

Monic Néron



BIOGRAPHIE

Découverte du grand public en 2013 à l'émission de grande écoute **Puisqu'il faut se lever**, animée par Paul Arcand sur les ondes du 98,5FM, Monic Néron développe depuis une voix et un regard singulier sur notre monde, alliant rigueur, sensibilité et curiosité.

En 2021, Monic fait le saut au petit écran et gagne le cœur du public à la co-animation de l'émission **Deuxième chance** avec Marina Orsini, à ICI Radio-Canada Télé. À l'automne 2022, elle poursuit pour une troisième saison consécutive la co-animation du magazine d'intérêt social **L'avenir nous appartient**, axé sur le journalisme de solutions, à Télé-Québec.

Parallèlement, Monic prend part à l'enquête **Alpha_02 : Le mystère Alexandre Cazes**, une série documentaire de quatre épisodes diffusés sur ICI Tou.tv en 2022. Il s'agit alors d'une seconde investigation d'envergure pour l'animatrice, qui était déjà derrière **Le dernier soir**, la première série documentaire d'enquête québécoise à succès du genre.

Monic a également contribué à la réflexion entourant le traitement réservé aux victimes de crimes à caractère sexuel dans le long métrage documentaire **La parfaite victime**, co-réalisé avec sa complice Émilie Perreault et sorti sur les écrans en juin 2021. Leur travail, dans la foulée du mouvement #MoiAussi, leur a valu le prestigieux prix Judith-Jasmin dans la catégorie Enquête, ainsi qu'une mention d'honneur au Prix Michener, l'équivalent canadien du prix Pulitzer.

En 2022, Monic anime son premier balado, **Maman, arrête de mourir : survivre aux féminicides**, pour Radio-Canada OHdio. Au fil de six épisodes, elle s'intéresse à celles et ceux qui restent - les adultes, mais

surtout les enfants - après le meurtre de femmes assassinées dans un contexte de violence conjugale.

De 2021 à 2025, on peut la retrouver à la barre de l'émission radio hebdomadaire **Le genre humain**, qu'elle pilote sur les ondes d'ICI Première. En 2025, elle est également à la tête de la série de grands entretiens **Du front tout le tour de la tête**, sur la même chaîne. Dans cette série empreinte d'humanité, Monic donne la parole à des personnes de tous les milieux qui osent faire les choses autrement, suivre leur instinct et avancer à contre-courant. Fidèle à sa démarche, elle tend aussi le micro à des voix moins connues, mais déterminantes, dans le parcours des personnalités interviewées, donnant lieu à des rencontres tantôt émouvantes, tantôt surprenantes.

En 2026, Monic plonge au cœur d'histoires de courage et de résilience avec la série documentaire **Je suis là : les proches aidants en santé mentale**, qu'elle co-anime aux côtés de l'un de ses mentors, Paul Arcand, à Télé-Québec. Elle agit par ailleurs depuis plusieurs années sur les mêmes ondes comme collaboratrice à l'émission **Dans les médias**, aux côtés de Marie-Louise Arsenault.

Depuis l'automne 2025, Monic anime l'émission hebdomadaire **Mimosa!** à ICI Première, un rendez-vous rassembleur et convivial pour démarrer la fin de semaine. Entourée de son équipe, elle offre un contenu pertinent qui prend du recul sur l'actualité de la semaine, le tout dans une ambiance décontractée, fidèle à son approche humaine et accessible.