Suzie Bouchard



ÉCRITURE

TÉLÉVISION

Kadebwe	Écriture | 3 x 60min. | Nish Media | ICI Radio-Canada Télé, Tou.tv | 2026
Bon cop bad cop	Écriture | 2 x 60 min | PaNik Fiction | Crave | 2025
Gâtées pourries 1 et 2	Coécriture | 20 x 30 min | KOTV | Crave | 2024 à 2025
Bye bye 2021 à 2026	Script éditrice et coautrice | A Média | ICI Radio-Canada Télé | 2021 à 2026
Un gars, une fille 3, 4 et 5	Coécriture | 5 x 30 min | Mélomanie Productions | Ici Radio-Canada Télé | 2024-2026
Bellefleur	Coécriture | 2 x 30 min | Trio Orange | Crave | 2023
Sans rendez-vous 3	Collaboration au scénario | Aetios | ICI Radio-Canada Télé | 2023
Haute démolition	Collaboration au scénario | KOTV | Séries+ | 2023
Entre deux draps 2 à 4	Coécriture | KOTV | Noovo | 2021 à 2023
Gala d'ouverture & Gala de l'industrie des Gémeaux	Coécriture | ACCT | ICI Radio-Canada Télé | 2022
Décoloniser l'histoire 1 à 3	Documentaire | 18 capsules | Picbois Productions | Télé-Québec | 2021 à 2024
Le temps des framboises 1 et 2	Coécriture | Trio Orange | Club illico | 2021, 2022
L'œil du cyclone 2	Coécriture | KOTV | ICI Tou.tv, ICI Radio-Canada Télé | 2022
La soirée Mammouth 4 à 6	Coécriture | Attraction Images | Télé-Québec | 2020 à 2022
Le bal Mammouth 2021	Coécriture | Attraction Images | Télé-Québec | 2021
Gala Artisans Québec Cinéma	Coécriture | Fair-Play | ICI Radio-Canada Télé | 2021
Cochon dingue 5 et 6	Coécriture | Trio Orange | Télé-Québec | 2020, 2021
Mammouth	Coécriture | Attraction Images | Télé-Québec | 2020
Les suppléants	Coécriture | Trio Orange | Télé-Québec | 2020
Alt 3	Coécriture | KOTV | VRAK | 2018
L'heure est grave	Coécriture | Toast Média | Télé-Québec | 2018

NUMÉRIQUE

Jowanne, la psy des stars	Série web | Coécriture | KOTV | ICI Tou.tv, ICI Radio-Canada Télé | 2021
Mouvement de luxe 3	Série d'animation web | Coécriture | Sport | Télétoon | 2019 à 2021

SPECTACLE

Premier spectacle solo	Humour | 2022 à 2025
Le roast de La soirée est (encore) jeune	Coécriture | Juste pour rire | 2022
Un garçon pas comme les autres	One man show de Jean-Sébastien Girard | Coécriture | Juste pour rire | 2022
Jalouse	One woman show d'Anne-Élisabeth Bossé | Coécriture | Encore Spectacle | 2021
On vous a entendus	Coécriture | Juste pour rire | 2022
Gala Juste pour rire Pier-Luc Funk et Phil Roy	Coécriture | Juste pour rire | 2020
Gala Juste pour rire Rosalie Vaillancourt	Juste pour rire | 2022
Gala Juste pour rire Anne-Élisabeth Bossé	Coécriture | Juste pour rire | 2019, 2020

ANIMATION

TÉLÉVISION

Le beau dimanche de Jeannot	Captation télé de l'émission radio | Chroniqueuse | ICI Radio-Canada Télé | 2025
La journée (est encore jeune)	Captation télé de l'émission radio | Chroniqueuse | ICI Tou.tv, ARTV | 2024 à 2026
Bonsoir, bonsoir 6, 7 et 8	Chroniqueuse | La Production est encore jeune | ICI Radio-Canada Télé | 2023 à 2025
ALT 3	Chroniqueuse | KOTV | VRAK | 2018
L'heure est grave	Chroniqueuse | Toast Média | Télé-Québec | 2018

