Sandra Coppola

RÉALISATION

TÉLÉVISION

Mustang	Réalisation | 10 x 60 min | Tro Orange| Crave, Noovo | 2026
Indomptables	Réalisation | 6 x 60 min | Encore Télévision | TVA | 2025
Et ils vécurent heureux 1 et 2	Coréalisation | 10 x 30 min | Passez Go | Crave | 2025, 2026
Premier Trio 3	13 x 30 min | Avanti-Toast | ICI Radio-Canada Télé | 2024, 2025
Comme des têtes pas de poules	Réalisation | 10 x 30 min | Téléfiction | Télé-Québec | 2022
Lou et Sophie 1 et 2	Coréalisation | 12 x 60 min | Passez Go | ICI Tou.tv, ICI Radio-Canada Télé | 2021, 2022
L'académie 1 à 3	Coréalisation | 18 x 30 min | Passez Go | TVA, Club illico | 2017 à 2019
Secrets de chalet	Coréalisation | Passez Go | 2017
La reine du shopping	Magazine | Réalisation | 13 x 30 min | ABX studios | Canal Vie | 2013
GLAM	Magazine web | Réalisation | 13 x 30 min | Kartel Films | Vtele.ca | 2010

CINÉMA

Trophée	Court-métrage | By-Pass Films | 2021
Écriture(s) vivante(s)	Court-métrage documentaire | Réalisation et production | 2017
La respiration de l'abeille	Court-métrage | By-Pass Films | 2016
Incoming Call	Court-métrage | By-Pass Films | 2015
Une fois de plus	Court-métrage | Festival Off-Courts France | 2009
Poupée	Court-métrage | Réalisation et coproduction | Embarcadero Productions | 2008
Un week-end à la campagne	Court-métrage | Réalisation et production | UQAM | 2007

ÉCRITURE

CINÉMA

Trophée	Court-métrage | Coscénarisation | By-Pass Films | 2021
Écriture(s) vivante(s)	Court-métrage documentaire | Scénarisation | 2017
La respiration de l'abeille	Court-métrage | Conseil à la scénarisation | By-Pass Films | 2016
Incoming Call	Court-métrage | Coscénarisation | By-Pass Films | 2015

CINÉMA (suite)

Une fois de plus	Court-métrage | Festival Off-Courts France | 2009
Poupée	Court-métrage | Embarcadero productions | 2008
Un week-end à la campagne	Court-métrage | UQAM | 2007

NUMÉRIQUE

Enfant prodige web	Scénarisation et réalisation | 10 x 4 min | Anémone Films | TV5 | 2018

EXPÉRIENCES CONNEXES

Réalisation de nombreuses publicités et capsules web
Réalisation de vidéoclips pour Pang Attack, Ale Dee, Sir Pathetik & Sens et Simon Bousquet | 2011 à 2013
Cinéparc | Spectacle multidisciplinaire danse, théâtre et cinéma | Coscénarisation & réalisation | Nuit Blanche de Montréal, Place des Arts | 2009

FORMATION

Atelier Grand Nord / Long métrage fiction	Sélectionné par la SODEC | 2012
Atelier de scénarisation	Pierre-Yves Bernard | RFAVQ | 2012
Atelier de direction d'acteurs	Les Ateliers Danielle Fichaud | 2011
Baccalauréat en communication, profil cinéma	UQAM | 2007

PRIX ET MENTIONS

Prix RÉAL 2026	Nomination Meilleur réalisation série de fiction | Ils vécurent heureux | 2026
Gala des prix Gémeaux	Nomination Meilleure réalisation comédie ou comédie dramatique | Ils vécurent heureux | 2026
Gala des prix Gémeaux	Nomination Meilleure réalisation jeunesse: fiction | Premier trio, saison 3 | 2026
Gala des prix Gémeaux	Prix Meilleure réalisation jeunesse: fiction | Lou et Sophie | 2022, 2023
CINEMIRA International Youth Film Festival	Prix Meilleur court métrage de fiction international | Trophée | 2022
Gala des prix Gémeaux	Prix Meilleure réalisation jeunesse: fiction | L'Académie | 2020
Concours 24 hour film race	Prix Meilleure réalisation | Incoming call | 2015
Young Cuts Film Festival	Prix Meilleur court métrage francophone | Un week-end à la campagne | 2008
Proje(c)t Y	Prix du public | Un week-end à la campagne | 2008
Festival des films du monde	Prix Norman McLaren pour Meilleure production étudiante | Un week-end à la campagne | 2007
Prix du Lieutenant-Gouverneur du Québec	Cégep de Rosemont
Meilleure étudiante finissante du programme Arts et lettres	Cégep de Rosemont