

Guillaume Cyr

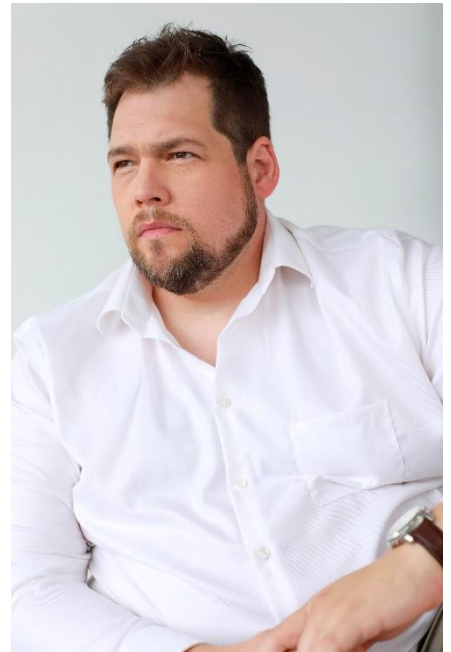
DESCRIPTION

Cheveux | Châtons

Yeux | Bruns

Taille | 6'2"

Langues | Français, anglais



BIOGRAPHIE

Depuis sa sortie de l'École nationale de théâtre du Canada en 2007, Guillaume Cyr s'est taillé une place enviable dans le monde du cinéma et de la télévision tout en restant fidèle à la scène.

Au cinéma, il a travaillé avec une panoplie de grands réalisateurs qui lui ont confié des rôles aussi riches que variés. Son talent impressionne et son physique en impose. Il débute d'abord sa carrière cinématographique en France, en jouant aux côtés d'Omar Sy dans le film **Nos jours heureux** de Éric Toledano. On aura ensuite le privilège de le voir évoluer dans des films autant marquants que populaires **Liverpool** de Manon Briand, ou encore **Marécages** de Guy Édoin. Dans les dernières années, nous avons pu le voir dans **Jusqu'au déclin** distribué par Netflix, **Souterrain** de Sophie Dupuis, **Arsenault & Fils** de Rafaël Ouellet, ou encore **Bungalow** de Lawrence Côté-Collins. En 2023, il se démarque dans le film **Lucy Grizzli Sophie** d'Anne Émond et se joint à la distribution des **Belles-sœurs**, réalisée par René Richard Cyr et qui prend l'affiche en 2024.

Ses impeccables interprétations dans les films **La nouvelle vie de Paul Snejder** de Thomas Vincent et **L'arracheuse de temps** de Francis Leclerc, lui ont toutes valu des nominations au Gala Québec Cinéma, ainsi que le Prix du meilleur acteur de soutien pour sa performance dans **Louis Cyr** de Daniel Roby.

La télévision n'est pas en reste, puisqu'il y enchaîne les rôles importants depuis sa sortie de l'École. Ce sont des millions de téléspectateurs qui découvriront l'étendue du talent de cet artiste, à travers des séries de renoms comme **30 vies**, **L'imposteur**, **Léo**, **La confrérie**, **Bellefleur**, **Mr Big** ou encore **Le bonheur**. Naviguant avec aisance entre le drame et l'humour, le public devrait avoir la chance de le voir évoluer encore longtemps au sein de leurs séries préférées. En 2024, sa carrière prend

une dimension internationale lorsqu'il interprète Rémy Bouchard dans **The Sticky**, la super-production d'Amazon Prime qui met en scène les coulisses du célèbre vol de sirop d'érable survenu au Québec en 2011.

Du côté des planches, l'indéniable talent de Guillaume Cyr l'a mené à collaborer avec les plus grands metteurs en scène du Québec. René Richard Cyr, Michel-Marc Bouchard, Serge Denoncourt ou encore Mani Soleymanlou ont tous souhaité travailler avec cet artiste d'exception.

Le public a pu découvrir sa fougue et sa sensibilité à travers des rôles puissants et touchants dans des pièces comme **Le deuil profond de la nuit**, à l'Espace Go, **Pour réussir un poulet** et **La meute**, à La Licorne, et **Les trois mousquetaires** et **Les belles sœurs** au Théâtre du Nouveau Monde. Sa vibrante interprétation dans la pièce **Des souris et des hommes** de Vincent-Guillaume Otis, lui vaudra le Prix Découverte Duceppe en 2018.

Depuis le début de sa carrière, ce prolifique artiste a cumulé les rôles marquants sur plus d'une cinquantaine d'œuvres cinématographiques et télévisuelles. Un remarquable tour de force qui met la table pour le futur. Incontestablement, cet interprète n'a pas fini d'impressionner.