



Yannick Chapdelaine

Taille : 5' 8"

Membre actif : UDA

Yeux : Bleus

Cheveux : Bruns

Langues parlées : français & anglais avec accent

Cinéma :

- **Rêver ma vie**, long métrage - Samuel (1^{er} rôle)- réal. Guillaume Venne
- **Men's room**, court métrage - Rick (1^{er} rôle) - réal. Colas Besnard
- **Montreal dead end**, Long métrage - John Greentrack (1^{er} rôle) - réal. David-Émond Ferrat
- **Système nerveux central**, court métrage - Big Mike (1^{er} rôle) - réal. Hughes Provencher
- **Les pensées intestines**, court métrage - Sébastien - réal. Hughes Provencher
- **La classe**, court métrage - Professeur William (1^{er} rôle)- réal. Mirek Hamet
- **À nous**, court métrage - Samuel (1^{er} rôle)- réal. Michel Cordey
- **Trou noir**, court métrage - Olivier (1^{er} rôle) - réal. Hamzah Majoub
- **Le livre noir**, court métrage - Martin (1^{er} rôle) - réal. Philippe Lupien
- **Est-ce qu'on cesse...**, court métrage- Marco (1^{er} rôle)- réal. Anik Salas

Télévision :

- **Indéfendable** -Maître Brassard (1^{er} rôle) - réal. Marianne mC Graw - Pixcom
- **Contre-offre saison** - jeune papa (2^e rôle)- réal. Martin Roy - Pixcom
- **Comme des têtes pas de poule** - Théo (1^{er} rôle)- réal. Pierre théorêt - Téléfiction
- **Les bracelets rouges II et III** - Ambulancier Yannick, (2e) - réal. : Benoît Pilon - Encore Télévision
- **Chaos** - Policier Christian (2^e rôle) - réal. : Stephan Beaudoin - TVA
- **District 31** - Cuisinier Zach (1^{er} rôle) réal. Danièle Méthot - AETIOS
- **Rupture** - Enquêteur Michel (2^e rôle) - réal. Raphaël Ouellet - AETIOS
- **Terreur 404** - Ambulancier Vincent (2^e rôle) - réal. Sébastien Diaz - TOU.TV
- **Un tueur si proche** -Vincent (1^{er} rôle)- réal. Sébastien Godron - Canal D
- **Intervention code 111** - Seb (1^{er} rôle)- réal. Jessica Gélinas - V Télé web
- **Situation d'urgence** - Claude (1^{er} rôle) Pimiento - CANAL D
- **Boomerang** - Cuisinier Jonathan (2^e rôle) - réal. Charles-Olivier Michaud - TVA

Publicités télé et voix :

** Liste de publicité. Disponible sur demande **

Théâtre & Interprétation :

- **Histoires pour faire des cauchemars** - Étienne Lepage - m.e.s. Jocelyn Pelletier - Théâtre la Bête Humaine
- **L'Inframonde**- Jennifer Haley - m.e.s. Catherine Vidal - Licorne et Fred-Barry
- **En crise** - Annick Lefebvre - m.e.s. Talia Hallmona - Théâtre Fêlé
- **Boule de papier** - M-È Milot et M-C St-Laurent - m.e.s. Jacques Piperni - Piperni Spectacles
- **Voyage au centre de la scène** - Étienne Lepage - m.e.s. Étienne Lepage - Daniel Léveillé Danse

AGENCE JULIE DRAPER INC.

3500 ave Laval 2e étage, Montreal, Qc H2X 3C8 / Tel.: 514-439-9330

agencejuliedraper@gmail.com / site web : agencejuliedraper.com



Théâtre & Interprétation :

- **La logique du pire** - Étienne Lepage - m.e.s. Étienne Lepage et Frédéric Gravel - Daniel Léveillé danse
- **Blink** - Phil Porter - m.e.s. Charles Dauphinois - Prospero
- **Merlin** - Sylvain de Carufel - m.e.s. Olivia Palacci - St-Mathieu du Parc
- **Shavirez** - m.e.s. Jocelyn Sioui - La Réunion - France
- **Béa** - Mick Gordon - m.e.s. Olivia Palacci - Prospero et Licorne
- **La Vie Normale** - Christian Lollike - m.e.s. Charles Dauphinois - Prospero
- **Le chat botté** - m.e.s. Frédéric Bélanger - adviennent que pourra
- **Le trou** - m.e.s. Eugénie Beaudry - Laboratoire Théâtre - PROSPERO
- **Tout ce que vous n'avez pas vu à la télé** - Simon Boulerice, MES : Simon Boulerice - Arrière-Scène
- **Une soirée avec Feydeau** - m.e.s. Charles Dauphinois et Jean-Simon Traversy -
- **Sorel-Tracy** - Emmanuel Reichenbach - m.e.s. Charles Dauphinois - Théâtre Sans Domicile Fixe
- **Commedia :Le grand arlecchio** - Marc-André Brunet - m.e.s. Marc-André Brunet-Théâtre Harpagon
- **Sylvia** - Amélie Dallaire - Tout Tout Court ABSOLU THÉÂTRE - Licorne
- **La Guerre** - m.e.s. Sébastien Dodge - Théâtre De La Pacotille - CTDA
- **Autant s'emportent les gens et elle danse avec les lourds** - Véronique Pascal - m.e.s. Jean-Belzil Gascon, Théâtre Sur la Coche
- **La revanche des nombrils** - Jocelyn Roy - m.e.s. Jean Belzil-Gascon - Théâtre 450
- **Les incroyables aventures de Thirry Ricourt** - m.e.s. Marie-Lise Chouinard - Lion d'or
- **Les portes ne sont pas...** - Réjean Bédard - m.e.s. Pierre-Luc Houde - Théâtre Parminou
- **Gaétan Lachance te sourit** - Réjean Bédard - m.e.s. Luc Gauthier - Théâtre Parminou
- **Une planète pour** - Maureen Martineau - m.e.s. Pierre-Luc Houde - Théâtre Parminou
- **Une demande en mariage et l'ours** - Tchékhouv - m.e.s. Diane Ouimet - L'Aube des saisons de Joliette
- **Le moche** - Marius Von Mayenburg - m.e.s. Gaétan Paré, Théâtre De la Pacotille
- **Indiannajob chez les pros** - de Jacques Piperni - m.e.s. Dominic Anctil, Piperni Spectacles
- **Il était onze heures le soir** - Texte et m.e.s. Reynald Robinson, Théâtre Passé Minuit

