



**ESCUELA DE
POSGRADO
PUCP**

#1 universidad del Perú
según Ranking QS 2026
QS WORLD
UNIVERSITY
RANKINGS



Instituto Internacional para el
Aseguramiento de la Calidad



Maestría en
**Escritura
Creativa**

*#HazGrande
TuPropósito*

Presentación

La MEC forma escritores profesionales con la convicción de que “un escritor no nace, se hace”. Para ello, brinda las herramientas y técnicas necesarias que permitan a los estudiantes desarrollar y perfeccionar sus trabajos creativos en los ámbitos de la ficción y de la no ficción.

ESTUDIA EN LA

1^{ra} universidad
del Perú
según *Ranking QS 2026*



ACREDITACIÓN EN

Docentes acreditados



Instituto Internacional para el
Aseguramiento de la Calidad

Objetivo

Fortalece tu escritura

y amplía tus oportunidades



Modalidad
Semipresencial



Inicio de clases
23 de marzo

- **Formar escritores profesionales** promoviendo la creación literaria original y el desarrollo de la capacidad crítica y creativa de los alumnos.
- **Brindar herramientas y técnicas** para la construcción de textos que permitan a los alumnos desarrollar y perfeccionar sus trabajos creativos en los distintos géneros literarios (ficción, teatro, poesía, ensayo, crónica).
- **Generar sentido de comunidad** mediante la creación de espacios de interacción entre estudiantes, exalumnos y escritores reconocidos del mundo editorial.

Beneficios



Titulación con un texto creativo.



Módulos y eventos con escritores internacionales.



Docentes nacionales y extranjeros con reconocida trayectoria profesional y académica.



Acceso a bibliotecas virtuales y bases de datos con información especializada para el desarrollo de los cursos y los trabajos de investigación.



Grado académico y certificación intermedia



PUCP

La Pontificia Universidad Católica del Perú
otorga el grado de **Maestro o Maestra en
Escritura Creativa**



ESCUELA DE
POSGRADO
PUCP

Al concluir el primer año, la Escuela de
Posgrado otorga el **Diploma de Posgrado en
Escritura Creativa**

Disfruta de un enfoque flexible y práctico

Conoce las temáticas de escritura creativa que se pueden desarrollar en la tesis:

- > **Novela corta**
- > **Narrativas del yo y memoria**
- > **Narrativa histórica**
- > **Crónicas y perfiles**
- > **Poesía**
- > **Guion de cine o de teatro**

