



Mathieu Blanchard

Membre actif : UDA, ACTRA, ARSQ

Taille : 5' 11"

Yeux : Bleus

Cheveux : Bruns

Langue parlée : Français / Anglais

****Primé « Best ensemble performance » - Toronto Webfest ****

****Primé « Outstanding canadian web series » - Toronto Webfest ****

****Nommé « Best lead performance » - Toronto Webfest ****

Cinéma, télévision & web:

- **Indéfendable S4 & 5** - A/E Simoneau, 1^e rôle (récurrent) - Prods. Pixcom - TVA *LUI*
- **STAT S4** - Émile, 1^{er} rôle (7 épisodes) - Aetios Productions
- **Max** - 1^{er} rôle lead Sans Tabou - Productions *Les Bracelets Rouges (S1,2 & 3)*
- **Mathieu** - ambulancier (2^e rôle) - Encore Télévision
- **Sorcières** - Grégoire, (2^e rôle) - Amalga Créations Télé
- **Les Révoltés** - Journaliste (2^e rôle) - Aetios Productions
- **L'empereur** - Photographe - (2^e rôle) - Productions Sovimage
- **Sans Rendez-vous** - Animateur ASHAG (1^{er} rôle) - Aetios Productions
- **Une autre histoire** - Infirmier (3^e rôle) - Sphère Média
- **Louise de 9 à 5** - Paul (2^e rôle) - Le foyer film inc.
- **Toute la vie** - Ambulancier (2^e rôle) - Aetios Productions
- **District 31** - Journaliste (2^e rôle) - Aetios Productions
- **Clash** - Nicolas (2^e rôle) - Aetios Productions
- **À tous ceux qui ne me lisent pas** - Caméraman (3^e rôle) - Micro_scope / Réal. Yan Giroux
- **Col Bleu** - Travailleur de la ville (2^e rôle) - St Laurent TV
- **TV5 Les Écorchés** - 1^{er} rôle - lead Sans Tabou Productions
- **De père en flic 2** - Coiffeur (3^e rôle) - Cinémaginaire
- **Proprio en otage** - Plombier (2^e rôle) - Line Lampron
- **Les rois mongols** - Ambulancier (3^e rôle) - Luc Picard
- **Pour quoi (court métrage)** - Homme #3 (3^e rôle) - Isabelle Giroux
- **Sur-vie** - Caméraman (3^e rôle) - continuité Aetios Productions
- **Mémoires vives** - Policier (2^e rôle) - Sphère Média
- **Coming out saison 1 & 2** - Mat (1^{er} rôle/lead) - Sans Tabou Productions
- **Lance et compte** - Paparazzi (3^e rôle) - Frédéric D'Amours / TVA
- **Robbery Max** - 1^{er} rôle - Richard Bastarache
- **Vrak la vie** - Gars dans l'autobus (3^e rôle) - Vrak.tv
- **Fatal Vows** - Husband (1^{er} rôle) - CMJ Productions
- **30 vies III** - Serveur (3^e rôle) - continuité Aetios Productions
- **Le cinéma est mort** - Martin (1^{er} rôle) - David Émond Ferrat
- **En toute conscience** - 1^{er} rôle - Patricia Bier
- **Fréquences** - Gars du party (3^e rôle) - Samuel Noël / Z-télé
- **Les rescapés** - Pat (2^e rôle) - continuité Casablanca
- **Reprah** - Maxime (1^{er} rôle) - Cégep André Laurendeau
- **Les hauts et les bas de Sophie Paquin** - Alain le serveur (3^e rôle) - Sphère Média

AGENCE JULIE DRAPER INC.

3500 ave Laval 2^e étage, Montreal, Qc H2X 3C8 / Tel.: 514-439-9330

agencejuliedraper@gmail.com / site web : agencejuliedraper.com



Réalisateur et producteur :

- Plusieurs démos d'acteurs - liste sur demande
- LUI, court métrage
- Game over - Vidéoclip, artiste: Aethel
- Le dormeur du Val - Vidéoclip, artiste: Luc-Jean
- Portes ouvertes - vidéo corporatif
- La maison du père - vidéo corporatif
- Rêver - Vidéoclip, artiste: Luc-Jean
- Umanità - bande-annonce
- Impact 8 - vidéo corporatif
- Assises, court métrage
- Coming out saison 2 - 12 épisodes
- Making of - Shooting photo de Marilou
- Et au pire on se mariera - bande-annonce
- Peut-être jamais - bande-annonce du livre
- Coming out saison 1 - 12 épisodes

Scénariste :

- LUI
- Pièces 2020 - co-écriture
- Pièces 1000 ans d'amour - co-écriture
- Pièces Toi + Moi - co-écriture
- Les écorchés - en développement
- Coming out saison 2, série de 12 épisodes
- Coming out saison 1, série de 12 épisodes

Formations:

- Analyse de texte
- Acting, Formations temps plein - Méthode Strasberg
- Speech accent réduction
- Jeu et Gym, 1, 2, 3, 4 avec Robert Favreau
- Préparation à un rôle de policier avec Manuel Pizarro
- Jeu devant la caméra Phase 1, 2, 3 et 4, Robert Favreau
- Cours Théâtre contemporain avec Patrick Renaud
- Cours de Diction avec René Gagnon
- Certificat en scénarisation cinématographique
- Formation continue UDA
- Diplôme Arts et Lettres: Exploration théâtral
- Cours de Photographie