

Schelby Jean-Baptiste

DESCRIPTION

Cheveux | Noirs

Yeux | Bruns

Taille | 5'8"

Langues | Français, anglais, créole



BIOGRAPHIE

Schelby Jean-Baptiste est une actrice, scénariste et animatrice canadienne d'origine haïtienne reconnue pour son énergie débordante et sa créativité.

Depuis ses débuts à la télévision dans la série **Trauma**, diffusée sur Radio-Canada en 2014, Schelby Jean-Baptiste n'a cessé de se démarquer. Depuis 2018, elle a enchaîné les rôles dans des séries populaires comme **Unité 9**, **L'heure bleue**, **Cérébrum**, ou **La faille**.

Très en demande, elle a été de la distribution de nombreuses séries telles que **L'Échappée**, **Pour toujours plus un jour**, **Moi non plus**, **Piégés**, et **Padre**. On la retrouve également dans **Je voudrais qu'on m'efface**, série web primée par nombreux festivals de la planète, ainsi que dans **Fragments**, de Serge Boucher, diffusée à l'antenne d'ICI Radio-Canada Télé à l'automne 2023. Plus récemment, elle tient la vedette aux côtés de l'humoriste Eddy King dans la série franco-manitobaine **Malgré moi** et elle tiendra également un rôle dans **Angles morts** (2026), confirmant sa présence soutenue sur les écrans québécois.

En 2015, elle débute au cinéma avec un rôle principal dans le film québécois **Scratch** de Sébastien Godron, pour lequel elle se voit décerner une nomination au Gala du cinéma québécois en 2016 dans la catégorie meilleure actrice de soutien.

Au cinéma, elle incarne en 2019 le rôle de Rose dans **Kanata**, long-métrage de Ky Nam Le Duc, et elle tient la vedette de la docu-fiction **Cette Maison**, premier long-métrage de Myriam Charles, présenté à La Berlinale en février 2022.

Depuis 2021, elle se distingue aussi comme animatrice et créatrice dans des formes de médias variés. Elle est l'idéatrice, co-scénariste et animatrice de **Pa t'mentir** (ICI Tou.tv), et elle coanime La soirée Mammouth depuis 2022. Elle élargit également sa pratique avec des projets récents comme la série documentaire **Dans l'œil de la fête !** (2024), le balado **Femmes qui résonnent**, ainsi que la série web documentaire **Pourquoi tu restes**.

Également passionnée d'écriture, Schelby travaille présentement au développement de son premier long métrage.

Avec déjà plusieurs nominations à son actif et récipiendaire du grand prix Géméaux de la relève 2022, Schelby est une grande rêveuse, qui avance la tête pleine de projets, prête à surmonter les embûches les plus farouches afin de réaliser ses rêves les plus fous!