Guillaume Lambert



DESCRIPTION
Cheveux | Blonds
Yeux | Bleus
Taille | 5’6’’
Langues | Français | anglais

INTERPRÉTATION

TÉLÉVISION

Dumas 1 et 2	Rôle : Yves Marchand | Réal. : Stephan Beaudoin | Aetios Productions | ICI Radio-Canada Télé | 2024
Un gars, une fille	Rôle : Courtier | Réal. : Guy A. Lepage | Mélomanie Productions | ICI Radio-Canada Télé | 2024
Splendeur et influence	Rôle : Michael Jarreau | Réal. : Isabelle Garneau, Jean-François Chagnon | Zone3 | ICI Tou.tv, ICI Radio-Canada Télé | 2024
La Confrérie	Rôle : Bruno Brodeur | Réal. : Guillaume Lonergan | ComediHa! | Noovo | 2021 à 2023
Complètement Lycée 2	Rôle : Drew | Réal. : Alec Pronovost | Productions ToRoS | Noovo | 2022
Les mecs	Rôle : Dan, le médecin | Réal. : Ricardo Trogi | A Média | ICI Radio-Canada Télé | 2020 à 2022
L’Échappée	Rôle : Paul-Omer Desforges | Réal. : Simon Barrette, Geneviève Poulette | Amalga | TVA | 2021, 2022
Like-moi 1 à 5	Rôles multiples | Réal. : Isabelle Garneau, Jean-François Chagnon | Zone3 | Télé-Québec | 2015 à 2020
Ruptures	Rôle : Thomas Goyer | Réal. : Rafaël Ouellet | Aetios Productions | ICI Radio-Canada Télé | 2018
Les beaux malaises 4	Rôle : Claude Dagenais | Réal. : Francis Leclerc | Encore Télévision | TVA | 2016
L'auberge du chien noir	Rôle : Hypnotiseur | Réal. : André Raymond | Société Radio-Canada | ICI Radio-Canada Télé |2016
Nouvelle adresse 2 et 3	Rôle : Patrice Lacroix | Réal. : Rafaël Ouellet | Sphère Média | ICI Radio-Canada Télé |2014, 2015
La théorie du K.O 2	Rôle : Pierrot | Réal. : Stéphane Lapointe | Cinémaginaire | ICI Radio-Canada Télé |2015
Série Noire 2	Rôle : Monsieur Patapois | Réal. : Jean-François Rivard | Casablanca | ICI Radio-Canada Télé | 2015
Mensonges 3	Rôle : Mathias Lazure | Réal. :. Pascal Plante | Sovimage | Club illico, AddikTV, TVA | 2015

CINÉMA

Au Revoir Pluton	Rôle : Liberatchoum | Réal. : Sarianne Cormier | Voyelles Films | 2025
Testament	Rôle : Lucas Labelle Hamel | Réal. : Denys Arcand | Les Films Séville | 2022
Niagara	Rôle : Tommy | Réal. : Guillaume Lambert | Entract Films | 2022
Le danger en face	Court-métrage | Rôle : Stan | Réal. : Alexis Chartrand | Club Vidéo | 2020
20th Century	Rôle : Pupil | Réal. : Matthew Rankin | Voyelles Films | 2017
Les scènes fortuites	Rôle : Damien Nadeau-Daneau | Réal. : Guillaume Lambert | Chasseurs Films | 2016
Puisqu'il le faut	Court-métrage | Rôle : Lui | Réal. : Jean-Marc E. Roy | 2014
Toutes des connes	Court-métrage | Rôle : Phil | Réal. : François Jaros | La Boîte à Fanny | 2013
Gerontophilia	Rôle : Pool supervisor | Réal. : Bruce Labruce | 1976 Productions, New Real Films | 2013
Le conférencier	Court-métrage | Rôle : Guillaume | Réal. : Guillaume Lambert | 2012

CINÉMA (suite)

Chef de meute	Court-métrage | Rôle : Entraîneur | Réal. : Chloé Robichaud | La Boîte à Fanny | 2011