Mise en scène :

- **#SOIF** - collage de textes de Michel Monty, Étienne Lepage, Catherine Léger et François Archambault-2016
- **Jardin mécanique** - Band de musique Opus 1 et 2 -2012 à 2019
- **École de Préville à St-Lambert** - Mise en scène - 2010-2019

Directeur artistique et général du théâtre la bête humaine :

- **Histoires pour faire des cauchemars** - Production de la pièce- 2022-Les gros becs & 2023-Maison théâtre
- **L'Inframonde** - Production de la pièce - Licorne 2020 et Fred-Barry 2023
- **BÉA** - Production de la pièce - Prospero 2015, Licorne 2018, Tournée du Québec 2019 & 2021
- **Blink** - Production de la pièce - Prospero 2017 & Fou de Théâtre 2018

Lecture publique - Interprétation :

- **NINO** - Rebecca Deraspe - MEL : Reynald Robinson -NDP/Théâtre La Bête Humaine
- **BLINK** - Phil Porter - MEL : Charles Dauphinois - Notre-Dame-des-Prairies - Théâtre La Bête Humaine
- **BÉA** - Mick Gordon - MEL : Olivia Palacci - Notre-Dame-des-Prairies - Théâtre La Bête Humaine
- **DANSERAULT** - Jonathan Bernier - MEL : Reynald Robinson - CEAD



Lecture publique - Interprétation (cont.):

- **LES ANIMAUX DÉNATURÉS** - adaptation libre de Annie d'Arise du roman de Vercors - Petite Licorne
- **LA MAISON SUCRÉE** - Simon Boulerice, MEL : Benoît Vermeulen, CEAD
- **LE TROU** - Eugénie Beaudry - Zone Homa
- **SOREL-TRACY** - Emmanuel Reichenbach - Zone Homa
- **HOCHELAGA** - Reynald Robinson, Théâtre La Bête Humaine - Aux Écuries

Chant :

- LES GERRY'S - Septuor vocal a capella style barber shop reprenant exclusivement des chansons de Gerry Boulet
- Festival de théâtre de rue Lachine
- Brise-glace
- Zoofest
- Second degré à l'Astral
- Festival OUMF
- Coups de cœur francophones au Divan orange
- 22 CÂLINE DE BLUES de Mario St-Amant au Théâtre St-Denis - album disponible sur spotify

Aptitudes particulières :

- Réalisation Balado : relation toxique-portrait d'une dépendance (2021) - Le balado documentaire-Ohdio, Radio-Canada
(<https://ici.radio-canada.ca/ohdio/balados/8640/relation-toxique-portraits-dependance>)
- Coach d'acteurs et d'actrices pour les auditions dans les écoles de théâtre professionnelles et pour les comédiens.nes professionnels.les pour leurs auditions de fiction
- Réplique audition de fiction : Réplique en audition pour la série télé *Indéfendable*, Réplique en audition pour la série télé *Comme des têtes pas de poule* , Réplique en audition pour différents courts métrages et web série
- Directeur d'audition de publicité : Vidéotron/hydro-québec, etc.
- Animation: Soirée d'ouverture LAVAL EN BLANC (2016), Soirée Top Chrono à Notre-Dame-des-Prairies (2015), Cabaret CHANTE ou CRÈVE I, 2 et 3 (2015-2016),CABARET Bénéfice WAPIKONI MOBILE (lion d'or 2011), Fête de la famille de Laval (2012 et 2016)
- Traduction: BLINK, Phil Porter (2016), BEA, Mick Gordon (2014-2021)

Formations :

- INIS - Production Télé 2023
- Conservatoire d'art dramatique de Montréal - interprétation 2008
- Stage de préparation à des auditions- Avec Léa Pool
- Stage de jeu télé/cinéma avec Geneviève Rioux
- Stage de direction avec Marie-Ève Pelletier
- Atelier de danse avec Marie Béland
- Stage de commedia avec Hugo Bélanger
- Atelier de danse avec Élodie Schmutt
- Stage de jeu masqué avec Hugo Bélanger
- Stage de corps et voix avec François Grisé
- Stage de jeu caméra avec Danielle Fichaud



Formations (cont.) :

- Sessions de chant classiques avec Nicole Lorange

Habilités Connexes :

Plongée sous-marine (niveau avancé - 80 plongées environ), Animation, Communication, Chant (Ténor, contre-ténor), Danse, Improvisation, Arts martiaux, Canot, kayak