

Monic Néron



BIOGRAPHIE

Découverte du grand public en 2013 à l'émission de grande écoute **Puisqu'il faut se lever** animée par Paul Arcand sur les ondes du 98.5 FM, Monic Néron développe depuis voix et regard uniques sur notre monde.

En 2021, Monic fait le saut au petit écran et gagne le cœur du public à la co-animation de l'émission **Deuxième chance** avec Marina Orsini. À l'automne 2022, elle poursuit pour une troisième saison consécutive la co-animation du magazine d'intérêt social **L'avenir nous appartient**, axé sur le journalisme de solution, à Télé-Québec.

Parallèlement, Monic prend part à l'enquête **Alpha_02 : Le mystère Alexandre Cazes**, une série documentaire de quatre épisodes, diffusée sur ICI Tou.tv en 2022. Il s'agit alors d'une seconde investigation d'envergure pour l'animatrice, qui était derrière la première série documentaire d'enquête québécoise à succès, **Le dernier soir**.

Monic a contribué à la réflexion entourant le traitement réservé aux victimes de crimes à caractère sexuel dans le long-métrage documentaire **La parfaite victime**, co-réalisé avec sa complice Émilie Perreault, et sorti sur les écrans en juin 2021. Leur travail dans la foulée du mouvement #MoiAussi leur a d'ailleurs valu le prestigieux prix Judith-Jasmin dans la catégorie Enquête ainsi qu'une mention d'honneur au Prix Michener, l'équivalent du prix Pulitzer aux États-Unis.

Monic anime également son premier balado, **Maman, arrête de mourir : survivre aux féminicides**, pour Radio-Canada OHdio. Au fil de six épisodes, elle s'intéresse à ceux et celles qui restent – les adultes, mais

surtout les enfants – après le meurtre de femmes assassinées dans un contexte de violence conjugale.

Depuis 2021, on peut retrouver Monic à la barre de l'émission radio hebdomadaire **Le genre humain**, qu'elle pilote sur les ondes d'ICI Première. Elle agit également comme collaboratrice à l'émission **Dans les médias** aux côtés de Marie-Louise Arsenault, à Télé-Québec.

En 2025, Monic est à la barre d'une nouvelle série de grands entretiens **Du front tout le tour de la tête**. Dans cette série empreinte d'humanité, elle donne la parole à des gens de tous les milieux qui osent faire les choses différemment, avec audace, et qui ont choisi de suivre leur instinct, quitte à avancer à contre-courant. Tout comme à son émission **Le genre humain**, Monic tend également le micro à des gens moins connus qui ont eu un impact dans la vie des personnalités interviewées. Des rencontres tantôt émouvantes, tantôt surprenantes, et toujours inspirantes. Dans la même veine, elle plonge au cœur d'histoires de courage et de résilience avec la série documentaire **Je suis là : les proches aidants en santé mentale** qu'elle co-anime au côté d'un de ses mentor Paul Arcand.