THÉÂTRE

Vania Last Call	Rôle : Treplev | M.e.s. : Denis Bernard | Théâtre Duceppe| 2025
La pièce qui tourne mal	M.e.s. André Robitaille | Productions Monarque | Théâtre en tournée | 2025
Vania last call	Lecture publique | M.e.s. : Denis Bernard | La Manufacture | 2023
Le cabaret Bio dégradable	Lecture publique | M.e.s. : Didier Morissonneau | Cabaret du Lion d'Or | 2020
Québec-Montréal	Lecture publique | Rôle: Cossette | M.e.s. : Jean-Carl Boucher | Rendez-vous du cinéma québécois | 2020
Ding et Dong	Lecture publique | Rôles multiples | M.e.s. : Rafaël Ouellet | Rendez-vous du cinéma québécois | 2017
Le Guillaume Lambert Show	Solo | Rôle : Guillaume | M.e.s. : Sarah-Ève Grant | Tangente | Studio Hydro-Québec | 2015
Le cycle de la boucherie	Rôle : Fils | M.e.s. : Dave St-Pierre | Théâtre La Chapelle | 2011

NUMÉRIQUE

La médiatrice	Série web | Rôle : Christian M. | Réal. : Isabelle Garneau | KOTV | ICI Tou.tv | 2024
Bébéatrice	Dessin animé | Rôle : Théo | Productions C'est même pas drôle | ICI Tou.TV |2018 à 2023
Les dragouilles	Dessin animé | Rôle : Branchée | Réal. : Marie-Émilie Rowe | Happy Camper Media | Radiocanada.ca, ICI Tou.TV | 2022, 2023
Sur la trace	Série web | Rôle : Sylvain | Réal. : Marc-Olivier Valiquette | ComediHa! | TVA+ | 2022
Meilleur avant	Série web | Rôle : Client aux coupons | Réal. : Laura Bergeron, Maxime Robin | TV5, Unis TV | 2020
L'âge adulte 1 à 3	Série web | Rôle : Tom | Réal. : François Jaros, Guillaume Lonergan | Pixcom | ICI Tou.tv | 2016 à 2019
Georges est mort	Rôle : Éric le survivaliste | Réal. : Charles Grenier, Sarah Pellerin | Deux par deux Productions | Urbania, Telequebec.tv | 2018
Écrivain public	Rôle : Yes man | Réal. : Hervé Baillargeon | Babel films | TV5, Unis TV | 2015
Drabes	Rôle : Guillaume | Réal. : Jean-Simon Leduc | Colonelles Films | 2014

NARRATION

Savais-tu ?	Capsules télé | Narrateur | Ici Radio-Canada Télé | 2025
Grandes œuvres top chrono	Balado | Animateur, narrateur | Radio-Canada Ohdio | 2025
Enquête de crime	Livre audio | Réal. : Francis Legault | Radio-Canada Ohdio | 2024
Le pire livre du monde / Tout le monde / Pas moi / C'est moi qui décide / Ada la grincheuse en tutu	Livres audio | Autrice: Élise Gravel | Réal. : Sylvie Lavoie | Radio-Canada Ohdio | 2022

SPECTACLE

Gala de Cathy Gauthier et Silvi Tourigny	Duo d'humour avec Catherine Éthier | Juste pour rire | 2023
Le roast de La soirée est (encore) jeune	Duo d'humour avec "Bibi" de "Bibi et Geneviève" | Juste pour rire | 2022
Gala Juste Pour Rire – Anthony Kavanagh	Numéro d'humour | Rôle : l'avocat | ComediHa! | Théâtre St-Denis, ICI Radio-Canada Télé | 2022

ANIMATION

TÉLÉVISION

Un temps des fêtes sucré salé	Chroniqueur | Déferlantes | TVA | 2025
Le bogue de l'an 2000	Docu-fiction | Animateur | Picbois productions | Télé-Québec | 2024
Sucré salé	Chroniqueur | Déferlantes | TVA | 2024 à 2026
Je viens vers toi	Chroniqueur | Pamplemousse média | Noovo | 2023

TÉLÉVISION (suite)

Avec ou sans cash 3 à 6	Animateur | Trio Orange (saisons 3 à 5) et Déferlantes (saison 6) | Canal Évasion | 2019 à 2025
Gala artisans Québec cinéma	Animateur | ICI ARTV, Radio-Canada.ca | 2019 à 2022
Les vendredis OD	Chroniqueur | Productions Double Twist | Noovo | 2022
Cette année-là 2	Chroniqueur | Groupe Avanti | Télé-Québec | 2019 à 2022
Bonsoir, bonsoir!	Chroniqueur | Société Radio-Canada | ICI Radio-Canada Télé | 2019 à 2021
Info, sexe et mensonges	Chroniqueur | Groupe Fair-Play | ICI ARTV | 2018
Sexplora	Chroniqueur | Groupe Fair-Play, Urbania | ICI ARTV | 2018

