seconde  
Satyriasis (mes années romantiques)

Roman | Leméac Éditeur | 2022  
Collectif de nouvelles | Éditions Tête Première | 2018  
Collectif de nouvelles | Éditions Tête Première | 2016  
Roman | Leméac Éditeur | 2015

## APTITUDES

Voix | Improvisation | Danse.

## FORMATION

Théâtre  
Surimpression vocale  
Cinéma

École supérieure de théâtre de l'UQAM | Promotion 2006  
Conservatoire d'art dramatique | 2011  
INIS | Profil Scénarisation | 2010

## PRIX ET MENTIONS

### INTERPRÉTATION

Gala des prix Gémeaux | Nomination Meilleure animation dans une production originale destinée aux médias numériques : toute catégorie | Le Bogue de l'an 2000 | 2025  
Gala des prix Gémeaux | Prix Meilleur rôle de soutien masculin : comédie | La Confrérie | 2022  
Prix du jeu canadien | Prix Meilleure performance (annonceur) | Journey to the Savage Planet | 2021  
Gala des prix Gémeaux | Nomination Meilleure interprétation, série produite pour les médias numériques | George est mort | 2019  
Gala des prix Gémeaux | Prix Meilleure interprétation pour une émission d'humour | Like-moi | 2018  
L.A. Webfest | Nomination Meilleur acteur | L'âge adulte | 2018

### ÉCRITURE ET RÉALISATION

Gala Les Olivier | Nomination Podcast humoristique avec script de l'année | C'est quoi les chances? | 2025  
Gala Les Olivier | Nomination Metteur en scène de l'année | L'involution (One woman show de Maude Landry) | 2024  
Juste pour Rire | Prix du public | Les 20 minutes du peuple | 2024  
Gala des Olivier | Nomination podcast humoristique avec script de l'année | C'est quoi les chances? | 2023, 2024  
Gala des prix Gémeaux | Prix Production s'étant le plus illustrée à l'étranger | Audrey est revenue | 2023  
41e Rendez-vous Québec Cinéma | Nomination pour le prix Gilles-Carle | Niagara | 2023  
Whistler film festival | Prix Meilleur scénario | Niagara | 2022  
Canneseries | Grand prix Dior et Prix spécial d'interprétation | Audrey est revenue | 2022

## ÉCRITURE ET RÉALISATION (suite)

Canneseries	Nomination catégorie série longue   Audrey est revenue   2022
Gala des prix Gémeaux	Prix Meilleurs textes : comédie   Audrey est revenue   2022
Gala des prix Gémeaux	Prix Meilleur texte pour une émission ou série produite pour les médias numériques: comédie   Mouvement Deluxe   2020, 2021
Gala des prix Gémeaux	Prix Meilleur texte pour une émission ou série produite pour les médias numériques: dramatique   L'âge adulte   2018, 2020
Melbourne Webfest	Prix Meilleur ensemble, Meilleure réalisation, Meilleur scénario, Meilleure comédie internationale   L'âge adulte   2020
T.O. Webfest	Prix Meilleure série canadienne   L'âge adulte   2020
Gala des Olivier	Nominations Texte de l'année: série web ou humoristique et série web humoristique de l'année   Mouvement Deluxe   2019
C21 international Drama Awards	Best digital short-form drama series   L'âge adulte   2019
NUMIX	Prix production linéaire-fiction   L'âge adulte   2018, 2019
C21 international Drama Awards	Best returning comedy-drama series   L'âge adulte   2018
International Emmy Awards	Nomination Meilleure série de format court   L'âge Adulte   2018
Festival du Film de l'Outaouais	Nomination Prix de la critique   Les scènes fortuites   2018
Vancouver web fest	Prix Meilleure série web « dramédie »   L'âge adulte   2018
L.A. Webfest	8 nominations, dont Meilleure comédie et Meilleur texte   L'âge adulte   2018
Gala des prix Gémeaux	Nomination Meilleur texte: humour   Bye bye 2017   2018
Gala des Olivier	Prix Meilleure série web humoristique de l'année   L'âge adulte 1 et 2   2017, 2018
Gala des prix Gémeaux	Prix Meilleure émission ou série originale produite pour les médias numériques   fiction   L'âge adulte   2017, 2018
Festival "Are you webfest" (Belgique)	Prix du jury   L'âge adulte   2017
Soirée des Jutra	Prix Meilleur court ou moyen métrage de fiction   Toutes des connes   2015
HollyShorts Film Festival	Prix Meilleur court   Toutes des connes   2014
Fantastiques week-end du cinéma québécois	Meilleur court-métrage DIY   Toutes des connes   2014
Gala Prends ça court!	Prix Air Canada, Prix Sodec et Prix Canal +   Toutes des connes   2014
Rincon International Film Festival (Puerto Rico)	Prix d'excellence   Toutes des connes   2014
INIS	Récipiendaire de la bourse d'excellence Louise-Spickler   2010