

Zacharie Lareau



BIOGRAPHIE

Zacharie Lareau est un réalisateur, scénariste et monteur basé à Montréal. Son travail se situe entre le familier et l'inattendu, explorant souvent avec humour des zones de tension où se mêlent humanité, malaise et étrangeté.

Formé en théâtre au Conservatoire Lassalle puis en production cinématographique à l'Université Concordia, il développe une approche instinctive de la mise en scène, portée par le jeu des acteurs, le rythme et une attention marquée à la structure. La musique occupe une place centrale dans son processus créatif, influençant directement le montage et l'atmosphère de ses œuvres.

Nourri par les univers de David Lynch, Gaspard Noé, Pierre Perrault et Denis Arcand, ainsi que par l'énergie de John Cassavetes et Quentin Tarantino, il cherche à faire cohabiter réalisme et décalage, tension et humour.

Après avoir réalisé les courts métrages **Le Fleuve de nos veines** et **Quatre par quatre**, il signe plusieurs vidéoclips et développe en parallèle une pratique soutenue en montage. Il travaille notamment sur les saisons 2 et 3 de la série Premier Trio, où il affine son sens du rythme et de la narration.

Il est co-créateur, scénariste et réalisateur de la série **Ayer's Cliff** (ICI TOU.TV), développée avec Édouard Gingras. La série remporte notamment le Prix du jury de la meilleure série courte au festival Series Mania, consacrant une première œuvre qui affirme déjà une voix singulière, à la croisée de l'humour noir et de la tension dramatique.

Il développe actuellement plusieurs projets de fiction qui poursuivent cette recherche d'œuvres ancrées, libres et habitées.