Ciclo 1

Tendencias de la
narrativa contemporánea
6 créditos

Seminario creativo 1
6 créditos

Ciclo 2

Seminario creativo 2
6 créditos

Curso de especialidad
6 créditos

Ciclo 3

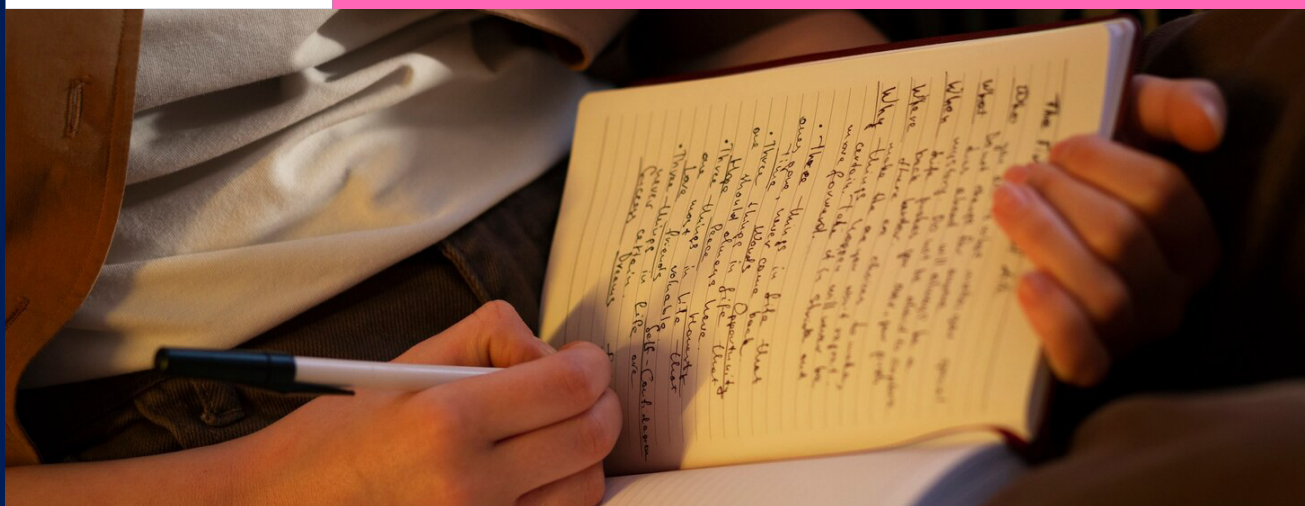
Seminario creativo 3
6 créditos

Curso de especialidad
6 créditos

Ciclo 4

Seminario creativo 4
6 créditos

Curso de especialidad
6 créditos





Directora de la maestría



Dra. Giovanna Pollarolo Giglio

Doctora en Literatura por la Universidad de
Ottawa, Canadá.

Comité directivo



Dr. Alonso Cueto Caballero

Doctor en Literatura por la Universidad de
Austin, Estados Unidos.



Dra. Cecilia Esparza Arana

Doctora en Filosofía por la Pontificia
Universidad Católica del Perú.



Mg. Daniela Ramírez Ugolotti

Magíster en Escritura Creativa en Español por la
Universidad de New York, Estados Unidos.

Docentes

Luis Andrade Ciudad

Doctor en Lingüística con mención en Estudios Andinos por la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Joel Calero Gamarra

Magíster en Escritura Creativa con mención en Dramaturgia y Guiones Cinematográficos por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú.

Luis Chueca Field

Doctor en Literatura por la Universidad Católica de Chile.

Alonso Cueto

Doctor en Literatura por la Universidad de Austin Texas, Estados Unidos.

Marco García Falcón

Magíster en Escritura Creativa por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú.

Ana María Gazzolo Villata

Doctora en Literatura Peruana y Latinoamericana por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú.

Ezio Neyra Magagna

Doctor en Literatura Hispanoamericana por la Universidad de Brown, Estados Unidos.

Johann Page Flores

Magíster en Escritura Creativa en Español por la Universidad de Salamanca, España.

Giovanna Pollarolo Giglio

Doctora en Literatura por la Universidad de Ottawa, Canadá.

Daniela Ramirez Ugolotti

Magíster en Escritura Creativa en Español por la Universidad de Nueva York, Estados Unidos.

Carla Sagástegui Heredia

Doctora en Arte, Literatura y Pensamiento por la Universidad Pompeu Fabra, España.

Miguel Sánchez Flores

Magíster en Historia del Arte y Curaduría por la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Alfonso Santistevan

Doctor en Literatura Hispanoamericana por la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Rocío Silva Santisteban

Doctora en Literatura Hispana por la Universidad de Boston, Estados Unidos.

Ricardo Sumalavia Chávez

Doctor en Estudios Ibéricos e iberoamericanos por la Universidad Bordeaux Montaigne, Francia.

Rosario Yori de Vivanco

Magíster en Periodismo y Estudios Latinoamericanos por la Universidad de Nueva York, Estados Unidos.

Joseph Zárate

Magíster en Creación Literaria por la Universidad Pompeu Fabra, España.



**ESCUELA DE
POSGRADO
PUCP**

¿Listo para dar

el siguiente paso?

Solicita más información
y comienza tu camino
hacia la excelencia en
Escritura Creativa

*#HazGrande
TuPropósito*



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ
Av. Universitaria 1801, San Miguel, Lima 32 - Perú

posgrado.pucp.edu.pe

