



Yannick Chapdelaine

Taille : 5' 8"

Membre actif : UDA

Yeux : Bleus

Cheveux : Bruns

Langues parlées : français / anglais avec accent

Cinéma :

- **Rêver ma vie** (*long métrage*) - Samuel (1er)- réal. : Guillaume Venne
- **Men's room** (*court métrage*) - Rick (1er) - réal.: Colas Besnard
- **Montreal dead end** (*Long métrage*) – John Greentrack (1er) - réal.: David-Émond Ferrat
- **Système nerveux central** (*court métrage*) Big Mike (1er) - réal. : Hughes Provencher
- **Les pensées intestines** (*court métrage*) – Sébastien - réal. : Hughes Provencher
- **La classe** (*court métrage*) - Professeur William (1er) - réal. : Mirek Hamet
- **À nous** (*court métrage*) - Samuel,(1er)- réal. : Michel Cordey
- **Trou noir** (*court métrage*) - Olivier, (1er) - réal. : Hamzah Majoub
- **Le livre noir** (*court métrage*) – Martin,(1er)- réal. : Philippe Lupien
- **Est-ce qu'on cesse...** (*court métrage*) – Marco, (1er)- réal. : Anik Salas

Télévision :

- **Indéfendable** -Maître Brassard (1er) - réal. : Marianne mC Graw – Pixcom
- **Contre-offre saison** – jeune papa (2e) - réal. : Martin Roy - Pixcom
- **Comme des têtes pas de poule** - Théo, (1er) - réal. : Pierre théoret – Téléfiction
- **Les bracelets rouges II et III** - Ambulancier Yannick, (2e) - réal. : Benoît Pilon – Encore Télévision
- **Chaos** - Policier Christian,(2e) - réal. : Stephan Beaudoin – TVA
- **District 31** - Cuisinier Zach, (1er) réal.: Danièle Méthot – AETIOS
- **Rupture** - Enquêteur Michel, (2e) - réal.: Raphaël Ouellet – AETIOS
- **Terreur 404** - Ambulancier Vincent (2e) - réal. : Sébastien Diaz – TOU.TV
- **Un tueur si proche** -Vincent, (1er) - réal. :Sébastien Godron – Canal D
- **Intervention code 111** - Seb, (1er) - réal. : Jessica Gélinas – V Télé web
- **Situation d'urgence** – Claude, (1er) Pimiento – CANAL D
- **Boomerang** – Cuisinier Jonathan, (2e) - réal. : Charles-Olivier Michaud – TVA

Publicités télé et voix :

** Liste de publicité. Disponible sur demande **

Théâtre Interprétation :

- **Histoires pour faire des cauchemars** – Étienne Lepage - MES : Jocelyn Pelletier - Théâtre la Bête Humaine
- **L'Inframonde**– Jennifer Haley - MES : Catherine Vidal - Licorne et Fred-Barry
- **En crise** – Annick Lefebvre - MES : Talia Hallmona - Théâtre Fêlé

AGENCE JULIE DRAPER INC.
3500 ave Laval 2e étage, Montreal, Qc H2X 3C8 / Tel.: 514-439-9330
agencejuliedraper@gmail.com / site web : agencejuliedraper.com



Théâtre Interprétation (cont.) :

- **Boule de papier** – M-È Milot et M-C St-Laurent - MES : Jacques Piperni - Piperni Spectacles
- **Voyage au centre de la scène** – Étienne Lepage - MES : Étienne Lepage - Daniel Léveillé Danse
- **La logique du pire** – Étienne Lepage - MES : Étienne Lepage et Frédéric Gravel - Daniel Léveillé Danse
- **Blink** – Phil Porter - MES : Charles Dauphinais - Prospero
- **Merlin** – Sylvain de Carufel - MES : Olivia Palacci - St-Mathieu du Parc
- **Shavirez** – MES : Jocelyn Sioui - La Réunion - France
- **Béa** – Mick Gordon - MES : Olivia Palacci - Prospero et Licorne
- **La Vie Normale** – Christian Lollike - MES : Charles Dauphinais - Prospero
- **Le chat botté** – MES : Frédéric Bélanger – adienne que pourra
- **Le trou** – MES : Eugénie Beaudry – Laboratoire Théâtre - PROSPERO
- **Tout ce que vous n'avez pas vu à la télé** – Simon Boulerice, MES : Simon Boulerice – Arrière-Scène
- **Une soirée avec Feydeau** – MES : Charles Dauphinais et Jean-Simon Traversy -
- **Sorel-Tracy** – Emmanuel Reichenbach - MES : Charles Dauphinais - Théâtre Sans Domicile Fixe
- **Commedia :Le grand arlecchio** – Marc-André Brunet -MES : Marc-André Brunet-Théâtre Harpagon
- **Sylvia** – Amélie Dallaire – Tout Tout Court ABSOLU THÉÂTRE - Licorne
- **La Guerre** – MES : Sébastien Dodge – Théâtre De La Pacotille - CTDA
- **Autant s'emportent les gens et elle danse avec les lourds**– Véronique Pascal - MES : Jean-belzil Gascon, Théâtre Sur la Coche
- **La revanche des nombrils**– Jocelyn Roy -MES : Jean Belzil-Gascon – Théâtre 450
- **Les incroyables aventures de Thirry Ricourt** – MES : Marie-Lise Chouinard - Lion d'or
- **Les portes ne sont pas...** - Réjean Bédard -MES : Pierre-Luc Houde – Théâtre Parminou
- **Gaétan Lachance te sourit** – Réjean Bédard - MES : Luc Gauthier – Théâtre Parminou
- **Une planète pour**– Maureen Martineau - MES : Pierre-Luc Houde – Théâtre Parminou
- **Une demande en mariage et l'ours**– Tchekhov - MES : Diane Ouimet – L'Aube des saisons de Joliette
- **Le moche**– Marius Von Mayenburg, MES : Gaétan Paré, Théâtre De la Pacotille
- **Indiannajob chez les pros**– de Jacques Piperni - MES : Dominic Anctil, Piperni Spectacles
- **Il était onze heures le soir**– Texte et MES : Reynald Robinson, Théâtre Passé Minuit