RADIO

C'est quoi les chances?	Balado | Écriture, animation et réalisation | Radio-Canada OHdio | 2021 à 2026
Le genre humain	Chroniqueur | ICI Radio-Canada Première | 2021 à 2025
De l'huile sur le feu	Chroniqueur | ICI Radio-Canada Première | 2023 à 2025
Jeannot BBQ	Chroniqueur | ICI Radio-Canada Première | 2023, 2024
Il restera toujours la culture	Chroniqueur | ICI Radio-Canada Première | 2023, 2024

MISE EN SCÈNE

Les 20 minutes du peuple	Spectacle à partir des textes de François Pérusse | Juste pour rire | 2023
Les Galas de Rosalie Vaillancourt	Spectacle d'humour | Juste pour rire | 2022
L'involution	Spectacle de Maude Landry | Groupe Phaneuf | 2021

RÉALISATION

CINÉMA

Santa Claude	Long-métrage | Réalisation | CINÉMAGINAIRE | 2026
Niagara	Entract Films, Chasseurs Films | 2021
Errance	Court-métrage | Chasseurs Films | 2020
Les scènes fortuites	Entract Films, Chasseurs Films | 2018

RADIO

C'est quoi les chances?	Balado | Écriture, narration et réalisation | Radio-Canada | 2021 à 2025

ÉCRITURE

CINÉMA

Niagara	Entract Films, Chasseurs Films | 2021
Les scènes fortuites	Entract Films, Chasseurs Films | 2018
Toutes des connes	Court-métrage | La Boîte à Fanny

TÉLÉVISION

Les Crues	1 X 30 min | Scénariste | Juste pour rire | Crave | 2025
Les mecs 3	1 X 30 min | Coscénariste | Réal. : Ricardo Trogi | A Média | ICI Radio-Canada Télé | 2022
Bébéatrice 4 et 6	Animation | 2 X 30 min | Coscénariste | Réal. : Didier Loubat | Productions C'est même pas drôle | ICI Tou.TV | 2021, 2022
Audrey est revenue	10 X 30 min | Idéateur, coscénariste | Réal.: Guillaume Lonergan | Pixcom | 2021
En tout cas	Aide à l'écriture des textes | Réal.: François Jaros | Casablanca |TVA | 2018
Bye Bye 2017	Revue humoristique de l'année | Auteur de sketchs | KOTV | ICI Radio-Canada Télé | 2017

TÉLÉVISION (suite)

Tête d'affiche	Téléfilm | Coscénariste bible et pilote | Productions Casablanca | 2016
Les Parent 4	Auteur de sketchs | Réal.: Martin Talbot | La Presse Télé | Radio-Canada

NUMÉRIQUE

Mouvement Deluxe 2 et 3	Série web animation | Réal. : Mathieu Handfield | SPORT | Télétoon | 2018 à 2020
L'âge adulte 1 à 3	Série web | Idéateur, scénariste | Réal. : G. Lonergan, F. Jaros | Pixcom | ICI Tou.tv | 2017 à 2019
Tout le monde frenche	Série web | 12 capsules | Réal. : Catherine Therrien | Jimmy Lee | 2014

RADIO

C'est quoi les chances?	Balado | Écriture, narration et réalisation | Radio-Canada | 2021 à 2025

LITTÉRATURE

Eschatologie (l'effondrement)	Roman | Leméac Éditeur | 2022
Larguer les amours	Collectif de nouvelles | Éditions Tête Première | 2018
L'ère seconde	Collectif de nouvelles | Éditions Tête Première | 2016
Satyriasis (mes années romantiques)	Roman | Leméac Éditeur | 2015

APTITUDES

Doublage dans plusieurs films et films d'animations. Références sur demande
Voix | Improvisation | Danse.