RADIO

La journée (est encore jeune)	Chroniqueuse et animatrice | ICI Radio-Canada Première | 2022 à 2026
Jeannot BBQ	Chroniqueuse | ICI Radio-Canada Première | 2023, 2024
La soirée est (encore) jeune	Chroniqueuse | ICI Radio-Canada Première | 2019 à 2022
Faites du bruit	Chroniqueuse | ICI Radio-Canada Première | 2018

SPECTACLE

Le roast de La soirée est (encore) jeune	Co-animatrice | Juste pour rire | 2022
Un show la nuit (Talk-show live)	Chroniqueuse | Lion d'Or | 2016 à 2018

INTERPRÉTATION

TÉLÉVISION

Gâtées pourries 1 et 2	Rôle : Justine | Réal. : François St-Amand | KOTV | Crave | 2024, 2025
Bellefleur	Rôle : Mylène | Réal. : Jeanne Leblanc | Trio Orange | Crave | 2023

CINÉMA

Shabbat Shalom	Court-métrage | Rôle : Sarah | Réalisation : Nicolas Krief | Couronne Nord | 2023

SPECTACLE

2025 La moitié de faite	Humoriste | Juste pour rire | 2025
Premier spectacle solo	Humour | 2022 à 2025
Ligue nationale d'improvisation (LNI)	Joueuse | 2016 à 2022
Punch-Club	Joueuse | 2016 à 2022
Ligue d'improvisation montréalaise (LIM)	Joueuse | 2008 à 2022
Zoofest, 13e édition	Humoriste | Festival Zoofest | 2022
Gala Juste pour rire Rosalie Vaillancourt	Humoriste | Juste pour rire | Crave | 2022
Gala ComediHa! Anne-Élisabeth Bossé et Guillaume Pineault	Humoriste | ComediHa! | ICI Radio-Canada Télé | 2022

SPECTACLE (suite)

Gala ComediHa! Club best of…Pascal Cameron	Humoriste | ComediHa! | ICI Radio-Canada Télé | 2022
Le prochain stand-up 2	Humoriste | Juste pour rire | Noovo | 2021
Trait d'humour 6	Humoriste | ComediHa! | ICI Tou.tv | 2021
Gala Juste pour rire Pier-Luc Funk et Phil Roy	Humoriste | Juste pour rire | 2020

FORMATION

École du Barreau du Québec	2015, 2016
Baccalauréat en Droit (J.D.–LL.L.)	Université d'Ottawa | 2012 à 2015
Baccalauréat Histoire et Sciences Politiques	Université McGill | 2006 à 2009

PRIX ET MENTIONS

Gala des prix Gémeaux	Prix Meilleur texte : humour | Bye bye 2025 | 2026
Gala des prix Gémeaux	Nomination Meilleur texte : Comédie ou comédie dramatique | Gâtées pourries | 2025
Gala des prix Gémeaux	Prix Meilleur texte : Série dramatique | Le temps des framboises, saison 2 | 2025
Gala des prix Gémeaux	Nomination Meilleur texte : humour | Bye bye | 2024
Gala Les Olivier	Nomination Découverte de l'année | 2024
Gala Les Olivier	Nomination capsule ou sketch radio humoristique de l'année | Combats de wokes : Édition vacances, La journée est (encore) jeune | 2024
Gala Les Olivier	Prix Texte de l'année : série télé ou web humoristique | Entre deux draps | 2024
Gala Les Olivier	Nomination Texte de l'année : série télé ou web humoristique | L'œil du cyclone | 2024
Gala Les Olivier	Nomination capsule ou sketch radio humoristique de l'année | La voix des femmes hétérosexuelles, La soirée est (encore) jeune | 2023
Gala des prix Gémeaux	Nomination Meilleur texte émission spéciale ou série : humour | Bye bye | 2022
Gala des prix Gémeaux	Nomination Meilleur texte : série dramatique | Le temps des framboises | 2022
Trophée Pierre Curzi	Recrue de l'année | LNI (Ligne Nationale d'Improvisation) | 2017