Mise en scène :

- **#SOIF** - collage de textes de Michel Monty, Étienne Lepage, Catherine Léger et François Archambault- 2016
- **Jardin mécanique** – Band de musique Opus 1 et 2 -2012 à 2019
- **École de Prévillé à St-Lambert** – Mise en scène - 2010-2019

Directeur artistique et général du théâtre la bête humaine :

- **Histoires pour faire des cauchemars** - Production de la pièce- 2022-Les gros becs & 2023-Maison théâtre
- **L'Inframonde** - Production de la pièce - Licorne 2020 et Fred-Barry 2023
- **BÉA** - Production de la pièce - Prospero 2015, Licorne 2018, Tournée du Québec 2019 & 2021
- **Blink** - Production de la pièce - Prospero 2017 & Fou de Théâtre 2018

Lecture publique – Interprétation :

- **NINO** - Rebecca Deraspe - MEL : Reynald Robinson -NDP/Théâtre La Bête Humaine
- **BLINK**- Phil Porter - MEL : Charles Dauphinais - Notre-Dame-des-Prairies - Théâtre La Bête Humaine



Lecture publique – Interprétation (cont.):

- **BÉA** - Mick Gordon - MEL : Olivia Palacci - Notre-Dame-des-Prairies - Théâtre La Bête Humaine
- **DANSERAULT** - Jonathan Bernier - MEL : Reynald Robinson - CEAD
- **LES ANIMAUX DÉNATURÉS** - adaptation libre de Annie d'Arise du roman de Vercors - Petite Licorne
- **LA MAISON SUCRÉE** - Simon Boulerice, MEL : Benoît Vermeulen, CEAD
- **LE TROU** - Eugénie Beaudry - Zone Homa
- **SOREL-TRACY** - Emmanuel Reichenbach - Zone Homa
- **HOCHELAGA** - Reynald Robinson, Théâtre La Bête Humaine - Aux Écuries

Chant :

- LES GERRY'S – Septuor vocal a capella style barber shop reprenant exclusivement des chansons de Gerry Boulet
- Festival de théâtre de rue Lachine
- Brise-glace
- Zoofest
- Second degré à l'Astral
- Festival OUMF
- Coups de cœur francophones au Divan orange
- 22 CÂLINE DE BLUES de Mario St-Amant au Théâtre St-Denis – album disponible sur Spotify

Aptitudes particulières :

- Réalisation Balado : relation toxique-portrait d'une dépendance (2021) – Le balado documentaire-Ohdio, Radio-Canada
(<https://ici.radio-canada.ca/ohdio/balados/8640/relation-toxique-portraits-dependance>)
- Coach d'acteurs et d'actrices pour les auditions dans les écoles de théâtre professionnelles et pour les comédiens professionnels pour leurs auditions de fiction
- Réplique audition de fiction : Réplique en audition pour la série télé *Indéfendable*, Réplique en audition pour la série télé *Comme des têtes pas de poule*, Réplique en audition pour différents courts métrages et web série
- Directeur d'audition de publicité : Vidéotron/hydro-québec, etc.
- Animation: Soirée d'ouverture LAVAL EN BLANC (2016), Soirée Top Chrono à Notre-Dame-des-Prairies (2015), Cabaret CHANTE ou CRÈVE I, 2 et 3 (2015-2016), CABARET Bénéfice WAPIKONI MOBILE (lion d'or 2011), Fête de la famille de Laval (2012 et 2016)
- Traduction: BLINK, Phil Porter (2016), BEA, Mick Gordon (2014-2021)

Formations :

- INIS – Production Télé 2023
- Conservatoire d'art dramatique de Montréal – interprétation 2008
- Stage de préparation à des auditions- Avec Léa Pool
- Stage de jeu télé/cinéma avec Geneviève Rioux
- Stage de direction avec Marie-Ève Pelletier
- Atelier de danse avec Marie Béland
- Stage de commedia avec Hugo Bélanger
- Atelier de danse avec Élodie Schmutt
- Stage de jeu masqué avec Hugo Bélanger

AGENCE JULIE DRAPER INC.
3500 ave Laval 2e étage, Montreal, Qc H2X 3C8 / Tel.: 514-439-9330
agencejuliedraper@gmail.com / site web : agencejuliedraper.com

**Formations (cont.) :**

- Stage de corps et voix avec François Grisé
- Stage de jeu caméra avec Danielle Fichaud
- Sessions de chant classiques avec Nicole Lorange

Habiletés Connexes :

Plongée sous-marine (niveau avancé – 80 plongées environ), Animation, Communication, Chant (Ténor, contre-ténor), Danse, Improvisation, Arts martiaux, Canot, kayak