FORMATION

Théâtre	École supérieure de théâtre de l'UQAM | Promotion 2006
Surimpression vocale	Conservatoire d'art dramatique | 2011
Cinéma	INIS | Profil Scénarisation | 2010

PRIX ET MENTIONS

INTERPRÉTATION

Gala des prix Gémeaux	Nomination Meilleure animation dans une production originale destinée aux médias numériques : toute catégorie | Le Bogue de l'an 2000 | 2025
Gala des prix Gémeaux	Prix Meilleur rôle de soutien masculin : comédie | La Confrérie | 2022
Prix du jeu canadien	Prix Meilleure performance (annonceur) | Journey to the Savage Planet | 2021
Gala des prix Gémeaux	Nomination Meilleure animation | Avec ou sans cash 3 | 2020
Gala des prix Gémeaux	Nomination Meilleure interprétation, série produite pour les médias numériques | George est mort | 2019
Gala des prix Gémeaux	Prix Meilleure interprétation pour une émission d'humour | Like-moi | 2018
L.A. Webfest	Nomination Meilleur acteur | L'âge adulte | 2018

ÉCRITURE ET RÉALISATION

Gala Les Olivier	Nomination Podcast humoristique avec script de l'année | C'est quoi les chances | Ohdio | 2026
Gala Les Olivier	Nomination Podcast humoristique avec script de l'année | C'est quoi les chances? | Ohio| 2025
Gala Les Olivier	Nomination Metteur en scène de l'année | L'involution (One woman show de Maude Landry) | 2024

ÉCRITURE ET RÉALISATION (suite)

Juste pour Rire	Prix du public | Les 20 minutes du peuple | 2024
Gala des Olivier	Nomination podcast humoristique avec script de l'année | C'est quoi les chances? | 2023, 2024
Gala des prix Gémeaux	Prix Production s'étant le plus illustrée à l'étranger | Audrey est revenue | 2023
41e Rendez-vous Québec Cinéma	Nomination pour le prix Gilles-Carle | Niagara | 2023
Whistler film festival	Prix Meilleur scénario | Niagara | 2022
Canneseries	Grand prix Dior et Prix spécial d'interprétation | Audrey est revenue | 2022
Canneseries	Nomination catégorie série longue | Audrey est revenue | 2022
Gala des prix Gémeaux	Prix Meilleurs textes : comédie | Audrey est revenue | 2022
Gala des prix Gémeaux	Prix Meilleur texte pour une émission ou série produite pour les médias numériques: comédie | Mouvement Deluxe | 2020, 2021
Gala des prix Gémeaux	Prix Meilleur texte pour une émission ou série produite pour les médias numériques: dramatique | L'âge adulte | 2018, 2020
Melbourne Webfest	Prix Meilleur ensemble, Meilleure réalisation, Meilleur scénario, Meilleure comédie internationale | L'âge adulte | 2020
T.O. Webfest	Prix Meilleure série canadienne | L'âge adulte | 2020
Gala des Olivier	Nominations Texte de l'année: série web ou humoristique et série web humoristique de l'année | Mouvement Deluxe | 2019
C21 international Drama Awards	Best digital short-form drama series | L'âge adulte | 2019
NUMIX	Prix production linéaire-fiction | L'âge adulte | 2018, 2019
C21 international Drama Awards	Best returning comedy-drama series | L'âge adulte | 2018
International Emmy Awards	Nomination Meilleure série de format court | L'âge Adulte | 2018
Festival du Film de l'Outaouais	Nomination Prix de la critique | Les scènes fortuites | 2018
Vancouver web fest	Prix Meilleure série web « dramédie » | L'âge adulte | 2018
L.A. Webfest	8 nominations, dont Meilleure comédie et Meilleur texte | L'âge adulte | 2018
Gala des prix Gémeaux	Nomination Meilleur texte: humour | Bye bye 2017 | 2018
Gala des Olivier	Prix Meilleure série web humoristique de l'année | L'âge adulte 1 et 2 | 2017, 2018
Gala des prix Gémeaux	Prix Meilleure émission ou série originale produite pour les médias numériques | fiction | L'âge adulte | 2017, 2018
Festival "Are you webfest" (Belgique)	Prix du jury | L'âge adulte | 2017
Soirée des Jutra	Prix Meilleur court ou moyen métrage de fiction | Toutes des connes | 2015
HollyShorts Film Festival	Prix Meilleur court |Toutes des connes | 2014
Fantastiques week-end du cinéma québécois	Meilleur court-métrage DIY |Toutes des connes | 2014
Gala Prends ça court!	Prix Air Canada, Prix Sodec et Prix Canal + | Toutes des connes | 2014
Rincon International Film Festival (Puerto Rico)	Prix d'excellence | Toutes des connes | 2014
INIS	Récipiendaire de la bourse d'excellence Louise-Spickler | 2010