

# APPEL À CANDIDATURES BE ON !



Un programme d'accompagnement  
complet de la résidence de création  
jusqu'à la diffusion, à destination des  
solos ou duos

[beon@amicentre.biz](mailto:beon@amicentre.biz)



**L'AMI s'intéresse aux esthétiques musicales innovatrices et encourage la transdisciplinarité. Elle promeut la prise de risque, soutient les projets d'expérimentation et de création, incite au développement de projets artistiques singuliers et indépendants.**

Les musiques innovatrices proposent un croisement inédit des genres et des esthétiques en dehors des normes construites par les grandes industries. Par croisement, on entend les expérimentations transversales esthétiques et techniques entre les musiques actuelles/jazz et les musiques improvisées, contemporaines et musiques traditionnelles.

L'artiste est au centre d'une chaîne de multiples métiers – on en recense plus de 33 différents dans la filière musicale – qui dépendent prioritairement de sa production, mais dont il ou elle dépend pour sa survie. L'intégration au sein d'un parcours doit permettre aux artistes de réussir leur professionnalisation notamment lorsqu'ils portent des créations musicales innovantes et encore peu diffusées.

Dans ce sens, l'AMI propose donc à travers « **BE ON !** » **un programme d'accompagnement complet de la résidence de création jusqu'à la diffusion, incluant un parcours de formations, à destination des solos ou duos**. Ce parcours vise à accompagner les artistes sur la définition et la construction d'une stratégie adaptée à leur développement de carrière d'une part, sur le renforcement de leur projet artistique d'autre part, mais aussi sur leur montée en compétences pour favoriser leur professionnalisation.

Destiné à une sélection d'artistes émergent-e-s des musiques innovatrices, ce programme vise à :

- **Accompagner le processus de création des artistes (formulation des besoins artistiques et techniques)**
- **Favoriser leur insertion professionnelle (parcours de formations, mise en relation professionnelle, communication)**

Pour la 5<sup>ème</sup> année consécutive, l'AMI lance un appel à candidature « **BE ON !** » **à destination des projets musicaux émergents des musiques innovatrices en Région Sud-PACA.**

# LE PROGRAMME D'ACCOMPAGNEMENT ET LA DIFFUSION

*De mars à décembre 2026*

## L'accompagnement

- **15 jours de formation minimum** sur 3 mois tous les mardis et mercredis entre avril et juin autour de 4 thématiques : ADMINISTRATION - TRANSITIONS - TECHNIQUES - COMMUNICATION (les droits et rémunération des artistes, le panorama des métiers de la musique, les techniques de sonorisation, réaliser son podcast, promouvoir et diffuser son projet musical sur les réseaux sociaux, concevoir une action culturelle, éco-production, etc...);
- **Plusieurs temps de rendez-vous individuels** (diagnostic/suivi) avec l'équipe de l'AMI (directrice artistique, équipe d'accompagnement, régisseur technique) et des personnes ressources ;
- **Deux semaines (non consécutives) de mises à disposition d'un studio équipé** ;
- **Dix jours de résidences rémunérées** dans les studios de l'AMI avec du support technique ;
- **Un mentorat technique** : les artistes seront accompagnés dans la préparation technique de leur live, avec le soutien d'un ingénieur du son dans la formalisation de leur fiche technique et la gestion des balances en amont du concert ;
- **Des outils de communication** (relais de communication, presse, radio, vidéo promotionnelle) ;
- **L'accompagnement à la conception d'une action d'éducation artistique et culturelle** en lien avec l'équipe de médiation.

## La diffusion

Une diffusion du projet artistique sera mise en place dans le cadre de **JEST - Jamais d'Eux Sans Toi** à Marseille en novembre 2026. Plus qu'un temps de diffusion, il est le résultat et la continuité d'un travail au long court sur nos dispositifs d'accompagnement, de professionnalisation et dans les studios (créations et co-productions) dédiés aux nouvelles esthétiques musicales, performatives et sonores.

<https://www.lejest.fr/>

## LES CONDITIONS POUR CANDIDATER

- Tous les membres du groupes doivent avoir **entre 18 et 35 ans** (non révolu) ;
- **Résider en Région Sud-PACA** (les déplacements jusqu'à nos studios ne sont pas défrayés) ;
- Porter un projet musical **en solo ou en duo** ;
- Porter un projet musical lié aux **esthétiques musicales innovatrices** en cours de création (pas de groupes de reprise) ;
- Avoir une première **expérience professionnelle artistique** (création, diffusion).

## LES CRITÈRES DE SÉLECTION

- Le **caractère innovateur** de la proposition artistique ;
- La **volonté d'être accompagné** et de se professionnaliser dans son parcours d'artiste ;
- La volonté d'acquérir de nouvelles compétences : **participation à au moins 15 jours formations collectives** entre le 14 avril et le 24 juin 2026 (tous les mardis et mercredis selon programme).
- Nous privilégions les projets qui sont en capacité de **conduire de la médiation** dans le cadre d'ateliers de création artistique jeune public.

## LES MODALITÉS DE CANDIDATURE

- 1) Renseigner le formulaire d'inscription ;
- 2) Envoyer un **dossier WeTransfer par mail à Sarah Beauchamps - beon@amicentre.biz** comprenant :
  - un CV ;
  - un dossier de presse ;
  - un texte de présentation du projet artistique du solo ou duo ;
  - une photo en bonne définition (300 DPI) ;
  - une fiche technique du projet si elle existe.

**Réception des candidatures AVANT LE 10 MARS 2026 (INCLUS)!**