



# Mehdi Boumalki

Membre : UDA

Taille : 6'4"

Yeux : marron

Cheveux : noir

Langues parlées : Français, Arabe & Anglais (accent)

**\*\*Baccalauréat en art dramatique-profil JEU – École supérieure de théâtre de l'UQÀM  
2023 \*\***

## Cinémas & Télévision:

- **L'indéfectable** (2025) – 2e rôle (Youssef), Sphère Média | Réal.: Yan England
- **À cœur battant S2** (2024) – Policier (2e rôle), Aetios | Réal.: Myriam Verreault
- **Doute raisonnable S3** (2024) – Mehdi Lasri (2e rôle), Aetios | Réal.: Stéphane Lapointe
- **Contre-Offre S4** (2024) – Acheteur (3e rôle), Pixcom | Réal.: Martin Roy
- **Homeland US** (2018) – Chef de tribu (2e rôle), Fox 21 | Réal.: Michael Slovits
- **Bureau des légendes** – Amir (2e rôle), Canal+ | Réal.: Mathieu Kassovitz
- **Fhem Tsseta** (2020) – Plusieurs personnages | Téléràma | Réal.: Ayoub Lhnoud
- **Daba Teziyane** (2019) – Skitioui (1er rôle) | Spectop | Réal.: Hicham Jebbari
- **Nhar Mbrouk** (2019) – Adil (1er rôle) | Spectop | Réal.: Hicham Jebbari
- **Zwaji Mouhal** (2018) – Bouchaib (1er rôle) | Téléràma | Réal.: Hicham El Jebbari

## Théâtre :

- **Chant des femmes** (2026) – Plusieurs rôles | Texte et m.e.s : Olivier Kemeid
- **Va falloir toujours toujours** (2025) – Rôle : Mehdi | M.e.s : Erika Tremblay-Roy & Christophe Garcia | Maison Théâtre
- **Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu** (2025) – Rôle : Karim | M.e.s : Michel-Maxime Legault | Théâtre Duceppe / St-Hyacinthe
- **Faire le bien** (2024-25) – Rôles multiples | M.e.s : Claude Poissant | Théâtre du Rideau Vert
- **Dis-moi que tu m'aimes** (2023) – Rôles multiples | Théâtre de Quat'Sous | M.e.s : G. Lessard & C. Delorme-Bouchard
- **Les Brigands** (2023) – Spiegelberg | M.e.s : Maxime Denommée | UQÀM
- **Idiorythmie** (2023) – Rôle : Mehdi | M.e.s : Nicolas Cantin | Salle Pierre-Péladeau
- **Top Dogs** (2023) – Rôle : Olivier | M.e.s : Michel-Maxime Legault | UQÀM
- **3awdha lrassek** – Hamid | M.e.s : Youssef lahrichi | Studio des arts viavant
- **Roméo et Juliette** (2018) – Capulet | M.e.s : Anne-Laure Liégeois | Scène Nationale d'Alès
- **Galilée** (2017) – Rôles multiples | M.e.s : Frédéric Maragnani | Tarmac / Manufacture
- **Khedmouni** (2018) – Chouib | M.e.s : Youssef Lahrichi | Festival International de Casablanca
- **Fake** (2018) – mokhtar | M.e.s : Ayoub Naim | Studio de arts vivant
- **Sheakspeare in heart** : plusieurs personnages | M.e.s Lhsen Zinoun | Théâtre mohamed 5
- **Kabareh Chikhates** (2016) – Chikha Kamar | M.e.s : Ghassan El Hakim | Festival Friche Marseille
- **Allah Yseleh** (2015) – Mustapha | M.e.s : Youssef Lahrichi | Festival Int. Casablanca

AGENCE JULIE DRAPER INC.

3500 ave Laval 2e étage, Montreal, Qc H2X 3C8 / Tel.: 514-439-9330

[agencejuliedraper@gmail.com](mailto:agencejuliedraper@gmail.com) / site web : [agencejuliedraper.com](http://agencejuliedraper.com)



**Publicité :**

- Tourisme Montréal – 2025
- Morton Salt – prise de vue 2024
- Canadian Tire – rôle principal 2023

**Formation :**

- 2020–2023 – Baccalauréat en art dramatique, Profil JEU – École supérieure de théâtre de l'UQÀM
- 2016 – Formation en Art Dramatique – Théâtre de la Manufacture, Bordeaux
- 2014 – lauréat du Conservatoire de Casablanca

**Improvisation :**

Depuis 2015 membre de la ligue d'improvisation marocaine.

**Aptitudes particulières :**

Réalisation vidéo, voyage, musique, danse, dessin, sport.